

АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Принята на заседании
методического совета
от « 27 » 05 20 24 г.
Протокол № 72



ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО
ПОДПИСАНО
Директор МУДО «ЦДО»
А.В. Котлячков
» _____ 2024 г.

приказ от 27.05.24 № 199

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Умелые ручки»

Возраст учащихся: 7 - 14 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Московская Ирина Михайловна
педагог дополнительного
образования

г. Саратов – 2024г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Планируемые результаты	6
1.4. Содержание программы.....	7
1.5. Формы и периодичность контроля	30
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	30
2.1. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы.....	31
2.2. Условия реализации программы (материально-техническое обеспечение, перечень информационно-методических и дидактических материалов, кадровое обеспечение).....	31
2.3. Оценочные материалы.....	32
Список литературы.....	34
Приложение 1. Календарный учебный график.....	35
Приложение 2. Критерии и показатели УУД.....	51

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» имеет художественную направленность.

Данная программа позволяет дать учащимся дополнительные сведения по технологии: ребята знакомятся с разными видами декоративно-прикладного искусства, с основами декоративной композиции, а также с современными материалами и техниками, с образцами народного искусства.

Объединение «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Актуальность программы.

Актуальность данной программы состоит в том, что она формирует социально-активную личность, ориентированную на самоутверждение и самореализацию. Актуальность программы обусловлена потребностями современного общества и образовательным заказом государства в области декоративно-прикладного творчества.

Данная ДОП создана в соответствии с основными направлениями реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка»:

- создание и работа системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи;
- обеспечение равного доступа детей к актуальным и востребованным программам дополнительного образования;
- профориентация учащихся.

ДОП соотносится с тенденциями развития дополнительного образования детей и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

- созданию необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворению индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- формированию и развитию творческих способностей учащихся, выявлению, развитию и поддержке талантливых детей;
- обеспечению духовно-нравственного воспитания учащихся;
- формированию культуры здорового образа жизни, укреплению здоровья.

Программа «Умелые ручки» разработана для обеспечения развития учащихся в рамках художественной направленности. Она включает в себя такие виды прикладного творчества, как: бумагопластика (*аппликация, оригами, квиллинг, паперкрафт айрис фолдинг и др*), пластилинография, стринг – арт (изонить), пейп – арт (салфеточный декор), работа с пуговицами.

Отличительные особенности программы от уже существующих в этой области заключается в том, что она дает возможность учащимся проявить себя в социально значимой собственной практической деятельности. Воспитание творческой личности должно сопровождаться формированием не только знаний, умений и навыков, а, прежде всего, развитием творческого потенциала и способностью добывать знания собственным опытом. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности практического применения учащимися полученных знаний, в становлении творческого мышления, в развитии у детей художественно-эстетического вкуса, а также она научит аккуратности, вниманию, ответственности.

Программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста, так как возрастные и психофизические особенности детей, базовые знания, умения и навыки соответствуют данному виду творчества. Именно для детей этих возрастов будет интересно и полезно знакомство с несколькими видами декоративно-прикладного творчества.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа (для первого года обучения) и 3 раза в неделю по 2 часа (для второго и третьего годов обучения). Продолжительность учебных занятий 45 минут, перемен 10 минут. Наполняемость группы 12-15 человек – в группах первого года обучения, 10-12 человек – в группах второго и третьего года обучения.

Срок обучения по программе – 3 года. Объём программы: 144 часа – для первого года обучения, 216 часов – для второго и третьего годов обучения.

В объединение «Умелые ручки» принимаются все желающие дети. Возраст учащихся 7-14 лет.

Программа составлена с учётом возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей. Важный аспект в образовательном процессе – индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребенка.

В программе предложен набор тематических блоков. Обучение учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Умелые ручки» выстроено по принципу: от простого к сложному.

Форма обучения – очная. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Основными нормативными документами, положенными в основу дополнительной общеразвивающей программы являются:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
 - Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования»
 - Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования».
-

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Формирование у учащихся целостного художественного мировоззрения посредством различных видов прикладного творчества и развитие творческой личности ребенка.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить учащихся с историей и современными направлениями декоративно-прикладного творчества;
- закреплять и расширять знания и умения, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, способствовать их систематизации;
- формировать у учащихся умение выстраивать последовательность создания образов;
- обучать приемам работы с инструментами;
- обучать умению планирования своей работы;
- обучать приемам и технологии изготовления композиций;
- обучать приемам работы с различными материалами.

Развивающие:

- развивать художественный вкус, цветовое восприятие и пропорциональное видение;
- развивать творческие способности учащихся;
- развивать умение решать нестандартные задачи на практике;
- развивать фантазию и эстетическое восприятие окружающего мира;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать информационно-коммуникационные компетенции.

Воспитательные:

- воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений декоративно-прикладного искусства;
- развивать нравственные и эстетических чувства: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;
- формировать коммуникативность и навыки межличностного сотрудничества в каждом воспитаннике.
- воспитывать доброжелательность в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

1.3.Планируемые результаты

Предметные результаты

К концу обучения учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- наименование, назначение и способы применения инструментов и приспособлений;
- основные свойства и назначения используемых материалов: подбор материалов по цвету, фактуре, орнамента, композиции;
- приемы и технологическую последовательность выполнения различных видов изделий;
- основы композиции, орнамента, дизайна - как современного способа мышления при создании новых изделий
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка)

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила безопасной работы и личной гигиены;
- составлять план работы;
- экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, оборудованию;
- уметь контролировать правильность выполнения работы;
- самостоятельно изготавливать изделия по рисунку, эскизу, чертежу: оказывать помощь товарищам: изготавливать шаблоны;
- ориентироваться на качество изделия;
- в процессе работы учитывать форму, пропорцию, композицию, цветовое решение изделия.

Учащийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной творческой деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения для обогащения опыта восприятия произведений декоративно-прикладного искусства.

Метапредметные результаты:

- уметь планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, искать средства её осуществления;

- уметь контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок,
- уметь сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Личностные результаты:

- сформированность внутренней позиции учащегося, осознание своей этнической принадлежности;
- развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости.

1.4. Содержание программы

Учебный план. 1 год обучения (144 часа)

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Первое полугодие.					
1	Вводное занятие. Знакомство с группой. Вводный инструктаж по ОТ. Знакомство с видами бумаги и готовыми образцами. Упражнения по схемам для вырезания. Изготовление закладки для книг.	2	0,5	1,5	Опрос, беседа. Выполнение творческих заданий.
Модуль 1. Осенние поделки (14ч)					
2	Обрывная аппликация «фрукты», «тыква» (на выбор)	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
3	Мятая бумага + обрывная аппликация «Осеннее дерево»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
4	Аппликация из «гармошек», «букет из кленовых листьев»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
5	Открытка ко Дню Учителя	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)

6	Аппликация из «гармошек», «ежик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
7	Объемная аппликация «Зонтик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
8	Осенняя композиция «Листопад»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 2. Игрушки (24ч)					
9	Игрушка – дергунчик «Мишка»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
10	Игрушка-дергунчик «Львенок»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
11	Игрушка-дергунчик «Тигренок»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
12	Игрушка – дергунчик «Сова»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
13	Игрушка-качалка «Улитка»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
14	Панно «Российский флаг». Ко дню народного единства.	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
15	Игрушка-качалка «Снеговик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
16	Игрушка из картона «Паучок»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
17	Игрушка из конуса «Ворона»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
18	Игрушка из конуса «Кошка»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
19	Игрушка из конусов на веревочке «Самолет»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
20	Открытка ко Дню Матери	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 3. Зимние поделки (20ч)					
21	Панно «Заснеженный город»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
22	Сувенир «Варежки»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
23	Аппликация «Пингвин на льдине»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
24	Изготовление макета «Белый медвежонок»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
25	Аппликация с элементами торцевания «Снегири»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
26	Подвеска в технике вытынанка «Снежинка»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
27	Елочная игрушка «Снеговичок»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
28	Новогодняя открытка	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)

29	Поделка «Символ года»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
30	Подведение итогов. Выставка. Чаепитие.	2	0,5	1,5	Обсуждение. Выставка. Чаепитие.
Второе полугодие.					
Модуль 4. Папье маше (12ч)					
31	Изделие «Тарелочка»	6	1	5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
32	Изделие «Ваза» (на шарике)	6	1	5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 5. Оригами (18ч)					
33	Игрушка «Кошка»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
34	Игрушка «Собака»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
35	Игрушка «Страус»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
36	Игрушка «Бегемот»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
37	Игрушка «Самолет»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
38	Игрушка «Кораблик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
39	Открытка к 23 февраля	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
40	Игрушка «Слоник»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
41	Игрушка «Ёжик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 6. Весенние и летние поделки. (28ч)					
42	Объемная поделка из бумаги «Букет»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение
43	Аппликация «Подснежники»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение
44	Открытка к 8 Марта	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
45	Панно «Ласточки»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение
46	«Солнышко» к празднику Масленица	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
47	Панно «Ракета в космосе»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
48	Пасхальный сувенир «Бонбоньерка «Яйцо»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
49	Открытка к 1 Мая	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
50	Панно «Никто не забыт...» к 9 мая	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
5	Танк в технике оригами	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)

52	Аппликация «Божьи коровки»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
53	Объемная поделка «Птица»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
54	Поделка из вторсырья «Котик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
55	Объемная аппликация «Цветок»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 7. Паперкрафт (26)					
56	Модель «Осьминог»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
57	Модель «Автомобиль»	4	0,5	3,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
58	Модель «Монстрик»	4	0,5	3,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
59	Модель «Домик»	4	0,5	3,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
60	Модель «Котик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
61	Модель «Жираф»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
62	Модель «Кролик»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
63	Модель «Ракета»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
64	Модель «Енот»	2	0,5	1,5	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
65	Подведение итогов. Выставка.	2	0,5	1,5	Выставка
	Итого	144	33,5	110,5	

Содержание учебного плана 1-го года обучения.

