АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Принята на заседании
методического совета
от «25» 05 2026 г.
протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУДО «ЦДО»
_____ Котлячков А.В.
«26» 5 2026 г.
приказ от 26.05.2026 № 241

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Маленькие таланты»

Возраст учащихся: 6-15 лет
Срок реализации: 2 года

Автор - составитель:
Кожевникова Ирина Александровна
педагог дополнительного образования
МУДО «ЦДО»

г. Саратов – 2026

Содержание

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка
1.2. Цель, задачи
1.3. Планируемые результаты программы
1.4. Формы и периодичность контроля планируемых результатов
1.5. Содержание программы
1. 5.1. Учебные планы
1.5.2. Содержание учебных планов

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы
2.2. Рабочая программа воспитания.
2.3. Условия реализации программы
2.4. Оценочные материалы

Список литературы

1. Литература, использованная педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса
2. Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе

Интернет-ресурсы

Приложения

Приложения
Приложение № 1. Рабочая программа к основной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Приложение № 2. Методические материалы
Приложение № 3. Календарный учебный график
Приложение № 4. Календарный план воспитательной работы

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Маленькие таланты»** расширяет возможности творческой деятельности каждого ребёнка и позволяет раскрыться каждому индивиду в его умственных и творческих способностях, развивает этические аспекты и эстетический вкус, расширяет кругозор и конструктивное мышление.

Направленность программы - социально-гуманитарная, с групповой формой организации. Данная программа представляет собой образовательно-воспитательный курс и предназначена для дополнительного развития творческой личности учащихся через игровые технологии. Использование игровых методов соответствует современным требованиям к организации учебно-воспитательного процесса учащихся.

Актуальность данной программы заключается в том, что в условиях современного ритма жизни дети и подростки после окончания школьных занятий часто остаются без присмотра. Это повышает риск их попадания под негативное влияние улицы. В такой ситуации особенно возрастает роль квалифицированных педагогов, способных организовать для них полезный, развивающий и безопасный досуг. Программа **«Маленькие таланты»** направлена на решение этой актуальной проблемы. Она приобщает детей и подростков к творческой деятельности, воспитывает чувство коллективизма через игровые формы и создаёт все необходимые условия для их полноценного развития и успешной социализации.

Программа позволяет:

- удовлетворить потребности учащихся в содержательной организации собственного досуга;
- создать благоприятную среду для общения и развития коммуникативных навыков;
- формировать и развивать организаторские способности;
- стимулировать познавательную активность и интеллектуальный рост.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года выделяются приоритеты: развитие учащегося, социализация личности, нравственное, физическое и духовное здоровье, творчество. По целевой направленности программа является образовательной, так как знания не только усваиваются детьми, но и активно используются в их жизнедеятельности. Личностная значимость программы в том, что, внося посильный вклад в общее дело, каждый ребёнок имеет возможность показать и реализовать себя, пережить ситуацию успеха и, тем самым повысить собственную самооценку и статус в глазах сверстников.

Практическая значимость программы заключается в разнообразии и объёме получаемых знаний, умений и навыков. Участники осваивают широкий спектр компетенций, что способствует их всестороннему развитию. Особое место занимает личностная значимость программы: она обеспечивает ситуацию успеха для каждого ребёнка. Внося посильный вклад в общее дело,

обучающийся получает возможность самореализации, что заметно повышает его самооценку и статус в коллективе.

Программа включает в себя изучение теории — жанров игровых программ (интеллектуальные, конкурсные и т. д.), а также организационные навыки: подготовку и проведение игр, подбор реквизита и оформление. Сформировать у учащихся базовые навыки ведущего: владению техникой речи, управлению аудиторией, приёмам включения участников в игру.

Реализация программы создаёт равные условия для развития творческой личности каждого учащегося, обеспечивает его эмоциональное благополучие, способствует самореализации и формирует устойчивую мотивацию к познанию.

Педагогическая целесообразность программы определяется её общеинтеллектуальной направленностью, что способствует воспитанию целостной личности. В процессе обучения у детей развиваются:

-коммуникабельность и коммуникативные навыки;

-самодисциплина и самоопределение;

-нравственные качества и патриотизм.

Содержание программы гармонично сочетает теоретический материал, практическую деятельность и самостоятельное творчество учащихся. Такой подход позволяет получить специальные знания, а также сформировать умения и навыки, необходимые для:

- организации игровой деятельности;
- создания игровых и развлекательных программ.

Адресат программы: программа рассчитана на учащихся в возрасте 6 - 15 лет. Одновременно в группе не могут заниматься дети младшего и старшего школьного возраста.

Объем программы: 360 часов.

1-й год обучения - 144 часа,

2-й год обучения – 216часов.

Срок освоения программы: два года.

Количество учащихся в группе: первый год обучения -12-15 человек; второй год обучения - 10-12 человек.

Режим занятий:

Первый год обучения - 2 раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями 15 минут.

Второй год обучения - 3 раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов. Теоретическая часть занятий при работе должна быть компактной и включать в себя необходимую информацию о теме и предмете знания. Практическая часть состоит в упражнениях, играх и прочих указанных далее видах деятельности, способствующих отработке полученных знаний, умений и навыков.

Форма обучения - очная. По программе предусматривается временная организация образовательного процесса в дистанционном режиме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей.

Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые на официальном сайте МУДО «ЦДО», видеоконференции, электронная почта, социальные сети, мессенджеры.

Основными нормативными документами, положенными в основу программы являются:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р (ред. от 30.04.2026) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2025 N 1745-р «О внесении изменений в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р и об утверждении Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025 - 2030 годы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21» «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Распоряжение Правительства Саратовской области от 10.11.2025 года № 545-Пр «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы) в Саратовской области»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования»;
- Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования».

1.2. Цель, задачи

Реализация данной программы направлена на достижение следующей **цели:** формирование и развитие творческого потенциала, самостоятельности и самореализации учащихся через организацию их досуга с использованием игровых технологий.

Задачи:

Обучающие

- познакомить учащихся с различными интеллектуальными играми, способами тренировки памяти, внимания;
- сформировать у учащихся навыки, необходимые для подготовки и проведения игр;
- обучить созданию игры: от разработки сценария и подбора реквизита до уверенного взаимодействия с участниками (с использованием техники речи и дикции);
- познакомить с основами игровых технологий, историей возникновения игр и головоломок и т.д.;
- обучить базовым элементам декоративно-прикладного творчества для оформления игровых пространств и создания реквизита.

Развивающие

- развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству;
- формировать творческие способности, инициативу и самостоятельность;
- совершенствовать коммуникативные навыки учащихся.

Воспитательные

- воспитывать уважение к труду;
- воспитывать любовь к искусству, к природе;
- воспитывать этические и эстетические аспекты личности;
- воспитывать чувство патриотизма и коллективизма.

Планируемые результаты программы

Первый год обучения

Предметные результаты:

К концу 1-го года обучения учащиеся
должны *знать*:
- правила безопасности при проведении игр;
- различные виды игр, их квалификацию;
- правила основных игр, конкурсов.

Должны *уметь*:
- применять различные атрибуты для проведения игр;
- изготавливать сувениры, поделки, открытки для поздравлений;
- разрабатывать и реализовывать игровые программы: от создания сценария и подготовки реквизита до уверенного ведения мероприятия, используя грамотную технику речи и дикцию.

Метапредметные результаты:

- умение планировать этапы создания игры и оценивать (самооценивать) процесс и итоговый результат своей деятельности;
- умение эффективно сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных и творческих задач, в том числе в процессе разработки игровых сценариев;
- стремление развивать творческие способности, фантазию и воображение при создании игровых программ, сувениров и поделок, а также совершенствовать координацию движений, зрительную память и эмоционально-эстетическое восприятие.

Личностные результаты:

- сформированность внутренней позиции учащегося, осознание своей принадлежности в группе и творческому коллективу;
- сформированность бережного отношения к природным ресурсам и материалам для творчества;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости;
- сформированность коммуникативных качеств и навыков социального общения, группового согласованного действия, чувства коллективизма, взаимовыручки;
-сформированность дисциплинированности, трудолюбия, самостоятельности, аккуратности и ответственности при подготовке реквизита.

Второй год обучения

Предметные результаты:

К концу 2-го года обучения учащиеся
должны *знать*:
- технологию проведения различных игр;
- структуру и правила создания сценариев для игр;

должны *уметь*:
- объяснить правила любой игры;
- создавать оформление праздника;

- подбирать вопросы и задания для интеллектуальных игр и викторин.
- изготавливать сувениры, поделки, открытки для поздравлений.

Метапредметные результаты:

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выбирать наиболее эффективные средства их достижения в зависимости от условий;
- умение осуществлять контроль и коррекцию: пошагово отслеживать и оценивать свои действия, находить и исправлять ошибки, а также вносить необходимые изменения в план работы по ходу её выполнения;
- умение работать с информацией: находить, анализировать и систематизировать сведения из различных источников (учебных пособий, интернет-ресурсов), выделяя главное и отделяя его от второстепенного;
- умение эффективно работать в команде с педагогом и сверстниками при решении учебных задач, нести ответственность за свой участок работы и общий результат.

Личностные результаты:

- развитое самоуважение, способность к самоанализу, умение видеть сильные и слабые стороны своей личности, а также объективно оценивать свои достижения и поступки;
- сформированность эстетических вкусов, этических идеалов и представлений, лежащих в основе осознанного нравственного поведения;
- сформированность нравственных качеств, чувство патриотизма, уважение к труду, а также готовность к ответственному поведению и эффективному взаимодействию в коллективе.

1. 4. Формы и периодичность контроля планируемых результатов

В объединении используются следующие виды контроля. Входная диагностика проводится в начале первого года обучения для определения начального уровня подготовки учащихся в форме беседы, игрового задания и педагогического наблюдения. Текущий контроль осуществляется в течение всего учебного года по каждой теме в форме устного опроса, наблюдения и выполнения практических заданий. Рубежный (промежуточный) контроль проводится в конце первого полугодия каждого года обучения в форме выступления или защиты игрового сценария. Годовой промежуточный контроль проводится в конце первого года обучения в форме проведения разработанной игры или творческого отчёта. Итоговая аттестация по программе проводится в конце второго года обучения в форме игровой программы, подготовленной и проведённой учащимися.

Основными формами подведения итогов являются: выполнение творческого задания, разработка и проведение игровой программы, защита сценария, участие в конкурсах, а также портфолио достижений учащихся.

1.5.Содержание программы
1.5.1.Учебные планы

1 год обучения

	Разделы	Название темы	Кол-во часов			Форма контроля
			всего	теор.	прак.	
1.	Вводное занятие	1.Знакомство с программой объединения, диагностика 2. Инструктаж по ОТ, ПБ	2	2	-	Беседа Опрос
2.	Мир игры	1.Знакомство с различными видами игр: • подвижные • на свежем воздухе и в помещении • настольные • сюжетно-ролевые • игры под музыку • игры и задания в картинках • с карандашом и бумагой • игры-аттракционы	48	10	38	Опрос, выполнение творческих заданий
3.	В мире праздника	1.Различные формы проведения праздников 2.Составление сценария, подбор музыки, изготовление атрибутики, оформление праздника	8 12	8 -	- 12	Опрос, выполнение творческих заданий
4.	Сценическое Искусство	1.Техника и темп речи 2. Дыхательная гимнастика 3. Интонационная выразительность 4. Агитбригады, сценки	4 4 4 4 4	- - - -	4 4 4 4 4	Опрос, выполнение творческих заданий
5.	В мире интересного и увлекательного	1.Познавательно-развлекательные мероприятия 2.Ребусы, кроссворды, шарады, головоломки, пословицы, загадки, викторины, игры в слова	10 22	1 3	9 19	Опрос, выполнение творческих заданий
6.	В гармонии с природой.	1.Проведение акций, сезонных мероприятий	6	-	6	Опрос, выполнение творческих заданий
7.	Элементы декоративно-прикладного творчества.	1.Изготовление открыток, сувениров, поделок	14	2	12	Выполнение творческих заданий
8.	Промежуточный контроль Заключительное занятие.	1.Придумать и провести собственную игру (длительность не более 10 минут) 2. Подведение итогов года	3 1	1 1	2 -	Выполнение творческого задания
		ИТОГО:	**144**	**28**	**116**	

2 год обучения

№	Разделы	Название темы	Кол-во часов			Форма контроля
			всего	теор.	прак.	
1.	Вводное занятие	1.Организационные мероприятия. 2. Инструктаж по ОТ, ПБ	1 1	1 1	- -	Беседа Опрос
2.	Мир игры	1.Продолжать знакомство с различными видами игр: • подвижные • настольные • народов мира • на свежем воздухе • игры под музыку • интеллектуально - познавательные • сюжетно-ролевые 2. Технология проведения игр	46 10	-	46 -	Опрос, выполнение творческих заданий
3.	В мире праздников	1.Составление сценариев и распределение ролей 2. Формы праздников 3.Подбор методической литературы 4.Оформление праздника	10 5 5 6	10 5 5 -	- - - 6	Опрос, выполнение творческих заданий
4.	Сценическое искусство	1.Техника и темп речи 2. Дыхательная гимнастика 3. Интонационная выразительность 4. Агитбригады, сценки	10 10 10 8	- -	12 12 12 6	Опрос, выполнение творческих заданий
5.	В мире интересного и увлекательного	1.Интеллектуальные игры 2.Познавательно-развлекательные мероприятия 3.Ребусы, кроссворды, шарады, загадки, викторины, головоломки	20 20 20	5 5 5	15 15 15	Опрос, выполнение творческих заданий
6.	В гармонии с природой.	1.Проведение акций, сезонных мероприятий	10	-	10 -	Выполнение творческих заданий Наблюдение
7.	Элементы декоративно-прикладного творчества.	1.Изготовление открыток, сувениров, поделок	20	5	15	Выполнение творческих заданий
8.	Промежуточный контроль Заключительное занятие	1. Повторение пройденного материала, подведение итогов года 2. Выполнение творческих заданий	4	4	-	Выполнение творческого задания
		ИТОГО:	**216**	**56**	**160**	

1.5.2. Содержание учебных планов

1 год обучения

1.Вводное занятие

1.1.Знакомство с программой объединения

Теория: организационные вопросы, знакомство с детьми, режим работы объединения (цель, задачи, план работы).