І первое полугодие

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с группой. Вводный инструктаж по ОТ. Знакомство с видами бумаги и готовыми образцами. Упражнения по схемам для вырезания.

Изготовление закладки для книг.

Теория: 0,5ч. Введение. Знакомство с группой. Знакомство с правилами работы с ножницами и клеем. Демонстрация разных видов бумаги и образцов изделий из нее.

Практика: 1,5ч. На первом занятии учащиеся увидят уже готовые образцы. Рассмотрят, потрогают бумагу разных видов и узнают историю возникновения бумаги.

Вырезание по готовым схемам и линиям. Изготовление закладки для книг из картона.

Модуль 1. Осенние поделки.

Тема 2. Обрывная аппликация «фрукты», «тыква» (на выбор)

Теория: 0,5ч. Знакомство с техникой «обрывная аппликация. Показ образца.

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации в технике «обрывная аппликация.

Тема 3. Мятая бумага + обрывная аппликация «Осеннее дерево»

Теория: 0,5ч. Знакомство с техникой «мятая бумага». Показ образца.

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации «Осеннее дерево» в смешанной технике.

Тема 4. Аппликация из «гармошек», «букет из кленовых листьев»

Теория: 0,5ч. Аппликация из «гармошек».

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации из «гармошек» «букет из кленовых листьев».

Тема 5. Открытка ко Дню Учителя

Теория: 0,5ч. Открытка ко Дню Учителя.

Практика: 1,5ч. Изготовление открытки

Тема 6. Аппликация из «гармошек», «ежик»

Теория: 0,5ч. Аппликация из «гармошек», закрепление материала.

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации из «гармошек» «ежик».

Тема 7. Объемная аппликация «Зонтик»

Теория: 0,5ч. Знакомство с объемной аппликацией. Показ образцов.

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации «зонтик»

Тема 8. Осенняя композиция «Листопад»

Теория: 0,5ч. Осенняя композиция «Листопад»

Практика: 1,5ч. Изготовление композиции.

Модуль 2. Игрушки

Тема 9. Игрушка – дергунчик «Мишка»

Теория: 0,5ч. Знакомство с динамической игрушкой

«дергунчик» и способа ее изготовления, с применением брасов. Показ образцов.

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 10. Игрушка-дергунчик «Львенок»

Теория: 0,5ч. Продолжение и закрепление материала по изготовлению игрушки.

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 11. Игрушка-дергунчик «Тигренок»

Теория: 0,5ч. Закрепление материала.

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 12. Игрушка – дергунчик «Сова»

Теория: 0,5ч. Закрепление материала.

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 13. Игрушка-качалка «Улитка»

Теория: 0,5ч Знакомство с изготовлением игрушки-качалки. Показ образцов.

Практика: 1,5ч Изготовление игрушки.

Тема 14. Панно «Российский флаг». Ко дню народного единства.

Теория: 0,5ч. Показ образца и способа его выполнения.

Практика: 1,5ч. Изготовление панно.

Тема 15. Игрушка-качалка «Снеговик»

Теория: 0,5ч. Игрушка-качалка «Снеговик»

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 16. Игрушка из картона «Паучок»

Теория: 0,5ч. Игрушка из картона «Паучок»

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 17. Игрушка из конуса «Ворона»

Теория: 0,5ч. Работа с картоном.

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 18. Игрушка из конуса «Кошка»

Теория: 0,5ч. Работа с картоном.

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 19. Игрушка из конусов на веревочке «Самолет»

Теория: 0,5ч. Работа с картоном. Знакомство со способом

изготовления игрушки с применением пластилина и веревочки.

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 20. Открытка ко Дню Матери

Теория: 0,5ч. Открытка ко Дню Матери.

Практика: 1,5ч. Изготовление открытки.

Модуль 3. Зимние поделки.

Тема 21. Панно «Заснеженный город»

Теория: 0,5ч. Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч. Изготовление панно.

Тема 22 Сувенир «Варежки»

Теория: 0,5ч. Сувенир «Варежки»

Практика: 1,5ч. Изготовление сувенира.

Тема 23. Аппликация «Пингвин на льдине»

Теория: 0,5ч. Показ образца и способов ее изготовления.

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации.

Тема 24. Изготовление макета «Белый медвежонок»

Теория: 0,5ч. Знакомство с простейшей техникой объемного моделирования.

Практика: 1,5ч. Изготовление макета.

Тема 25. Аппликация с элементами торцевания «Снегири».

Теория: 0,5ч Знакомство с техникой торцевания.

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации.

Тема 26. Подвеска в технике вытынанка «Снежинка»

Теория: 0,5ч Знакомство с техникой «вытынанка»

Практика: 1,5ч Изготовление подвески.

Тема 27. Елочная игрушка «Снеговичок»

Теория: 0,5ч. Елочная игрушка «Снеговичок»

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 28. Новогодняя открытка

Теория: 0,5ч. Новогодняя открытка.

Практика: 1,5ч. Изготовление открытки.

Тема 29. Поделка «Символ года».

Теория: 0,5ч. Поделка «Символ года»

Практика: 1,5ч. Изготовление поделки.

Тема 30. Подведение итогов. Выставка. Чаепитие.

Второе полугодие.

Модуль 4. Папье маше.

Тема 31. Изделие «Тарелочка»

Теория: 1ч Знакомство с техникой папье маше. Показ образцов.

Практика: 5ч Изготовление изделия «Тарелочка»

Тема 32. Изделие «Ваза» (на шарике)

Теория: 1ч. Повторение материала о папье маше и знакомство со способом изготовления на воздушном шарике.

Практика: 5ч. Изготовление изделия «Ваза».

Модуль 5. Оригами.

Тема 33. Игрушка «Кошка»

Теория: 0,5ч. Знакомство с техникой Оригами

Практика: 1,5ч. Изготовление игрушки.

Тема 34. Игрушка «Собака»

Теория: 0,5ч Продолжение знакомства с техникой оригами.

Практика: 1,5 ч Изготовление игрушки

Тема 35. Игрушка «Страус»

Теория: 0,5ч Продолжение знакомства с техникой оригами.

Практика: 1,5 ч Изготовление игрушки

Тема 36. Игрушка «Бегемот»

Теория: 0,5ч Продолжение знакомства с техникой оригами.

Практика: 1,5 ч Изготовление игрушки
Тема 37. Игрушка «Самолет»
Теория: 0,5ч Продолжение знакомства с техникой оригами.
Практика: 1,5 ч Изготовление игрушки
Тема 38. Игрушка «Кораблик»
Теория: 0,5ч Продолжение знакомства с техникой оригами.
Практика: 1,5 ч Изготовление игрушки
Тема 39. Открытка к 23 февраля.
Теория: 0,5ч Открытка к 23 февраля
Практика: 1,5ч. Изготовление открытки
Тема 40. Игрушка «Слоник»
Теория: 0,5ч Закрепление знакомства с техникой оригами.
Практика: 1,5 ч Изготовление игрушки
Тема 41. Игрушка «Ежик»
Теория: 0,5ч Закрепление знакомства с техникой оригами.
Практика: 1,5 ч Изготовление игрушки
Модуль 6. Весенние и летние поделки.
Тема 42. Объемная поделка из бумаги «букет»
Теория: 0,5ч. Показ образца и способа его изготовления.
Практика: 1,5ч. Изготовление букета.
Тема 43. Аппликация «Подснежники»
Теория: 0,5ч. Аппликация «Подснежники»
Практика: 1,5ч Изготовление аппликации.
Тема 44. Открытка к 8 Марта.
Теория: 0,5ч Открытка к 8 Марта.
Практика: 1,5ч Изготовление открытки.».
Тема 45. Панно «Ласточки»
Теория: 0,5ч. Показ образца и способа изготовления птиц.
Практика: 1,5ч Изготовление панно.
Тема 46. «Солнышко» к празднику «Масленица»
Теория: 0,5ч. Знакомство с историей возникновения праздника.
Показ образца и способа его изготовления.
Практика: 1,5ч Изготовление «Солнышка»
Тема 47. Панно «Ракета в космосе»
Теория: 0,5ч. Панно «Ракета в космосе»
Практика: 1,5ч. Изготовление панно.
Тема 48. Пасхальный сувенир «Бонбоньерка «Яйцо»
Теория: 0,5ч. Знакомство с историей возникновения праздника.
Показ образца и способа его изготовления.
Практика: 1,5ч. Изготовление сувенира.
Тема 49. Открытка к 1 Мая.
Теория: 0,5ч. Знакомство с историей возникновения праздника.
Показ образца и способа его изготовления.
Практика: 1,5ч Изготовление открытки.
Тема 50. Панно «Никто не забыт...» к 9 Мая.
Теория: 0,5ч. Знакомство с историей возникновения праздника.
Показ образца и способа его изготовления.
Практика: 1,5ч. Изготовление Панно.
Тема 51. Оригами «Танк»
Теория: 0,5ч Оригами «Танк»
Практика: 1,5ч изготовление танка.
Тема 52. Аппликация «Божьи коровки»

Теория: 0,5ч Аппликация из кружочков.