1.2. Инструктаж по ОТ, ПБ

Теория: Инструктаж по ОТ, пожарная безопасность.

2. Мир игры

2.1. Знакомство с различными видами игр

Теория: правила игр, классификация игр, атрибуты для игр. История возникновения русских игр и их аналоги на сегодня.

Практика:

- подвижные игры – эстафеты с предметами развивают ловкость, выносливость, координацию движений, быстроту реакции, здоровый дух соперничества;

- на свежем воздухе и в помещении – классики, мячи, бадминтон, прыгалки – предоставляют больше возможности для развития физических возможностей учащихся, нежели занятия в зале;

- настольные игры: «Лесное домино», «Русское лото» и др. развивают усидчивость, терпение, ум, смекалку, моторику рук, мышление;

- сюжетно-ролевые игры «Колобок», «Теремок», «Дочки-матери» знакомят детей с жизненными ситуациями, способствуют адаптации в коллективе, учат принимать нестандартные решения;

- игры под музыку формирует умение координировать и согласовывать движения с темпом и ритмики музыки.

- игры и задания в картинках формируют зрительное восприятие и внимание образное мышление. память (запоминание образов). умение анализировать и сравнивать, связную речь (описание увиденного), воображение (достраивание сюжета по картинке).

- игры с карандашом и бумагой формирует мелкую моторику, аккуратность и внимание, пространственное мышление, творческое воображение, самоконтроль (можно стереть и исправить), усидчивость.

- игры-аттракционы формируют быстроту реакции, координацию движений, меткость и ловкость, умение работать в условиях ограниченного времени, эмоциональную разрядку, здоровый азарт и умение принимать мгновенные решения.

3. В мире праздников

3.1. Различные формы проведения праздников

Теория: формы проведения праздников: игровые программы, тематические вечера, турниры и интеллектуальные игры, конкурсы, литературные гостиные, массовые игры и квесты.

3.2. Составление сценария, подбор музыки, изготовление атрибутики, оформление праздника.

Практика: оформление праздников: украшение зала, костюмы, атрибуты; изготовление сувениров – обязательное условие для награждения отличившихся.

4. Сценическое искусство

4.1. Техника и темп речи

Практика: работа над чёткой дикцией, умением ускорять и замедлять речь, контролем громкости голоса, навыком публичного выступления.

4.2. Дыхательная гимнастика

Практика: работа над речевым дыханием, выносливостью голоса, умением говорить длинные фразы без сбоя, снятием мышечных зажимов через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги, ваты и т.п.).

4.3. Интонационная выразительность

Практика: работа над эмоциональной окраской голоса, умением выделять главное слово во фразе, навыком передачи разных чувств (радость, тревога, тайна, команда).

4.4. Агитбригады, сценки

Практика: работа над актёрскими навыками, импровизацией, памятью, вниманием, сценической смелостью и взаимодействием в команде.

5. В мире интересного и увлекательного

5.1. Познавательно-развлекательные мероприятия

Теория: составление сценариев развлекательных мероприятий.

Практика: познавательно-развлекательные мероприятия, обогащение словарного запаса, умение находить выход из различных ситуаций. Игры, викторины, конкурсы.

5.2. Ребусы, кроссворды, шарады, головоломки, пословицы, загадки, викторины, игры в слова

Теория: составление ребусов, кроссвордов, викторин, игр в слова и т.п.

Практика: ребусы, кроссворды, шарады, загадки, викторины, игры в слова — составление и разгадывание (ключевое слово, тема, основные признаки, подсказки, общие правила).

6. В гармонии с природой

6.1. Проведение акций, сезонных мероприятий.

Практика: участие в акциях, повышающее активность и коммуникабельность, пропаганда здорового образа жизни.

7. Элементы декоративно-прикладного творчества.

7.1. Изготовление открыток, сувениров, поделок.

Теория:

- основные технологические приемы обработки бумаги (вырезание, складывание, сгибание и т.д.) приемы соединения деталей и последовательность выполнения работы;
- работа с ножницами, бумагой, нитками, картоном и т.п.

Практика: изготовление сувениров, поделок, открыток к значимым датам (23 февраля, 8 марта, Новый год, 9 мая и т.д.).

8. Промежуточный контроль

Заключительное занятие.

Обсуждение и оценка пройденного материала, практических работ (конкурсы, игровые и праздничные мероприятия, спектакли).

Выполнение творческого задания: придумать и провести собственную игру (длительность не более 10 минут). Классифицировать её, объяснить правила, создать состав участников.

2 год обучения

1.Вводное занятие

1.1.Организационные мероприятия.

Теория: знакомство с программой, составление учебного расписания.

1.2. Инструктаж по ОТ, ПБ.

Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

2. Мир игры

2.1. Различные виды игр

Практика: знакомство с методами проведения игр, используя принцип от простого к сложному (чёткое и лаконичное объяснение правил игры, терпение при проведении игр, играть без раздражения на тех, у кого не всё получается).

-подвижные игры – ввести более сложные элементы, больше атрибутов, сложнее элементы выполнения;

-настольные игры – учить играть в шашки, нарды и др. Эти, более сложные игры способствуют развитию логического мышления, умение просчитывать на несколько ходов вперёд, прогнозировать исход игры, анализировать;

-народные игры – сближают нас с предками, обучают нестандартному решению;

-на свежем воздухе – классики, мячи, бадминтон, прыгалки – предоставляют больше возможности для развития физических возможностей

учащихся, нежели занятия в зале;

- игры под музыку формирует умение координировать и согласовывать движения с темпом и ритмики музыки;

-интеллектуально-познавательные игры становятся более насыщены содержанием, содержат более сложные вопросы и задания, развивают потребность в самообучении;

-сюжетно-ролевые игры становятся более насыщены содержанием, решаются более сложные взаимоотношения и ситуации, появляется необходимость сделать выбор.

2.2. Технология проведения игр

Теория: Технология проведения игр: доброжелательность в общении, умение «заразить» интересным содержанием самой простой игры, умение импровизировать по ходу.

3. В мире праздников

3.1.Составление сценариев и распределение ролей.

Теория: составление сценариев и распределение ролей с условием, что учащиеся будут помощниками в проведении праздников и всегда будут на виду. Обращать особое внимание на то, как подходит роль тому, или иному подростку, исходя и его природных данных.

3.2. Формы праздников

Теория: Продолжать изучать формы проведения праздников – тематические гостиные и вечера; интеллектуальные игры; конкурсы эрудитов; устные журналы и заседания, а также театрализованные и календарные.

3.3.Подбор методической литературы

Теория: Подбор методической литературы – уметь выбрать из используемых брошюр, книг необходимую информацию (по оглавлению).