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации.

Тема 53. Объемная поделка «Птица»

Теория: 0,5ч. Объемная аппликация «Птица»

Практика: 1,5ч изготовление аппликации.

Тема 54. Поделка из вторсырья «Котик»

Теория: 0,5ч. Знакомство с видами вторсырья и образцами поделок.

Показ образца и способом его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовления поделки.

Тема 55. Объемная аппликация «Цветок»

Теория: 0,5ч Объемная аппликация «Цветок»

Практика: 1,5ч. Изготовление аппликации.

Модуль 7. Паперкрафт.

Тема 56. Модель «Осьминог»

Теория: 0,5ч Знакомство с техникой паперкрафт.

Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 57. Модель «Автомобиль»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 58. Модель «Монстрик»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 59. Модель «Домик»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 60. Модель «Котик»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 61. Модель «Жираф»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 62. Модель «Кролик»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 63. Модель «Ракета»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 64. Модель «Енот»

Теория: 0,5ч Показ образца и способа его изготовления.

Практика: 1,5ч Изготовление модели.

Тема 65. Подведение итогов. Выставка.

Теория: Выставка. Чаепитие. Фотосессия.

Учебный план. 2 год обучения (216 часов)

Углубленный уровень.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
I полугодие.					
1	Вводное занятие. История, современные направления в декоративно-прикладном творчестве Материалы и инструменты, техника безопасности.	2	1	1	Опрос, беседа
Модуль 1. Простые аппликации					
2	Объемная аппликация «ежик с яблоком»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
3	Объемная аппликация «улитка»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
4	Объемная аппликация «краб» из кружочков	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
5	Обрывная аппликация	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
6	Объемная аппликация «клоун»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
7	Объемная аппликация «цветок» из кружочков	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 2. Лепка из пластилина					
8	Лепка из пластилина объемные фигурки	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
9	Картина из пластилина	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
10	Точечная картина из пластилина	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 3. Осенние поделки					
11	Открытка «Любимому учителю»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
12	Цветок из скрученных лепестков	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
13	Цветы лилии из бумаги	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
14	«Осенние листья» из бумаги	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 4. Природные материалы					
15	Поделка «мишка» из природных материалов	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
16	Поделка «панно» из	4	1	3	Выполнение творческих заданий

	природных материалов				Обсуждение (очные/дистанционные)
17	Поделки из ракушек	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
18	Поделка «фоторамка» из природных материалов	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
19	Картина из семян и зерен	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 5. Оригами					
20	Оригами «журавлик»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
21	Оригами «лебедь»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
22	Оригами «самолет»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
23	Оригами «лягушка»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
24	Оригами «зайчик»	2	1	1	
25	Оригами «Дед Мороз»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 6. Новогодние поделки					
26	Новогодняя гирлянда из бумаги	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
27	Объемная елочная игрушка	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
28	Елочная игрушка «ягодка»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
29	Игрушка «Дед Мороз»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
30	Новогодний венок	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 7. Декупаж					
31	Елочная игрушка в технике декупаж	6	2	4	Выполнение творческих заданий Обсуждение
32	Декупаж гипсовых заготовок	6	2	4	Выполнение творческих заданий Обсуждение
33	Новогоднее чаепитие	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
II полугодие.					
Модуль 8. Паперкрафт					
34	Пикачу в технике «паперкрафт»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
35	Кот в технике «паперкрафт»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
36	Жираф в технике «паперкрафт»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
37	Лисичка в технике «паперкрафт»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 9. Плетение из бумаги					

38	Сова плетеная из полос бумаги	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
39	Рыбка плетеная из полос бумаги	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
40	Сердечко плетеное	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 10. Познавательные поделки					
41	Часы «сова» из картона	4	1	3	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
42	Термометр из картона	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
43	Игрушка «Кто вперед!»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 11. Айрис-фолдинг					
44	Открытка «сердечко» в технике «айрис-фолдинг»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
45	Открытка «зайчик» в технике «айрис-фолдинг»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
46	Открытка «самолет» в технике «айрис-фолдинг»	4	1	3	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
Модуль 12. Поделки к праздникам					
47	Открытка к 23 Февраля «матрос»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
48	Масленица из лоскутов ткани	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
49	Коробочка «зайчик»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 13. Квиллинг					
50	Открытка в технике «квиллинг» к 8 Марта	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
51	Бабочка в технике «квиллинг»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
52	Рыбки в технике «квиллинг»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
53	Ветка рябины в технике «квиллинг»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
54	Сова в технике «квиллинг»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
55	Цветы из бумаги	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
56	Лотосы из бумаги	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
57	Корзинка с цветами	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 14. Живопись цветной пряжей					
58	Рисунок из цветной пряжи	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
59	Корзинка из цветной пряжи	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 15. Патриотические поделки					
60	Композиция к Пасхе	2	1	1	Выполнение творческих заданий

					Обсуждение
61	«Космическая ракета»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
62	Композиция «космос»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
63	«Летающая тарелка»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
64	Самолет «СУ-2»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
65	Композиция к 1 Мая	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
66	Композиция ко Дню Победы	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
67	Танк из картонных втулок	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
68	Композиция «кораблик в море»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
69	Городок из картонных втулок	6	2	4	Выполнение творческих заданий Обсуждение
70	Работа над самостоятельным проектом	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
71	Подведение итогов работы	2	1	1	Выставка
	Итого	216	74	142	

Содержание учебного плана 2-го года обучения

(углубленный уровень)

I первое полугодие

Тема 1. Вводное занятие. История, современные направления в декоративно-прикладном искусстве. Материалы и инструменты, техника безопасности.

Теория: 1ч. Введение. Повторение истории возникновения декоративно-прикладного творчества. Повторение основных правил техники безопасности при использовании колющих предметов. Техника безопасности.

Практика: 1ч. На первом занятии учащиеся увидят уже готовые работы, а также вспомнят способы работы с бумагой.

Модуль 1. Простые аппликации.

Тема 2. Объемная аппликация «ежик с яблоком».

Теория: 1ч. Объемная аппликация «ежик с яблоком».

Практика: 1ч. Изготовление ежика из узких полос бумаги. Повторение материала.

Тема 3. Объемная аппликация «улитка».

Теория: 1ч. Объемная аппликация «улитка».

Практика: 1ч. Изготовление улитки, декорирование цветами. Повторение материала.

Тема 4. Объемная аппликация «краб» из кружочков.

Теория: 1ч. Объемная аппликация «краб» из кружочков.

Практика: 1ч. Изготовление краба из кружков различного диаметра.

Тема 5. Обрывная аппликация.

Теория: 1ч. Обрывная аппликация.

Практика: 1ч. Повторение приема обрывной аппликации.

Тема 6. Объемная аппликация «клоун».

Теория: 1ч. Объемная аппликация «клоун».

Практика: 3ч. Придание объема плоскому рисунку.

Тема 7. Объемная аппликация «цветок» из кружочков.

Теория: 1ч. Объемная аппликация «цветок» из кружочков.

Практика: 1ч. Изготовление цветка из кружков разного диаметра.

Модуль 2. Лепка из пластилина.

Тема 8. Лепка из пластилина объемные фигурки.

Теория: 1ч. Лепка из пластилина объемные фигурки.

Практика: 3ч. Развитие мелкой моторики.

Тема 9. Картина из пластилина.

Теория: 1ч. Картина из пластилина.

Практика: 3ч. Пластилинография.

Тема 10. Точечная картина из пластилина.

Теория: 1ч. Точечная картина из пластилина.

Практика: 3ч. Заполнение рисунка мелкими шариками.

Модуль 3. Осенние поделки.

Тема 11. Открытка «Любимому учителю».

Теория: 1ч. Открытка «Любимому учителю».

Практика: 3ч. Изготовление открытки ко Дню учителя.

Тема 12. Цветок из скрученных лепестков.

Теория: 1ч. Цветок из скрученных лепестков.

Практика: 3ч. Скручивание лепестков, сборка цветка.

Тема 13. Цветы лилии из бумаги.

Теория: 1ч. Цветы лилии из бумаги.

Практика: 1ч. Изготовление объемных цветов лилии.

Тема 14. «Осенние листья» из бумаги.

Теория: 1ч. «Осенние листья» из бумаги.

Практика: 1ч. Складывание листьев из бумаги.

Модуль 4. Природные материалы.

Тема 15. Поделка «мишка» из природных материалов.

Теория: 1ч. Поделка «мишка» из природных материалов.

Практика: 1ч. Работа с природными материалами.

Тема 16. Поделка «панно» из природных материалов.

Теория: 1ч. Поделка «панно» из природных материалов.

Практика: 3ч. Панно в рамке из природных материалов.

Тема 17. Поделки из ракушек.

Теория: 1ч. Поделки из ракушек.

Практика: 3ч. Применение ракушек в творчестве.