3.4.Оформление праздника

Практика: Оформление праздников, украшение помещения к названному празднику: устно (рассказ) и наглядно (рисунок).

4. Сценическое искусство

4.1. Техника и темп речи

Практика: работа над чёткой дикцией, умением ускорять и замедлять речь, контролем громкости голоса, навыком публичного выступления.

4.2. Дыхательная гимнастика

Практика: работа над речевым дыханием, выносливостью голоса, умением говорить длинные фразы без сбоя, снятием мышечных зажимов через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги, ваты и т.п.).

4.3. Интонационная выразительность

Практика: работа над эмоциональной окраской голоса, умением выделять

главное слово во фразе, навыком передачи разных чувств (радость, тревога, тайна, команда).

4.4. Агитбригады, сценки

Практика: работа над актёрскими навыками, импровизацией, памятью, вниманием, сценической смелостью и взаимодействием в команде.

5. В мире интересного и увлекательного

5.1. Интеллектуальные игры

Теория: Интеллектуальные игры – развитие любознательности, кругозора, тренировка памяти, умение концентрировать внимание, способность нестандартно мыслить.

Практика: подбор вопросов, заданий.

5.2. Познавательно-развлекательные мероприятия

Теория: познавательно-развлекательные мероприятия, методика проведения.

Практика: подготовка, проведение, поиск материала для викторин и др.

5.3. Ребусы, кроссворды, шарады, загадки, викторины, головоломки

Теория: составление шарад, загадок (выбор основы для кроссворда или темы), а в загадках использовать главные признаки, по которым возможно отгадать правильный вариант.

Практика: разгадывание кроссвордов, шарад, загадок, головоломок.

6. В гармонии с природой

6.1. Проведение акций, сезонных мероприятий.

Практика: проведение и участие в акциях, мероприятиях.

7. Элементы декоративно-прикладного творчества.

7.1. Изготовление открыток, сувениров, поделок.

Теория:

- основные технологические приемы обработки бумаги (вырезание, складывание, сгибание и т.д.) приемы соединения деталей и последовательность выполнения работы;
- работа с ножницами, бумагой, нитками, картоном и т.п.

Практика: изготовление сувениров, поделок, открыток к значимым датам (23 февраля, 8 марта, Новый год, 9 мая и т.д.).

8. Промежуточный контроль

Заключительное занятие

- Обсуждение и оценка пройденного материала, практических работ (конкурсы, игровые и праздничные мероприятия, спектакли).
- Проведение открытого занятия, беседы.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы

В зависимости от поставленных задач, используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические). Каждое занятие по темам программы включает в себя теоретическую и практическую часть.

Образовательный процесс предполагает применение интерактивных методов обучения и различных педагогических технологий:

- личностно-ориентированного обучения (в целях создания необходимых условий для раскрытия и развития индивидуально-личностных черт ребёнка создается атмосфера заинтересованности каждого учащегося в работе группы; стимулируются учащиеся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; поощряются стремления учащегося не только по конечному результату, но и процессу его достижения; создаются педагогические ситуации общения на занятии, позволяющие каждому ребенку проявлять инициативу, самостоятельность, изобретательность в способах работы),
- развития креативного мышления (в целях создания благоприятных условий для развития творческих способностей учащихся применяются задания с использованием методов «синектика», «мозговой штурм»),
- игрового обучения (на практических занятиях в целях поддержания познавательного интереса учащихся, мотивации их к учебной деятельности используются дидактические игры, викторины),
- здоровьесберегающих технологий (с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни применяются физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

Образовательный процесс, организуемый в рамках данной программы, осуществляется в очной форме, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации работы соединяется в одно целое игра, труд и обучение, что помогает обеспечить единство решения познавательных и практических задач.

Обучение основано на использовании традиционных **принципов** дидактики: принцип воспитывающего обучения, научности, наглядности, сознательности и активности, систематичности, прочности, доступности. Индивидуальный подход, учет возрастных возможностей имеют исключительное значение.

Методические материалы, применяемые для реализации программы:

- планы занятий;
- методическая и информационная литература;
- диагностические методики для определения уровня познавательного развития и творческих способностей детей;
- интернет-сайты;
- наглядные пособия.

2.2. Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в объединении реализуется согласно Программе воспитания МУДО «ЦДО» и с учётом особенностей содержания данной программы.

Воспитание – это процесс передачи опыта старшего поколения молодому подрастающему поколению с целью подготовки их к жизни и труду. Воспитательный процесс направлен на целостное формирование личности. Воспитательная работа осуществляется через содержание всех практических занятий учебного процесса, а также через проведение нестандартных занятий в виде целенаправленных воспитательных мероприятий, таких как беседы, игры, экскурсии, мастер-классы, выступления на конкурсах и т.п.

Цель: формирование социально-активной личности, раскрытие, развитие и реализация творческих способностей учащихся в максимально благоприятных условиях организации учебно-воспитательного процесса.

Задачи воспитательной работы:

1. формировать патриотизм, нравственность, культуру поведения и общения, любовь к прекрасному, способность к сохранению общечеловеческих ценностей;
2. развивать морально-нравственные качества: честность, доброту, совесть, ответственность, отзывчивость, уважение к старшим, чувство долга;
3. развивать волевые качества учащихся: самостоятельность, дисциплинированность, инициативность;
4. создавать и поддерживать традиции объединения, способствующие укреплению детского коллектива;
5. воспитывать уважение к народным традициям, формировать и укреплять толерантность.

Основные целевые ориентиры воспитания определяются в соответствии с предметной направленностью программы и приоритетами, заданными распоряжением Правительства Саратовской области от 10.11.2025 № 545-Пр «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025–2030 годы) в Саратовской области», а также Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года. Они направлены на воспитание и формирование:

- готовности к защите Российского Отечества;
- осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей;
- гражданского участия в жизни своего поселения;
- неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции;
- национального и этнокультурного самосознания;
- ценностного отношения к отечественной культуре;
- уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- способности к командной деятельности;
- готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции;
- воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности;
- опыта социально значимой деятельности.

Для реализации поставленных задач используются следующие формы работы:

- на учрежденческом уровне: участие в традиционных мероприятиях, конкурсах, выставках; праздничные мероприятия, игровые программы и спектакли, приуроченные к календарным праздникам (Новый год, День матери, День Победы); иные воспитательные и социально значимые дела;
- на уровне объединения - тематические лекции, посещение музеев праздничные мероприятия (День Народного единства, День Космонавтики, 8 марта - Международный женский день, День Защитника Отечества, День России), конкурсы и так далее;
- на индивидуальном уровне - групповые и индивидуальные беседы по морально-нравственным вопросам, коррекция поведения учащихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений; педагогическая поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с товарищами или педагогами, выбора профессии и т.п.), педагогическая помощь при решении проблем развития личности.

Чувства гражданственности и патриотизма формируется посредством проведения патриотических акций, участия в праздничных мероприятиях, посвященных важным датам в истории нашей страны и города. В целях развития коммуникативных навыков и потребности во взаимопомощи старшие учащиеся привлекаются к организации культурно-массовых мероприятий и игр.

Использование игровых форм для развития коммуникативных навыков, умения работать в команде, формирования ответственности и дисциплинированности включают такие виды деятельности, как:

- проектная деятельность: реализация проектов, направленных на решение конкретных задач, развитие творческого мышления, формирование умения планировать и организовывать свою деятельность;
- экскурсии и посещение культурных мероприятий: расширение кругозора, формирование эстетического вкуса, воспитание уважения к культурному наследию;
- изготовление памятных сувениров, писем для участников боевых действий;
- участие в социальных и благотворительных акциях;
- изготовление подарков для пожилых лиц, людей с ограниченными возможностями здоровья;
- социально-значимые дела.

Методы и формы воспитания:

- формирования сознания (убеждение, рассказ, этическая беседа, пример, внушение);
- организации деятельности и формирования положительного опыта социального поведения (приучение и упражнение, требование, поручение, воспитывающие ситуации, пример, подражание);
- стимулирования (поощрение, наказание, игра, соревнование, занятие, проекты, коллективные дела, общественное мнение).

Использование современных образовательных технологий, интерактивных методов обучения. (Примеры из жизни и литературы: анализ поступков героев, обсуждение нравственных ценностей, формирование моральных ориентиров.)

Планируемые результаты воспитания и методы оценки:

- Формирование осознанного отношения к правам, обязанностям и роли в обществе.
- Стремление учащихся к гражданской нравственной позиции, к реализации социальной активности.
- Самореализация в творческом деле и развитие лидерских качеств.
- Взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Методы оценки результатов воспитания:

- Анкетирование.
- Анализ продуктов деятельности.
- Наблюдение.
- Метод воспитательных ситуаций.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы и анкетирования и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

В процессе общения с каждым родителем педагог получает информацию об уровне воспитанности конкретного ребенка (выводы родителей).

Анализ результатов воспитания дает общее представление о воспитанности учащихся, в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — устных опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) учащихся проводится в следующих формах:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел объединения;
-групповые и индивидуальные консультации;

- постоянная обратная связь с учащимися и родителями (законными представителями) учащихся с использованием цифрового ресурса – мессенджеров и социальных сетей.

- организация на базе объединения семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и подросткового клуба.

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

1. Мебель: парты - 4 шт., стулья - 25 шт., доска - 1 шт.
2. ТСО: телевизор - 1шт., DVD-плеер - 1шт., музыкальный центр - 1 шт.
3. Дидактический материал: основы сценариев к различным мероприятиям, сценарии сказок и спектаклей, игры настольные.

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.4. Оценочные материалы

Диагностика проводится по основным разделам программы, позволяет собрать подробную информацию успеваемости каждого учащегося. Анализ полученных данных позволяет увидеть, в каких моментах учащийся нуждается в помощи.

Ф.И.	Год обучения	Участие в мероприятиях	Уровень усвоения программного материала			
			низкий	сред.	высок.	итог

Знания учащегося оцениваются по следующим характеристикам:
5 баллов — высокий уровень усвоения;
4 балла — средний уровень усвоения;
3 балла — низкий уровень усвоения.

Максимальное количество баллов: 25.

Высокий уровень усвоения (20 — 25 баллов) — учащийся полностью освоил программу. Умело используя теоретические знания, может применять их на практике, в написании творческой работы.

Средний уровень усвоения (15 — 19 баллов) - учащийся частично освоил программу. Не решается использовать полученные знания самостоятельно, без помощи педагога.

Низкий уровень усвоения (0 — 14 баллов) - учащийся плохо освоил программу. Без помощи и постоянного руководства педагога не работает. Требует к себе постоянного внимания и коррекции при выполнении заданий.

Оценивание качества освоения программы проводится без сообщения оценок учащимся.

Критерии и показатели УУД

Критерии	Показатели (*1уровень)*	Показатели *(2уровень)*	Показатели *(3уровень)*
РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД			
1.1. Постановка проблемы, целеполагание	принимает проблему, сформулированную педагогом, в процессе обсуждения, определяет цель	самостоятельно анализирует ситуацию, в процессе обсуждения с педагогом выявляет проблему, совместно формулирует цель работы	самостоятельно формулирует проблему, анализирует причины её существования, самостоятельно определяет цель работы
1.2. Определение учебных задач, последовательности действий	принимает учебные задачи, определенные педагогом	совместно с педагогом определяет учебные задачи, последовательность действий	самостоятельно определяет учебные задачи, последовательность действий по их достижению
1.3. Планирование учебной деятельности в соответствии с поставленной целью	принимает и выполняет предложенный план действий по выполнению поставленной задачи, не распределяет время на выполнение учебного задания , требует постоянного внимания со стороны педагога	определяет последовательность действий, планирует время для выполнения поставленной задачи	определяет возможные пути выполнения поставленной задачи, необходимые при этом ресурсы и время, предлагает эффективный путь решения
1.4. Оценивание учебных действий	высказывает оценочное суждение о результатах деятельности, совместно с педагогом устанавливает соответствие результата поставленной цели	по заданному алгоритму определяет правильность выполнения учебной задачи, определяет соответствие результата поставленной цели, высказывает оценочное суждение	самостоятельно делает вывод о правильности решения, сравнивает вариант решения с заданным алгоритмом, высказывает аргументированное суждение о соответствии результата поставленной цели
1.5. Коррекция учебных действий в процессе решения	под руководством педагога выявляет возможные проблемы, вносит коррективы в учебную	самостоятельно выявляет затруднения в процессе работы, совместно с педагогом вносит	самостоятельно определяет возникающие затруднения и вносит коррективы с целью их

	деятельность	коррективы в последовательность действий	устранения
1.6. Самоконтроль	совместно с педагогом анализирует ошибки, причины их возникновения, определяет действия, необходимые для их устранения	анализирует допущенные ошибки, совместно с педагогом определяет причины их возникновения	самостоятельно определяет причины затруднений, анализирует допущенные ошибки и причины их возникновения
1.7. Определение причин успеха/неуспеха решения учебной задачи (рефлексия)	совместно с педагогом выявляет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи, конструктивно действует в ситуации неопределенности или неуспеха
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД			
2.1. Использование логических действий для выполнения учебной задачи	применяет логические действия в соответствии с предложенным алгоритмом выполнения учебной задачи	совместно с педагогом определяет необходимость и целесообразность использования логических операций для выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет необходимость и целесообразность проведения логических операций в соответствии с учебной задачей
2.2. Установление причинно-следственных связей	под руководством педагога выявляет причины наблюдаемых или изучаемых явлений	совместно с педагогом определяет возможные причины наблюдаемых или изучаемых явлений, самостоятельно устанавливает причинно-следственные взаимосвязи	самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, аргументировано объясняет наблюдаемые или изучаемые явления, причины их возникновения
2.3. Формулирование выводов	с помощью педагога формулирует выводы на основе полученной информации	формулирует вывод (присоединяется к выводу) на основе полученной информации и привёл хотя бы один аргумент	предлагает аргументированный вывод на основе критического анализа, сопоставления различных точек зрения
2.4. Поиск, сбор и представление	задаёт вопросы, указывающие на отсутствие	определяет недостаточность информации для	определяет что и в каком объёме необходимо для