Тема 18. Поделка «фоторамка» из природных материалов.

Теория: 1ч. Поделка «фоторамка» из природных материалов.

Практика: 3ч. Оформление фоторамки природными материалами.

Тема 19. Картина из семян и зерен.

Теория: 1ч. Картина из семян и зерен.

Практика: 1ч. Использование семян и зерен в творчестве.

Модуль 5. Оригами.

Тема 20. Оригами «журавлик».

Теория: 1ч. Оригами «журавлик».

Практика: 1ч. Изготовление журавлика в технике оригами.

Тема 21. Оригами «лебедь».

Теория: 1ч. Оригами «лебедь».

Практика: 1ч. Изготовление лебедя в технике оригами.

Тема 22 Оригами «самолет».

Теория: 1ч. Оригами «самолет».

Практика: 3ч. Изготовление самолета в технике оригами.

Тема 23. Оригами «лягушка».

Теория: 1ч. Оригами «лягушка».

Практика: 1ч. Изготовление лягушки в технике оригами.

Тема 24. Оригами «зайчик».

Теория: 1ч. Оригами «зайчик».

Практика: 3ч. Изготовление зайчика в технике оригами.

Тема 25. Оригами «Дед Мороз».

Теория: 1ч. Оригами «Дед Мороз».

Практика: 1ч. Изготовление Деда Мороза в технике оригами.

Модуль 6. Новогодние поделки.

Тема 26. Новогодняя гирлянда из бумаги.

Теория: 1ч. Новогодняя гирлянда из бумаги.

Практика: 1ч. Коллективная работа по изготовлению новогодней гирлянды.

Тема 27. Объемная елочная игрушка.

Теория: 1ч. Объемная елочная игрушка.

Практика: 1ч. Изготовление елочной игрушки из полос бумаги.

Тема 28. Елочная игрушка «ягодка».

Теория: 1ч. Елочная игрушка «ягодка».

Практика: 1ч. Изготовление ягодки по шаблону.

Тема 29. Игрушка «Дед Мороз».

Теория: 1ч. Игрушка «Дед Мороз».

Практика: 3ч. Изготовление игрушки из вторичного сырья.

Тема 30. Новогодний венок.

Теория: 1ч. Новогодний венок.

Практика: 1ч. Изготовление венка из картона и бумаги.

Модуль 7. Декупаж.

Тема 31. Елочная игрушка в технике декупаж.

Теория: 2ч. Елочная игрушка в технике декупаж.

Практика: 4ч. Освоение новых приемов в творчестве.

Тема 32. Декупаж гипсовых заготовок.

Теория: 2ч. Декупаж гипсовых заготовок.

Практика: 4ч. Работа с гипсом, декупаж заготовок.

Тема 33. Новогоднее чаепитие.

Теория: 1ч. Промежуточный контроль. Подведение итогов полугодия.

Практика: 1ч. Чаепитие, игры, конкурсы, выставка.

II полугодие.

Модуль 8. Паперкрафт.

Тема 34. Пикачу в технике «паперкрафт».

Теория: 1ч. Пикачу в технике «паперкрафт».

Практика: 1ч. Изучение новой техники «паперкрафт».

Тема 35. Кот в технике «паперкрафт».

Теория: 1ч. Кот в технике «паперкрафт».

Практика: 1ч. Изучение новой техники «паперкрафт».

Тема 36. Жираф в технике «паперкрафт».

Теория: 1ч. Жираф в технике «паперкрафт».

Практика: 1ч. Изучение новой техники «паперкрафт».

Тема 37. Лисичка в технике «паперкрафт».

Теория: 1ч. Лисичка в технике «паперкрафт».

Практика: 1ч. Изучение новой техники «паперкрафт».

Модуль 9. Плетение из бумаги.

Тема 38. Сова плетеная из полос бумаги.

Теория: 1ч. Сова плетеная из полос бумаги.

Практика: 1ч. Способ работы с бумагой. Плетение.

Тема 39. Рыбка плетеная из полос бумаги.

Теория: 1ч. Рыбка плетеная из полос бумаги.

Практика: 3ч. Способ работы с бумагой. Плетение.

Тема 40. Сердечко плетеное.

Теория: 1ч. Сердечко плетеное.

Практика: 1ч. Способ работы с бумагой. Плетение.

Модуль 10. Познавательные поделки.

Тема 41. Часы «сова» из картона.

Теория: 1ч. Часы «сова» из картона.

Практика: 3ч. Изготовление часов. Обучение определения времени по часам.

Тема 42. Термометр из картона.

Теория: 1ч. Термометр из картона.

Практика: 3ч. Изготовление термометра из картона. Обучение определению температуры по термометру.

Тема 43. Игрушка «Кто вперед!».

Теория: 1ч. Игрушка «Кто вперед!».

Практика: 1ч. Изготовление игрушки из бумаги.

Модуль 11. Айрис-фолдинг.

Тема 44. Открытка «сердечко» в технике «айрис-фолдинг».

Теория: 1ч. Открытка «сердечко» в технике «айрис-фолдинг».

Практика: 3ч. Изучение новой техники «айрис-фолдинг».

Тема 45. Открытка «зайчик» в технике «айрис-фолдинг».

Теория: 1ч. Открытка «зайчик» в технике «айрис-фолдинг».

Практика: 3ч. Изучение новой техники «айрис-фолдинг».

Тема 46. Открытка «самолет» в технике «айрис-фолдинг».

Теория: 1ч. Открытка «самолет» в технике «айрис-фолдинг».

Практика: 3ч. Изучение новой техники «айрис-фолдинг».

Модуль 12. Поделки к праздникам.

Тема 47. Открытка к 23 Февраля «матрос».

Теория: 1ч. Открытка к 23 Февраля.

Практика: 1ч. Изготовление трехмерной открытки.

Тема 48. Масленица из лоскутов ткани.

Теория: 1ч. Масленица, сшитая из лоскутов ткани.

Практика: 3ч. Изучение работы с новыми материалами.

Тема 49. Коробочка «зайчик».

Теория: 1ч. Коробочка «зайчик».

Практика: 1ч. Изготовление подарочной коробочки по шаблону.

Модуль 11. Квиллинг.

Тема 50. Открытка в технике «квиллинг» к 8 Марта.

Теория: 1ч. Открытка в технике «квиллинг» к 8 Марта.

Практика: 3ч. Изучение новой техники «квиллинг».

Тема 51. Бабочка в технике «квиллинг».

Теория: 1ч. Бабочка в технике «квиллинг».

Практика: 3ч. Изучение новой техники «квиллинг».

Тема 52. Рыбки в технике «квиллинг».

Теория: 1ч. Рыбки в технике «квиллинг».

Практика: 1ч. Изучение новой техники «квиллинг».

Тема 53. Ветка рябины в технике «квиллинг».

Теория: 1ч. Ветка рябины в технике «квиллинг».

Практика: 3ч. Изучение новой техники «квиллинг».

Тема 54. Сова в технике «квиллинг».

Теория: 1ч. Сова в технике «квиллинг».

Практика: 1ч. Изучение новой техники «квиллинг».

Тема 55. Цветы из бумаги.

Теория: 1ч. Цветы из бумаги.

Практика: 3ч. Изготовление цветов на ножке из бумаги, скрученной в трубочку.

Тема 56. Лотосы из бумаги.

Теория: 1ч. Лотосы из бумаги.

Практика: 3ч. Изготовление лотосов из кружков бумаги на гофрированном картоне.

Тема 57. Корзинка с цветами.

Теория: 1ч. Корзинка с цветами.

Практика: 1ч. Изготовление объемной корзинки из подручных материалов, оформление цветами.

Модуль 11. Живопись цветной пряжей.

Тема 58. Рисунок из цветной пряжи.

Теория: 1ч. Рисунок из цветной пряжи.

Практика: 3ч. Изучение новой техники работы с пряжей.

Тема 59. Корзинка из цветной пряжи.

Теория: 1ч. Корзинка из цветной пряжи

Практика: 3ч. Изучение новой техники работы с пряжей.

Модуль 12. Патриотические поделки.

Тема 60. Композиция к Пасхе.

Теория: 1ч. Композиция к Пасхе.

Практика: 1ч. Изготовление композиции с использованием помпонов.

Тема 61. «Космическая ракета».

Теория: 1ч. «Космическая ракета».

Практика: 3ч. Изготовление ракеты из подручных материалов.

Тема 62. Композиция «космос».

Теория: 1ч. Композиция «космос».

Практика: 3ч. Изготовление композиции из подручных материалов.

Тема 63. «Летающая тарелка».

Теория: 1ч. «Летающая тарелка».

Практика: 1ч. Изготовление летающей тарелки из бумажных тарелок.

Тема 64. Самолет «СУ-2».

Теория: 1ч. Самолет «СУ-2».

Практика: 1ч. Изготовление самолета с использованием спичечного коробка.

Тема 65. Композиция к 1 Мая.

Теория: 1ч. Композиция к 1 Мая.

Практика: 3ч. Изготовление композиции из подручного материала.

Тема 66. Композиция ко Дню Победы.

Теория: 1ч. Композиция ко Дню Победы.

Практика: 3ч. Изготовление композиции из подручного материала.

Тема 67. Танк из картонных втулок.

Теория: 1ч. Танк из картонных втулок.