информации в соответствии с учебной задачей	необходимой информации для выполнения учебной задачи, совместно с педагогом определяет необходимые действия для дальнейшего выполнения	выполнения учебной задачи, осуществляет её сбор под руководством педагога	выполнения поставленной задачи, осуществляет поиск информации в соответствии с учебной задачей
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД			
3.1. Организация учебного сотрудничества при выполнении учебной задачи	выполняет учебные действия в одиночку или взаимодействует с членами группы по указанию педагога	взаимодействует с членами группы, исходя из личных симпатий, проявляет активность при обсуждении	взаимодействует со всеми членами группы, исходя из требований учебной задачи, отстаивает свою точку зрения, обсуждает предложенные идеи
3.2. Координация действий, разрешение конфликтных ситуаций	действия членов группы координирует педагог, учащиеся не распределяют роли при выполнении учебной задачи	договаривается о выполнении своей части задания, согласовывает свои действия и результаты с другими членами группы или педагогом	активно участвует в распределении ролей и функций в совместной работе, принимает общие решения на основе согласования позиций членов коллектива, осуществляет коррекцию действий партнера

Уровень показателей

Ф. И.	Регулятивные УУД			Познавательные УУД			Коммуникативные УУД		
	н	с	в	н	с	в	н	с	в

н - низкий уровень
с - средний уровень
в - высокий уровень

Список литературы

1. Литература, использованная педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса

ОСНОВНАЯ

1. Воловик Т. Педагогика и методика досуга (текст)/ Т. Воловик, С. Воловик — М.: Просвещение, 2001.
2. Генералов И. А. Театр. Пособие для дополнительного образования. 2, 3, 4 класс — М.: Баллас, 2004 — 48 с.
3. Игрунов Н. Большая энциклопедия детских игр /М: РИПОЛ Классик 2012 – 384 стр.
4. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми / М. В. Киселева; - СПБ.: Речь, 2006 — 160 с.
5. Каришнев-Лубоцкий М. А. Театрализованные представления для детей школьного возраста. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДЛОС, 2005 — 280 с.
6. Мочалов Ю.А. Первые уроки театра. М., 1986.
7. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6 лет/Под редакцией О.Ф. Горбуновой.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 144 с.: цв.вкл.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

1. Белинская Е. В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. - СПБ.: Речь, 2006 — 125 с.
2. Классный руководитель: журнал — 2003 - № 6, 10.
3. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей / Н.Л. Кряжева; - Екатеринбург: У - Фактория, 2004 — 192 с.
4. Приложение к журналу «Внешкольное воспитание и дополнительное образование детей и молодёжи», 2005 г.
5. Скурат Г. К. Детский психологический театр: развивающая работа с детьми и подростками. - СПБ.: Речь, 2007 — 144 с.
6. Смирнов В. И. Воспитание культуры общения на уроках театрального искусства. Г. Н. Новгород, 1993 г.
7. Тимофеев О.Н. Рецепты весёлой вечеринки /Худ. Куров В.Н. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002г./ 192 стр.

2. Литература, рекомендуемая для детей и родителей

1. Давыдова М. А., Агапова И. А. Праздник в школе.
2. Нескучный досуг. Серия «Праздник в школе». М.: Сфера, 2003.
3. Скоркина Н. М. Игровые праздники и тематические вечера.
4. Театральная мастерская. Журнал для юношества. М.: Издательство Московского педагогического университета, 2002.

Интернет-ресурсы

1. Игры для детей и подростков без компьютера. http://bosichkom.com/ ;
2. Игры для детей и подростков дома. http://tutmama.ru/
3. Детские настольные игры своими руками. https://homemyhome.ru/nastolnye-igry-svoimi-rukami.html

Приложение № 1.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе социально-гуманитарной направленности
«Маленькие таланты»
на 2026-2027 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие таланты» (далее Программа) относится к программам ***социально-гуманитарной направленности***.

Программа реализуется на базе подросткового клуба «Лира» МУДО «ЦДО».

Цель, задачи и планируемые результаты полностью совпадают с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Маленькие таланты».

Особенности организации образовательной деятельности в 2026-2027 учебном году связаны с объявленным Годом единства народов России и будут отражены в организации и проведении мероприятий патриотической направленности.

В 2026-2027 учебном году занятия проводятся в соответствии с Календарным учебным графиком, расписанием, недельной нагрузкой, условиями реализации программы.

Тематическое содержание реализации программы подробно расписано в Календарном учебном графике.

Объем программы: 1 год обучения – 144 часа, 2 год обучения – 216 часов.

Срок реализации: 2026-2027 учебный год

Режим занятий:

№ группы	Год обучения	Кол-во раз в неделю	Продолжительность занятий в академических часах	Кол-во учебных недель	Общее кол-во часов в год	Продолжительность часа в мин
1	1	2	2	36	144	45
2	2	3	2	36	216	45

Возраст и количество учащихся по годам обучения

№ группы	Год обучения	Возраст учащихся	Количество учащихся в группе
1	1	6-10	12-15
2	2	8-15	10-12

Использование цифровых технологий при дистанционном обучении в 2026 -2027 учебном году

Тема (модуль)	**Электронный ресурс** (активная ссылка на материал, платформа**)**
Мир игры	http://bosichkom.com/ - Развивает логику, внимание, эрудицию, обучаемость и память.
	«Kids Smart» https://kids-smart.ru/ – игровая платформа интеллектуального развития детей. Занятия и упражнения распределены по предметам и темам занятий, возрастным группам и уровням сложности.
	«Играемся» (https://www.igraemsa.ru/) - сайт с обучающими бесплатными играми для детей. Игры разбиты на категории: на внимание и память, на логику и мышление, загадки и ребусы и др.
	«Развитие ребенка» http://www.razvitierebenka.com/ – многоплановое интернет-пространство для развития детей. Рекомендации дидактических пособий, описания упражнений, которые доступны для выполнения в домашних условиях, много развивающих карточек и раскрасок для распечатывания, идеи для сотворчества детей и взрослых и многое другое.

Приложение № 2.

Методические материалы

Информационно-методические материалы

№ п/п	Наименование	Форма
1.	Правила «Поведение на учебном занятии»	электронный ресурс
2.	Памятка «Правила безопасности учебного процесса при работе в объединении»	печатная: буклет
3.	Презентация объединения	электронный ресурс
4.	Рекомендация «Как подготовить ребёнка к занятиям в объединении»	электронный ресурс
5	Аудио-видеозаписи	электронный ресурс
6	Методики изучения особенностей общения	печатная
7	Психологические тесты.	печатная
8	Правила безопасности в быту и на дорогах	печатная: буклеты

Дидактические материалы

№ п/п	Наименование	Форма
1.	Настольные игры: -шашки, шахматы, нарды -конструкторы -развивающие игры и др. Атрибуты и аксессуары для подвижных игр: -кегли, мячи, бадминтон и др.	электронная, печатная, наглядная.
2.	Видеоролики и презентации различной тематики	электронная
3.	Схемы поделок, образцы	электронная, печатная
4.	Таблицы для жюри, карточки и многое другое.	электронная, печатная
5.	Репродукции картин, рисунки детей для определения эмоционального состояния человека.	электронная, печатная

Приложение № 3.

Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	месяц	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Беседа по ОТ и ПБ	2	вводное	п/к «Лира»	наблюдение
2	сентябрь	Практикум	6	Подвижные игры, игры на свежем воздухе	п/к «Лира»	Творческие задания
3	сентябрь	Познавательно-игровая программа	2	День открытых дверей	п/к «Лира»	Творческие задания
4	сентябрь	практикум	4	Ребусы, кроссворды Правила составления.	п/к «Лира»	Творческие задания
5	сентябрь	практикум	2	Изготовление сувениров, оформление зала	п/к «Лира»	Творческие задания
6	октябрь	практикум	4	Настольные и подвижные игры	п/к «Лира»	Творческие задания
7	октябрь	Познавательная программа	2	День пожилого человека	п/к «Лира»	Творческие задания
8	октябрь	практикум	2	Дыхательная гимнастика	п/к «Лира»	Выполнение заданий
9	октябрь	Практикум	2	Игры в головоломки	п/к «Лира»	Творческие задания
10	октябрь	Практикум	2	Сбор природного материала	п/к «Лира»	Выполнение заданий
11	октябрь	Практикум	2	Приёмы работы с бумагой, клеем, ножницами	п/к «Лира»	Выполнение заданий
12	октябрь	Практикум	2	Изготовление атрибутики	п/к «Лира»	Выполнение заданий
13	ноябрь	практикум	6	Подвижные игры сюжетно-ролевые игры	п/к «Лира»	Выполнение заданий
14	ноябрь	практикум	2	Познавательная программа ко Дню народного единства	п/к «Лира»	Творческие задания
15	ноябрь	практикум	2	Работа над выразительностью речи	п/к «Лира»	Выполнение заданий
16	ноябрь	практикум	2	Участие в акции	п/к «Лира»	Творческие задания
17	ноябрь	практикум	2	Составить кроссворд про осень, скороговорки	п/к «Лира»	Выполнение заданий
18	ноябрь	Практикум	2	Изготовление сувенира	п/к «Лира»	Выполнение заданий

19	декабрь	практикум	3	Сюжетно-ролевые игры	п/к «Лира»	Выполнение заданий
20	декабрь	практикум	4	Изготовление атрибутики, оформление зала, Игровая программа к Новому году	п/к «Лира»	Творческие задания
21	декабрь	практикум	2	Работа над выразительной речью	п/к «Лира»	Выполнение заданий
22	декабрь	практикум	3	Загадки о зиме. викторина	п/к «Лира»	Выполнение заданий
23	декабрь	практикум	2	Изготовление поделки к Новому году	п/к «Лира»	Выполнение заданий
24	декабрь	тестирование	2	Промежуточный контроль	п/к «Лира»	Выполнение заданий
25	январь	практикум	8	Спортивные игры на улице, настольные игры	п/к «Лира»	Выполнение заданий
26	январь	Конкурсно-игровая программа	2	Зимние забавы	п/к «Лира»	Выполнение заданий
27	январь	практикум	2	Работа над мимикой	п/к «Лира»	Выполнение заданий
28	январь	практикум	2	Составление ребусов	п/к «Лира»	Выполнение заданий
29	январь	практикум	2	Изготовление атрибутики,		
30	февраль	практикум	6	Настольные игры, игры под музыку	п/к «Лира»	Выполнение заданий
31	февраль	Праздничная программа	2	Ко Дню защитника Отечества	п/к «Лира»	Выполнение заданий
32	февраль	практикум	2	Чтение по ролям	п/к «Лира»	Выполнение заданий
33	февраль	практикум	4	Игры в слова, разгадывание слов	п/к «Лира»	Выполнение заданий
34	февраль	практикум	2	Изготовление сувениров	п/к «Лира»	Выполнение заданий
35	март	практикум	6	Правила игр: уметь объяснить	п/к «Лира»	Выполнение заданий
36	март	Праздничная программа	2	Мероприятие к 8 марта	п/к «Лира»	Творческие задания
37	март	практикум	2	Чтение по ролям	п/к «Лира»	Выполнение заданий
38	март	практикум	4	Разгадывание ребусов, викторины	п/к «Лира»	Творческие задания
39	март	практикум	2	Изготовление сувениров к 8 марта	п/к «Лира»	Выполнение заданий

40	апрель	практикум	3	Квалификация игр, атрибуты	п/к «Лира»	Выполнение заданий
41	апрель	Познавательная программа	2	Мероприятие ко Дню космонавтики,	п/к «Лира»	Творческие задания
42	апрель	практикум	4	Подготовка агитбригады	п/к «Лира»	Творческие задания
43	апрель	практикум	1	Викторины о весне	п/к «Лира»	Выполнение заданий
44	апрель	практикум	2	Участие в экологической акции	п/к «Лира»	Выполнение заданий
45	апрель	практикум	2	Разгадывание кроссвордов, шарад	п/к «Лира»	Выполнение заданий
46	апрель	практикум	2	Изготовление поделки	п/к «Лира»	Выполнение заданий
47	май	практикум	8	Игры на меткость, ловкость, по музыку	п/к «Лира»	Выполнение заданий
48	май	Праздничная программа	2	Ко Дню Победы	п/к «Лира»	Творческие задания
49	май	практикум	4	Игры в слова, шарады, разгадывания загадок	п/к «Лира»	Выполнение заданий
50	май	Итоговое занятие	2	Придумать и провести свою игру	п/к «Лира»	Выполнение заданий

2 год обучения

№ п/п	месяц	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Беседа по ОТ и ПБ	2	вводное	п/к «Лира»	наблюдение
2	сентябрь	Практикум	6	Подвижные игры, игры на свежем воздухе	п/к «Лира»	Творческие задания
3	сентябрь	практикум	3	Составление сценария, подбор методической литературы, оформление праздника	п/к «Лира»	Творческие задания
4	сентябрь	практикум	3	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Творческие задания
5	сентябрь	Познавательно-игровая программа	3	День открытых дверей	п/к «Лира»	Творческие задания