Практика: 1ч. Использование картонных втулок.

Тема 68. Композиция «кораблик в море».

Теория: 1ч. Композиция «кораблик в море».

Практика: 3ч. Изготовление трехмерной композиции.

Тема 69. Городок из картонных втулок.

Теория: 2ч. Городок из картонных втулок. Беседа о правилах дорожного движения.

Практика: 4ч. Изготовление домиков из втулок и составление их в городок.

Тема 70. Работа над самостоятельным проектом.

Теория: 1ч. Работа над самостоятельным проектом.

Практика: 3ч. Самостоятельное выполнение работы.

Тема 71. Подведение итогов работы. Выставка.

Теория: 1ч. Итоговый контроль. Подведение итогов учебного года.

Практика: 1ч. Самостоятельная работа учащихся над проектом. Применение ранее полученных навыков и проявления фантазии при изготовлении сложного изделия. Презентация учащимися своих работ. Выставка.

Учебный план. 3 год обучения (216 часов)

Углубленный уровень.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практик а	
I первое полугодие.					
1	Вводное занятие. История, современные направления в декоративно-прикладном творчестве Материалы и инструменты, техника безопасности.	2	1	1	Опрос, беседа
Модуль 1. Техника «Торцевание» (16 ч)					
2	Знакомство с техникой «Торцевание», ее виды. Контурное торцевание. Композиция «Кленовый лист» в технике контурного торцевания.	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
3	Контурное торцевание. Композиция «Сердце»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
4	Контурное торцевание. Композиция «Цветок»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
5	Плоскостное торцевание. Композиция «кленовый лист», «мишка», «божья коровка» (на выбор)	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
6	Объемное торцевание на пластилине «Осеннее дерево»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
7	Открытка ко дню учителя в технике торцевания	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 2. Работа с пуговицами (26ч)					

8	История возникновения пуговиц, их виды. Виды работы с пуговицами (пришивание, приклеивание) Изготовление подвески из пуговиц «Сердечко»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
9	Аппликация «Российский флаг»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
10	Фоторамка, декорированная пуговицами	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
11	Аппликация божья коровка, рыбка, машинка, котик и др. (на выбор)	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
12	Панно «осеннее дерево»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
13	Подставка - органайзер декорированная пуговицами	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
14	Патриотическая композиция «Я люблю Россию»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
15	Сувенир из пуговиц	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
16	Игрушки из пуговиц	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 3. Пейп-арт (салфеточный декор) (26ч)					
17	Знакомство с техникой декора пейп- арт. Композиция «солнышко»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
18	Композиция «кленовый лист»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
19	Композиция «цветок»	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
20	Картина «мишка»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
21	Открытка пейп-арт ко дню матери.	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
22	Изготовление шкатулки в технике пейп-арт	6	1	5	Выполнение творческих заданий Обсуждение
23	Органайзер в технике пейп-арт	6	1	5	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 4. Папье маше (12 ч)					
24	Изготовление заготовки в технике папье маше. «Тарелка плоская»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение

25	Изготовление заготовки папье маше «Стакан»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
26	Изготовление заготовки в технике папье маше «Чаша глубокая»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
Модуль 5. Новогодние поделки (20ч)					
27	Подвеска «снежинка» в технике торцевание	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
28	Новогодняя открытка «Елочка» в технике айрис-фолдинг	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
29	Новогодняя открытка «Елочная игрушка» в технике айрис-фолдинг	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
30	Картина «символ года» в технике айрис-фолдинг	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные)
31	Елочная игрушка «Звезда» из пуговиц	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
32	Новогодний сувенир из пуговиц.	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение
33	Композиция в смешанной технике: айрис-фолдинг + пуговицы	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
34	Подведение итогов. Чаепитие.	4	1	3	выставка
II полугодие.					
Модуль 6. Декорирование заготовок папье маше. (16ч)					
35	Декорирование в технике пейп-арт «Тарелка плоская»	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
36	Декорирование в технике пейп-арт «Стакан»	6	1	5	Выполнение творческих заданий Обсуждение
37	Декорирование в смешанных техниках пейп-арт + декупаж. «Чаша»	6	1	5	Выполнение творческих заданий Обсуждение
Модуль 7. Техника стринг-арт (изонить) (98ч)					
38	Техника изонити на картоне. Знакомство с иглой. Виды ниток. Радуга цветов. Знакомство с цветами.	2	1	1	Обсуждение. Беседа. Демонстрация готовых изделий.

39	Знакомство с техникой переплетения нитей по цифрам	2	1	1	Выполнение творческих заданий Обсуждение (очные/дистанционные).
40	Волшебные уголки	2	1	1	Выполнение творческих заданий. Обсуждение.
41	Техника переплетения нитей по цифрам	2	-	2	Выполнение творческих заданий.
42	Заполнение нитью угла	12	-	12	Выполнение творческих заданий
43	Выполнение практических работ	18	-	18	Выполнение творческих заданий
44	Волшебные круги. Заполнение нитью окружности.	4	1	3	Выполнение творческих заданий Обсуждение
45	Разнообразные способы заполнения кругов нитью, выполнение основного алгоритма заполнения окружности	12	1	11	Выполнение творческих заданий Обсуждение
46	Заполнение окружности. Груша	4	-	4	Выполнение творческих заданий Обсуждение
47	Выполнение практических работ	22	-	22	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
48	Элемент «дуга». Варианты элемента «дуга»	10	1	9	Выполнение творческих заданий. Обсуждение.
49	Роза. Заполнение рисунка при помощи элементов «дуга».	6	-	6	Выполнение творческих заданий.
50	Подведение итогов.	2	-	2	Выставка
	Итого	216	43	173	

Содержание учебного плана 3-го года обучения

(углубленный уровень)

I полугодие

Тема 1. Вводное занятие. История, современные направления в декоративно-прикладном творчестве. Материалы и инструменты, техника безопасности.

Теория: 1ч. Введение. Повторение истории возникновения декоративно-прикладного творчества. Повторение основных правил техники безопасности при использовании колющих предметов. Техника безопасности.

Практика: 1ч. На первом занятии учащиеся увидят уже готовые работы, а также вспомнят способы работы с бумагой и познакомятся с новыми видами и техниками в декоративно-прикладном творчестве.

Модуль 1. Техника «Торцевание»

Тема 2. Знакомство с техникой «Торцевание», ее видами. Контурное торцевание. Композиция «Кленовый лист» в технике контурного торцевания.

Теория: 1ч. Техника торцевания, ее виды и приемы выполнения.

Практика: Выполнение композиции «Кленовый лист» в технике контурного торцевания.

Тема 3. Контурное торцевание. Композиция «Сердце».

Теория: 1ч. Продолжение освоения техники контурного торцевания.

Практика: 1ч. Выполнение композиции «Сердце»

Тема 4. Контурное торцевание. Композиция «Цветок»

Теория: 1ч. Повторение. Продолжение освоения техники контурного торцевания.

Практика: 1ч. Выполнение композиции «Цветок».

Тема 5. Плоскостное торцевание. Композиция «кленовый лист», «мишка», «божья коровка»

Теория: 1ч. Плоскостное торцевание. Освоение техники выполнения. Повторение.

Практика: 3ч. Выполнение композиции «кленовый лист», «мишка», «божья коровка».

Тема 6. Объемное торцевание на пластилине «Осеннее дерево»

Теория: 1ч. Знакомство с новым видом торцевания, освоение приемов его выполнения. Повторение.

Практика: 3ч. Выполнение композиции «Осеннее дерево»

Тема 7. Открытка ко Дню Учителя в технике торцевания.

Теория: 1ч. История праздника. Побуждение учащихся к творчеству. Закрепление пройденного материала.

Практика: Создание поздравительной открытки ко Дню Учителя. Закрепление навыков в технике торцевания.

Модуль 2. Работа с пуговицами.

Тема 8. История возникновения пуговиц, их виды. Виды работы с пуговицами (пришивание, приклеивание). Изготовление подвески из пуговиц «Сердечко».

Теория: 1ч. Знакомство с историей появления пуговиц, с их видами и способами работы с ними.

Практика: 1ч. Изготовление подвески из пуговиц «Сердечко» методом пришивания.

Тема 9. Аппликация «Российский флаг».

Теория: 1ч. Знакомство с историей Российского флага, его символикой.

Практика: 1ч. Выполнение аппликации, плоскостным заполнение пространства пуговицами.

Тема 10. Фоторамка декорированная пуговицами.

Теория: 1ч. Демонстрация образцов. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 3ч. Декорирование фоторамки.

Тема 11. Аппликация божья коровка, рыбка, машинка, котик и др. (на выбор).

Теория: 1ч. Демонстрация образцов. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 3ч. Выполнение аппликации на выбор: Божья коровка, рыбка, машинка, котик.

Тема 12. Панно «осеннее дерево» из пуговиц.

Теория: 1ч. Демонстрация образцов. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 3ч. Выполнение аппликации «осеннее дерево».

Тема 13. Подставка - органайзер декорированная пуговицами.

Теория: 1ч. Показ образца. Обсуждение возможных вариантов создания органайзера из бросового материала или готовых емкостей и декорирования.

Практика: 3ч. Выполнение поделки.

Тема 14. Патриотическая композиция «Я люблю Россию».

Теория: 1ч. Показ образца. Обсуждение приемов исполнения. Повторение.

Практика: 1ч. Выполнение композиции «Я люблю Россию».

Тема 15. Сувенир из пуговиц.

Теория: 1ч. Показ образцов.

Практика: 1ч. Изготовление сувенира.

Тема 16. Игрушки из пуговиц.

Теория: 1ч. Показ образцов. Обсуждение приемов исполнения.

Практика: 1ч. Изготовление игрушки.

Модуль 3. Пейп – арт (салфеточный декор)

Тема 17. Знакомство с техникой декора «пейп- арт». Композиция «солнышко».

Теория: 1ч. Знакомство с техникой «пейп – арт»: история возникновения, приемы выполнения, необходимый реквизит.

Практика: 1ч. Изготовление композиции «солнышко».

Тема 18. Композиция «кленовый лист».

Теория: 1ч. Продолжение освоения техники пейп-арт .

Практика: 1ч. Изготовление композиции «Кленовый лист».

Тема 19. Композиция «пятиконечная звезда»

Теория: 1ч. Композиция «Пятиконечная звезда»

Практика: 1ч. Отработка навыков в технике пейп-арт. Изготовление композиции «пятиконечная звезда».

Тема 20. Картина «Мишка».

Теория: 1ч. Картина «Мишка»

Практика: 3ч. Продолжение освоения навыков. Повторение. Изготовление картины «Мишка»

Тема 21. Открытка пейп-арт ко дню матери.

Теория: 1ч. История праздника «День Матери». Показ образца. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 3ч. Изготовление открытки.

Тема 22. Изготовление шкатулки в технике пейп-арт.

Теория: 1ч. Показ образца. Побуждение к творчеству.

Практика: 5ч. Изготовление шкатулки.

Тема 23. Органайзер в технике пейп-арт.

Теория: 1ч. Показ образца. Повторение. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 5ч. Закрепление навыков и умений в технике пейп-арт. Изготовление органайзера.

Модуль 4. Папье маше

Тема 24. Изготовление заготовки в технике папье маше. «Тарелка плоская»

Теория: 1ч. Повторение истории техники папье маше, приемов ее исполнения. Показ образца. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 3ч. Изготовление заготовки «Тарелка плоская».

Тема 25. Изготовление заготовки папье маше «Стакан».

Теория: 1ч. Стакан в технике папье маше.

Практика: 3ч. Изготовление заготовки «Стакан».

Тема 26. Изготовление заготовки в технике папье маше «Чаша глубокая»

Теория: 1ч. Чаша глубокая в технике папье маше.

Практика: 3ч. Изготовление заготовки в технике папье маше «Чаша глубокая»

Модуль 5. Новогодние поделки

Тема 27. Подвеска «снежинка» в технике торцевание.

Теория: 1ч. Повторение техники торцевание. Показ образца. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 1ч. Изготовление подвески «снежинка».

Тема 28. Новогодняя открытка «Елочка» в технике айрис-фолдинг.

Теория: 1ч. Повторение техники айрис фолдинг. Показ образца. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 1ч. Изготовление открытки «Елочка».

Тема 29. Новогодняя открытка «Елочная игрушка» в технике айрис-фолдинг.

Теория: 1ч. История возникновения елочных игрушек. Побуждение к творчеству.

Практика: 1ч. Изготовление открытки «Елочная игрушка».

Тема 30. Картина «символ года» в технике айрис-фолдинг.

Теория: 1ч. Картина «символ года».

Практика: 1ч. Изготовление картины «символ года».

Тема 31. Елочная игрушка «Звезда» из пуговиц.

Теория: 1ч. Повторение и закрепление навыков в работе с пуговицами.

Практика: 1ч. Изготовление елочной игрушки «Звезда».

Тема 32. Новогодний сувенир из пуговиц.

Теория: 1ч. Новогодний сувенир из пуговиц.

Практика: 1ч. Изготовление сувенира.

Тема 33. Композиция в смешанной технике: айрис-фолдинг + пуговицы.

Теория: 1ч. Композиция в смешанной технике.

Практика: 3ч. Изготовление композиции в смешанной технике айрис-фолдинг + пуговицы.

Тема 34. Подведение итогов. Чаепитие.

Теория: 1ч. Подведение итогов полугодия. Чаепитие.

Практика: 1ч. Подведение итогов полугодия. Организация выставки лучших работ. Награждения. Организация чаепития.

II полугодие

Модуль 6. Декорирование заготовок папье маше.

Тема 35. Декорирование в технике пейп-арт «Тарелка плоская».

Теория: 1ч. Повторение техники пейп-арт. Показ образца. Побуждение учащихся к творчеству.

Практика: 3ч. Декорирование заготовки «Тарелка» в технике пейп-арт.

Тема 36. Декорирование в технике пейп-арт «Стакан».

Теория: 1ч. Показ образца. Побуждение к творчеству.

Практика: 5 ч. Декорирование заготовки «Стакан» в технике пейп-арт.

Тема 37. Декорирование в смешанных техниках пейп-арт + декупаж . Заготовка «Чаша».

Теория: 1ч. Показ образца . Повторение техники декупаж и ее приемы.

Побуждение к творчеству.

Практика: 5ч. Выполнение декорирования заготовки «Чаша».

Модуль 7. Техника стринг-арт (изонить).

Тема 38. Техника изонити на картоне. Знакомство с иглой. Виды ниток. Радуга цветов. Знакомство с цветами.

Теория: 1ч. Знакомство с техникой изонить, приемами ее выполнения. Набор инструментов.

Техника без опасности при работе. Показ образцов.

Знакомство с иглой. Виды ниток. Знакомство с цветами.

Практика: 1ч. Знакомство с иглой. Урок-игра.

Тема 39. Знакомство с техникой переплетения нитей по цифрам.

Теория: 1 ч. Знакомство с техникой основных графических швов. Три основных элемента.

Что такое угол? Знакомство с техникой вышивания по цифрам. Моделирование с использованием углов; приемы работы с шилом, иглой, нитью; понятие о величине угла; длине сторон; работа с трафаретами; определение лицевой и изнаночной сторон изделия.

Практика: 1ч. Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с равными промежутками. Вышивание углов в технике изонить.

Тема 40. Волшебные уголки.

Теория: 1ч. Заполнение нитью угла. Упражнения в выработке навыка.

Практика: 1ч.Схемы заполнения углов. Выполнение прямого угла. Выполнение острого угла. Выполнение тупого угла. Вышивание углов в технике изонить.

Тема 41. Техника переплетения нитей по цифрам.

Теория: 1ч. Знакомство с техникой основных графических швов.

Практика: 1ч. Упражнение в выработке навыка вышивания по цифрам.

Тема 42. Заполнение нитью угла.

Практика: 12ч. Работа по заполнению углов. Схемы заполнения углов.

Тема 43. Выполнение практических работ.

Практика: 18ч. Выработка координации движения по набору рисунков. Рыбка. Паутинка.

Тема 44. Волшебные круги. Заполнение нитью окружности.

Теория: 1ч. Что такое окружность? Знакомство с техникой вышивания по цифрам.

Вышивание окружности в технике изонить.

Практика: 3ч. Базовая форма круг, овал. Выполнение круга. Вышивание окружности в технике изонить.

Тема 45. Разнообразные способы заполнения кругов нитью, выполнение основного алгоритма заполнения окружности.

Теория: 1ч. Знакомство с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, научить выполнять основной алгоритм заполнения окружности.

Практика: 11ч. Выполнение основного алгоритма заполнения окружности.

Тема 46. Выполнение практических работ.

Практика: 22ч. «Цыпленок», «Зайчик», «Звезда».

Тема 47. Элемент «дуга». Варианты элемента «дуга».

Теория: 1ч. Приёмы черчения дуг. Приёмы деления дуг различной кривизны на части «на глаз». Приёмы вышивания различных вариантов дуг.

Практика: 9ч. Черчение дуг при помощи инструкционной карты, заполнение дуги.

Инструкционная карта заполнения дуги.

Тема 48. Роза. Заполнение рисунка при помощи элементов «дуга».

Практика: 6ч. Разметка и вышивание композиции, содержащей дуги, по образцу.

Тема 49. Подведение итогов.

Практика: 2ч. Выставка.

1.5.Формы и периодичность контроля

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- 1.Начальный контроль (сентябрь).
- 2.Текущий контроль (в течение всего учебного года).
- 3.Промежуточный контроль (конец декабря).
- 4.Годовой промежуточный контроль (в конце первого года обучения)
- 5.Итоговый контроль (по завершении реализации программы).

Наиболее подходящая форма оценки - это просмотр выполненных образцов изделий. Такой просмотр организуется в форме временной выставки (поделки демонстрируются несколько дней, чтобы дети могли посмотреть образцы, сравнить и дать оценку). Коллективные просмотры выполненных работ, их анализ приучают учащихся объективно оценивать выполненную работу, радоваться не только своим успехам.

Результатом труда должно стать участие в выставках различного уровня (тематические выставки к различным праздникам, выставка по итогам года). Наряду с выставками проводятся тестирование, выполнение конкурсных работ.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы.

Особенность программы – подбор методики обучения с учетом возраста и развития ребенка. Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся от простого к сложному.