6	сентябрь	практикум	4	Ребусы, кроссворды Правила составления.	п/к «Лира»	Творческие задания
7	сентябрь	практикум	2	Изготовление сувениров, оформление зала	п/к «Лира»	Творческие задания
8	сентябрь	Практикум	1	Сбор природного материала	п/к «Лира»	Выполнение заданий
9	октябрь	практикум	6	Настольные и подвижные игры	п/к «Лира»	Творческие задания
10	октябрь	практикум	3	оформление праздника. Подбор методической литературы	п/к «Лира»	Выполнение заданий
11	октябрь	Познавательная программа	2	День пожилого человека	п/к «Лира»	Творческие задания
12	октябрь	практикум	4	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Творческие задания
13	октябрь	Практикум	5	Игры в головоломки	п/к «Лира»	Выполнение заданий
14	октябрь	Практикум	2	Сбор природного материала	п/к «Лира»	
15	октябрь	Практикум	2	Приёмы работы с бумагой, клеем, ножницами	п/к «Лира»	Выполнение заданий
16	ноябрь	практикум	6	Подвижные игры сюжетно-ролевые игры	п/к «Лира»	Выполнение заданий
17	ноябрь	Практикум	3	Составление сценария, подбор методической литературы, оформление праздника	п/к «Лира»	Выполнение заданий
18	ноябрь	практикум	4	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Творческие задания
19	ноябрь	практикум	2	Познавательная программа ко Дню народного единства	п/к «Лира»	Творческие задания
20	ноябрь	практикум	5	Интеллектуальные игры	п/к «Лира»	Творческие задания
21	ноябрь	практикум	2	Участие в акции	п/к «Лира»	Творческие задания
22	ноябрь	практикум	2	Изготовление сувенира	п/к «Лира»	Выполнение заданий

23	декабрь	практикум	7	Сюжетно-ролевые игры, игры под музыку	п/к «Лира»	Выполнение заданий
24	декабрь	Практикум	3	Составление сценария, подбор методической литературы, оформление праздника	п/к «Лира»	Выполнение заданий
25	декабрь	практикум	3	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Творческие задания
26	декабрь	Конкурсно-игровая программа	2	Мероприятие к Новому году	п/к «Лира»	Выполнение заданий
27	декабрь	практикум	5	Загадки о зиме. викторина	п/к «Лира»	Выполнение заданий
28	декабрь	Практикум	2	Изготовление сувенира	п/к «Лира»	Выполнение заданий
29	декабрь	тестирование	2	Промежуточный контроль	п/к «Лира»	Выполнение заданий
30	январь	Практикум	8	Настольные игры, игры народов мира	п/к «Лира»	Выполнение заданий
31	январь	Практикум	3	Составление сценария, подбор методической литературы, оформление праздника	п/к «Лира»	Выполнение заданий
32	январь	практикум	4	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Творческие задания
33	январь	Практикум	1	Участие в акции	п/к «Лира»	Творческие задания
34	январь	практикум	6	Составление ребусов, викторина	п/к «Лира»	Выполнение заданий
35	январь	практикум	2	Изготовление поделки	п/к «Лира»	Выполнение заданий
36	февраль	практикум	6	Интеллектуальные игры, игры народов мира	п/к «Лира»	Выполнение заданий
37	февраль	Практикум	3	Составление сценария, подбор методической литературы, оформление праздника	п/к «Лира»	Выполнение заданий
38	февраль	практикум	4	Дыхательная гимнастика,	п/к «Лира»	Выполнение заданий

				звуковая культура речи, сценическая пластика		
39	февраль	практикум	5	Составление ребусов, загадки, шарады	п/к «Лира»	Выполнение заданий
40	февраль	Праздничная программа	2	Ко Дню защитника Отечества	п/к «Лира»	Выполнение заданий
41	февраль	Практикум	2	Участие в акции	п/к «Лира»	Творческие задания
42	февраль	практикум	2	Изготовление сувениров	п/к «Лира»	Выполнение заданий
43	март	Беседа по ОТ и ПБ	1	повторное	п/к «Лира»	наблюдение
44	март	практикум	6	Игры в слова, разгадывание слов	п/к «Лира»	Выполнение заданий
45	март	Практикум	3	Составление сценария, подбор методической литературы, оформление праздника	п/к «Лира»	Выполнение заданий
46	март	практикум	4	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Выполнение заданий
47	март	Праздничная программа	2	Мероприятие к 8 марта	п/к «Лира»	Творческие задания
48	март	практикум	5	Разгадывание ребусов, викторины	п/к «Лира»	Творческие задания
49	март	Практикум	1	Участие в акции	п/к «Лира»	Творческие задания
50	март	практикум	2	Изготовление сувениров	п/к «Лира»	Выполнение заданий
51	апрель	практикум	7	Настольные игры, подвижные игры на свежем воздухе	п/к «Лира»	Выполнение заданий
52	апрель	Практикум	3	Составление сценария, подбор методической литературы, оформление праздника	п/к «Лира»	Выполнение заданий
53	апрель	практикум	4	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Выполнение заданий
54	апрель	Познавательная программа	2	Мероприятие ко Дню космонавтики	п/к «Лира»	Творческие задания

55	апрель	практикум	5	Викторины о весне, шарады, составление кроссвордов	п/к «Лира»	Выполнение заданий
56	апрель	практикум	1	Участие в экологической акции	п/к «Лира»	Выполнение заданий
57	апрель	практикум	2	Изготовление поделки	п/к «Лира»	Выполнение заданий
58	май	практикум	6	Игры на меткость, ловкость, по музыку	п/к «Лира»	Выполнение заданий
59	май	Практикум	2	Составление сценария, оформление праздника	п/к «Лира»	Выполнение заданий
60	май	практикум	4	Дыхательная гимнастика, звуковая культура речи, сценическая пластика	п/к «Лира»	Выполнение заданий
61	май	Праздничная программа	2	Мероприятие ко Дню Победы	п/к «Лира»	Творческие задания
62	май	практикум	4	Игры в слова, шарады, разгадывания загадок	п/к «Лира»	Выполнение заданий
63	май	Практикум	2	Участие в акции	п/к «Лира»	Творческие задания
64	май	практикум	2	Изготовление сувениров	п/к «Лира»	Выполнение заданий
65	май	Итоговое занятие	2	Придумать и провести свою игру	п/к «Лира»	Выполнение заданий

Приложение № 4.

Календарный план воспитательной работы объединения «Маленькие таланты» на 2026-2027 учебный год.

№п/п	Наименование события, мероприятия	сроки	Форма проведения	Кол-во участников	Место проведения	Практический результат
1	Мероприятие ко Дню открытых дверей	11.09.2026	Праздничная программа	20	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
2	Участие в мероприятиях ко Дню города	Сентябрь 2026	Фотоконкурс, викторина.	12	п/к «Лира»»	Фото и видео материалы
3	Мероприятие ко Дню пожилого человека	02.10.2026	Познавательная программа	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
4	Викторина «Почемучка»	18.11.2026	Познавательная беседа	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
5	Мероприятие ко Дню народного единства	06.11.2026	Познавательная программа (презентация)	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
6	Мероприятие к новому году	25.12.2026	Праздничная программа	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
7	Мероприятие ко Дню защитников Отечества	19.02.2027	Игровая программа	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
8	Мероприятие к 8 марта	05.03.2027	Игровая программа	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
9	Мероприятие ко Дню Победы	07.05.2027	Праздничная программа	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы
10	Мероприятие ко Дню защиты детей	26.05.2027	Познавательно-развлекательная программа	12	п/к «Лира»	Фото и видео материалы