По данной программе могут заниматься дети, не имеющие специальной подготовки, так как обучение начинается с самых азов, то есть изучение инструментов, материалов, правил работы с ними, соблюдение охраны труда, умение пользоваться ножницами и клеем.

Формы и методы проведения занятий:

- беседа, рассказ о происхождении и особенностях данного приема работы в декоративно - прикладном творчестве;
- показ примера, сделанного педагогом, обсуждение особенностей и технологий для его изготовления;
- подбор материалов по цвету, размеру, форме;
- работа по образцу;
- самостоятельная работа под контролем педагога;
- физкультминутки – обеспечивают мышечную разрядку и органически вписываются в занятия. Они представляют собой игровые упражнения, направленные на развитие моторики, зрительно-моторной координации
- занятие-конкурс – выполнение заданий происходит в виде соревнования на самую аккуратную работу.

На различных стадиях занятия необходимо:

- Применять разнообразные приемы включения в работу, чтобы каждый ребенок проявил активность, высказался в ходе занятия.
- Поощрять все попытки детей поделиться своими идеями и рассказать о них. Поддерживать всех детей, высказывающих свое мнение.
- Добиваться сплоченности, особо акцентируя внимание на тех моментах, когда группа чувствует себя как одно целое.
- Помочь каждому ребенку понять, чего он хочет достигнуть в конце занятия. Осознание целей создает чувство надежды и целенаправленность в их достижении.
- Немедленно реагировать на негативные процессы, происходящие в группе, и вскрывать их раньше, чем они перейдут в открытую конкуренцию, агрессию или вражду.
- Установить для себя правило оставлять в конце занятия достаточно времени для того, чтобы получить полную обратную связь от детей о проведенном занятии. В конце каждого занятия обязательно похвалить всех детей, чтобы оставался стимул к продолжению общения.
- Результативность программы зависит от предварительной подготовки, которая направлена на формирование условий и пространства для работы группы.

2.2.Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение:

- Помещение для занятий должно быть оптимальных размеров. Маленькая комната будет создавать ощущение тесноты, давления, искусственно уменьшать расстояние между участниками занятия. Излишне большое помещение может вызвать чувство потерянности, нарушать атмосферу доверительности.

- В распоряжении учащихся должны быть удобные столы и стулья, чтобы обеспечить рабочее место каждому ребенку.
- Кабинет для занятий должен быть хорошо освещен, так как работа на занятиях требует определенных зрительных усилий.
- В помещении для занятий желательно иметь поверхность для закрепления плакатов (стенды), место для выставки детских работ, шкаф для наглядных принадлежностей, образцов изделий, методических пособий.
- В кабинете должен быть шкаф для хранения необходимых материалов и инструментов для работы (для хранения бумаги, картона, ножниц, салфеток, клея и т.д.).

Средства, необходимые для реализации программы:

- Материалы и инструменты: ножницы, клей ПВА, клей Момент Кристалл, клей Титан, клей-карандаш, картон, цветная бумага, цветной картон, большая швейная игла, нитки разных цветов и др.
- Демонстрационный и раздаточный материал: информационные стенды, мультимедийные презентации, картинки и фотографии, образцы готовых изделий.

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.3. Оценочные материалы.

Механизм оценки предметных, метапредметных и личностных достижений учащихся

№	Процедура оценивания	Кто оценивает	Сроки диагностики	Фиксация результатов
1	Тестирование	Психолог и/или педагог	Входная Текущая Итоговая	Портфолио
2	Наблюдение	Педагог	В течение всего периода обучения	Портфолио
3	Анкетирование	Психолог и/или педагог	Входная Текущая Итоговая	Портфолио

Механизм контроля за реализацией программы:

- Выполнение заданий (в начале и в конце учебного года) с целью отслеживания динамики усложнения выполняемой работы.
- Фиксация результатов участия в различных выставках-конкурсах.

Для оценки достижения предметных результатов используются следующие таблицы:

Критерии определения сформированности знаний, умений, навыков при изготовлении поделок для 1-го года обучения

№	Фамилия Имя	Вырезание круглых элементов	Вырезание сложных элементов	Складывание оригами	Работа	Оформления изделия	Качество готового изделия
1							
2							
3							
4							

н - низкий уровень, с - средний уровень, в - высокий уровень

Критерии определения сформированности знаний, умений, навыков при изготовлении поделок для 2-го года обучения.

№	Фамилия Имя	Работа в технике квиллинг	Работа в технике паперкрафт	Работа в технике декупаж	Работа в технике айрис- фолдинг	Оформление изделия	Качество готового изделия
1							
2							
3							
4							

н - низкий уровень, с - средний уровень, в - высокий уровень

Критерии определения сформированности знаний, умений, навыков при изготовлении поделок для 3-го года обучения.

№	Фамилия Имя	Работа в технике торцевание	Работа с пуговицами и	Работа в технике пейп-арт	Работа в технике стринг-арт (изонить)	Оформление изделия	Качество готового изделия
1							
2							
3							
4							

н - низкий уровень, с - средний уровень, в - высокий уровень

Список литературы.

1. Аппликация и бумагопластика. - М.: АРТ, 2008.
2. Евсеев, Г.А Бумажный мир/Г.А.Евсеев. - М.: АРТ, 2006.
3. Черныш, И. Удивительная бумага/И.Черныш. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.
4. Садилова, Л.А. Поделки из мятой бумаги/Л.А.Садилова. - М.,2008.
5. Петрова, И.М. Объемная аппликация/И.М.Петрова. - С-П.: Детство-пресс, 2002. II 1.
6. Бурундукова Л. И. Волшебная изонить. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.- 2010 г., 88 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://dohcolonoc.ru/kruzhkovaya-rabota/10207-kruzhok-bumazhnaya-fantaziya.html/>
2. <http://fb.ru/article/164874/pape-mashe---chto-eto-takoe-tehnika-pape-mashe/>
3. <http://fb.ru/article/202512/istoriya-kvillinga-istoriya-tehniki-kvilling/>
4. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Аппликация/>
5. http://ru.wikipedia.org/wiki/Модульное_оригами/
6. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Оригами/>
7. <http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/776/>
8. <http://stranamasterov.ru/node/618494/>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=jFwIY1XdiyY>
10. <https://www.youtube.com/watch?v=lQQ7BrUMjaA>

Список литературы для детей.

- <https://www.tvorchistvo.ru/bumazhnoe-tvorchestvo/>
«Оригами живые фигурки», Нина Острун, Алексей Лев.
Ивановская Т. В. Волшебная изонить / Т. В. Ивановская — «РИПОЛ Классик», -2017г.
Леонова О. В. Рисуем нитью. Оригинальные поделки в технике изонить. – СПб.
Издательский Дом «Литера»,2013. – 125 с.: серия «Не скучаем дома!»

Календарный учебный график 1-го года обучения.

	Месяц	Типы занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Подача нового материала	2	Вводное занятие. Знакомство с группой. Вводный инструктаж по ОТ. Знакомство с видами бумаги и готовыми образцами. Упражнения по схемам для вырезания. Изготовление закладки для книг.	МАОУ «СОШ №23»	Беседа
2	сентябрь	Подача нового материала	2	Обрывная аппликация «фрукты», «тыква» (на выбор)	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
3	сентябрь	Подача нового материала	2	Мятая бумага + обрывная аппликация «Осеннее дерево»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение.
4	сентябрь октябрь	Подача нового материала	2	Аппликация из «гармошек», «букет из кленовых листьев»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
5	октябрь	Подача нового материала, Комбинированные занятия	2	Открытка ко Дню Учителя	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
6	октябрь	Подача нового материала	2	Аппликация из «гармошек», «ежик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
7	октябрь	Подача нового материала	2	Объемная аппликация «Зонтик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
8	октябрь	Комбинированные занятия	2	Осенняя композиция «Листопад»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий

						Обсуждение
9	октябрь	Подача нового материала	2	Игрушка – дергунчик «Мишка»	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
10	октябрь	Комбинированные занятия	2	Игрушка-дергунчик «Львенок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
11	октябрь	Комбинированные занятия	2	Игрушка-дергунчик «Тигренок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
12	октябрь	Комбинированные занятия	2	Игрушка – дергунчик «Сова»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий.
13	ноябрь	Комбинированные занятия	2	Игрушка-качалка «Улитка»	МАОУ «СОШ №23»	Обсуждение. Выполнение творческих заданий.
14	ноябрь	Комбинированные занятия	2	Панно «Российский флаг». Ко дню народного единства.	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение.
15	Ноябрь	Подача нового материала Комбинированные	2	Игрушка-качалка «Снеговик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
16	Ноябрь	Подача нового материала	4	Игрушка из картона «Паучок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий
17		Комбинированные	2	Игрушка из картона «Ворона»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий
18	Ноябрь	Подача нового материала	2	Игрушка из картона «Кошка»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий
19	Ноябрь	Комбинированные	2	Игрушка из конусов на веревочке «Самолет»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий
20	Ноябрь	Подача нового материала	2	Открытка ко Дню Матери	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий

21	Декабрь	Подача нового материала Комбинированные	2	Панно «Заснеженный город»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий
22	Декабрь	Подача нового материала	2	Сувенир «Варежки»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
23	Декабрь	Комбинированные	2	Аппликация «Пингвин на льдине»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
24	Декабрь	Подача нового материала	2	Изготовление макета «Белый медвежонок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
25	Декабрь	Комбинированные	2	Аппликация с элементами торцевания «Снегири»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
26	декабрь	Подача нового материала. Комбинированные	2	Подвеска в технике вытынанка «Снежинка»	МАОУ «СОШ №23»	выставка
27	Январь	Подача нового материала	2	Елочная игрушка «Снеговичок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
28	Январь	Комбинированные	2	Новогодняя открытка	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
29	Январь	Комбинированные	2	Поделка «Символ года»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
30	Январь февраль	Комбинированные	2	Подведение итогов. Выставка. Чаепитие.	МАОУ «СОШ №23»	Выставка
31	февраль	Подача нового материала.	6	Изделие «Тарелочка»	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение.
32	февраль	Подача нового материала.	6	Изделие «Ваза» (на шарике)	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
33	февраль	Комбинированные	2	Игрушка «Кошка»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
34	февраль	Комбинированные	2	Игрушка	МАОУ «СОШ	Выполнение творческих

				«Собака»	№23»	заданий Обсуждение.
35	февраль	Комбинированные	2	Игрушка «Страус»	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
36	февраль	Комбинированные	2	Игрушка «Бегемот»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
37	февраль	Комбинированные	2	Игрушка «Самолет»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
38	февраль	Комбинированные	2	Игрушка «Кораблик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
39	февраль	Подача нового материала	2	Открытка к 23 февраля	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
40	февраль	Комбинированные	2	Игрушка «Удав»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
41	март	Подача нового материала.	2	Игрушка «Ёжик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
42	март	Комбинированные	2	Объемная поделка из бумаги «Букет»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
43	март	Комбинированные	2	Аппликация «Подснежники»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
44	март	Подача нового материала	2	Открытка к 8 Марта	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
45	март	Комбинированные	2	Панно «Ласточки»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
46	Март апрель	Комбинированные	2	«Солнышко» к празднику Масленица	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
47	Апрель	Комбинированные	2	Панно «Ракета в космосе»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
48	апрель	Подача нового	2	Пасхальный	МАОУ	Выполнение

		материала		сувенир «Бонбоньерка «Яйцо»	«СОШ №23»	творческих заданий Обсуждение
49	май	Комбинированные	2	Открытка к 1 Мая	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
50	май	Комбинированные	2	Панно «Никто не забыт...» к 9 мая	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
51	май	Комбинированные	2	Танк в технике оригами	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
52	май	Комбинированные	2	Аппликация «Божьи коровки»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
53	май	Комбинированные	2	Объемная поделка «Птица»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
54	май	Подача нового материала	2	Поделка из вторсырья «Котик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
55	май	Комбинированные	2	Объемная аппликация «Цветок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
56	май	Подача нового материала	2	Модель «Осьминог»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
57	май	Комбинированные	2	Модель «Автомобиль»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
58	май	Комбинированные	2	Модель «Шкаф»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
59	май	Комбинированные	2	Модель «Домик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
60	май	Комбинированные	2	Модель «Котик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий

						Обсуждение
61	май	Комбинированные	2	Модель «Жираф»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
62	май	Комбинированные	2	Модель «Кролик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
63	май	Комбинированные	2	Модель «Ракета»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
64	май	Комбинированные	2	Модель «Енот»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
65	май	Комбинированные	2	Подведение итогов. Выставка.	МАОУ «СОШ №23»	выставка
	Итого		144			

Календарный учебный график 2-го года обучения

	Месяц	Типы занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Подача нового материала	2	Вводное занятие. История, современные направления в декоративно-прикладном творчестве Материалы и инструменты, техника безопасности.	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
2	сентябрь	Подача нового материала	2	Объемная аппликация «ежик с яблоком»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
3	сентябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	2	Объемная аппликация «улитка»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение.
4	сентябрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия	2	Объемная аппликация «краб» из кружочков	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение

5	сентябрь	Подача нового материала, Комбинированные занятия	2	Обрывная аппликация	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
6	сентябрь	Подача нового Материала, Комбинированные занятия.	4	Объемная аппликация «клоун»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
7	сентябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	2	Объемная аппликация «цветок» из кружочков	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
8	сентябрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия	4	Лепка из пластилина объемные фигурки	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
9	сентябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	4	Картина из пластилина	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
10	октябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	4	Точечная картина из пластилина	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
11	октябрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия	4	Открытка «Любимому учителю»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
12	октябрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия	4	Цветок из скрученных лепестков	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий.
13	октябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	2	Цветы лилии из бумаги	МАОУ «СОШ №23»	Обсуждение. Выполнение творческих заданий.
14	октябрь	Комбинированные занятия	2	«Осенние листья» из бумаги	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий
15	октябрь	Подача нового материала Комбинированные	2	Поделка «мишка» из природных материалов	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
16	октябрь	Подача нового материала	4	Поделка «панно» из природных материалов	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение

17	октябрь	Комбинированные	4	Поделки из ракушек	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
18	ноябрь	Комбинированные	4	Поделка «фоторамка» из природных материалов	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
19	ноябрь	Комбинированные	2	Картина из семян и зерен	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
20	ноябрь	Подача нового материала. Комбинированные	2	Оригами «журавлик»	МАОУ «СОШ №23»	выставка
21	ноябрь	Подача нового материала	2	Оригами «лебедь»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
22	ноябрь	Комбинированные	4	Оригами «самолет»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
23	ноябрь	Комбинированные	4	Оригами «лягушка»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
24	ноябрь	Комбинированные	2	Оригами «зайчик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
25	ноябрь	Подача нового материала.	2	Оригами «Дед Мороз»	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение.
26	ноябрь	Подача нового материала.	2	Новогодняя гирлянда из бумаги	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
27	ноябрь	Комбинированные	2	Объемная елочная игрушка	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
28	декабрь	Комбинированные	2	Елочная игрушка «ягодка»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
29	декабрь	Комбинированные	4	Игрушка «Дед Мороз»	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение

30	декабрь	Комбинированные	2	Новогодний венок	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
31	декабрь	Комбинированные	6	Елочная игрушка в технике декупаж	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
32	декабрь	Комбинированные	6	Декупаж гипсовых заготовок	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
33	декабрь	Комбинированные	2	Подведение итогов. Новогоднее чаепитие	МАОУ «СОШ №23»	Выставка
34	декабрь	Комбинированные	2	Пикачу в технике «паперкрафт»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
35	декабрь	Подача нового материала.	2	Кот в технике «паперкрафт»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
36	январь	Комбинированные	2	Жираф в технике «паперкрафт»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
37	январь	Комбинированные	2	Лисичка в технике «паперкрафт»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
38	январь	Подача нового материала Комбинированные	2	Сова плетеная из полос бумаги	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
39	январь	Комбинированные	4	Рыбка плетеная из полос бумаги	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
40	январь	Комбинированные	2	Сердечко плетеное	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
41	январь	Подача нового материала Комбинированные	4	Часы «сова» из картона	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
42	январь	Комбинированные	4	Термометр из картона	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
43	февраль	Подача нового материала	2	Игрушка «Кто	МАОУ «СОШ	Выполнение творческих

		Комбинированные		вперед!»	№23»	заданий Обсуждение
44	февраль	Подача нового материала Комбинированные	4	Открытка «сердечко» в технике «айрис- фолдинг»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
45	февраль	Подача нового материала Комбинированные	4	Открытка «зайчик» в технике «айрис- фолдинг»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
46	февраль	Подача нового материала Комбинированные	4	Открытка «самолет» в технике «айрис- фолдинг»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
47	февраль	Подача нового материала Комбинированные	2	Открытка к 23 Февраля «матрос»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
48	февраль	Подача нового материала Комбинированные	4	Масленица из лоскутов ткани	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
49	февраль	Подача нового материала Комбинированные	2	Коробочка «зайчик»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
50	Февраль	Подача нового материала Комбинированные	4	Открытка в технике «квиллинг» к 8 Марта	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
51	март	Подача нового материала Комбинированные	4	Бабочка в технике «квиллинг»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
52	март	Подача нового материала Комбинированные	2	Рыбки в технике «квиллинг»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
53	март	Комбинированные	2	Ветка рябины в технике «квиллинг»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
54	март	Комбинированные	2	Сова в технике «квиллинг»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий.

						Обсуждение
55	март	Комбинированные	4	Цветы из бумаги	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
56	март	Комбинированные	4	Лотосы из бумаги	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
57	март	Комбинированные	2	Корзинка с цветами	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
58	март	Подача нового материала Комбинированные	4	Рисунок из цветной пряжи	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
59	март	Подача нового материала Комбинированные	4	Корзинка из цветной пряжи	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
60	апрель	Подача нового материала Комбинированные	2	Композиция к Пасхе	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
61	апрель	Подача нового материала Комбинированные	4	«Космическая ракета»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
62	апрель	Подача нового материала Комбинированные	4	Композиция «космос»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
63	апрель	Подача нового материала Комбинированные	2	«Летающая тарелка»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
64	апрель	Подача нового материала Комбинированные	2	Самолет «СУ-2»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
65	апрель	Подача нового материала Комбинированные	4	Композиция к 1 Мая	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
66	апрель	Подача нового материала Комбинированные	4	Композиция ко Дню Победы	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
67	апрель	Подача нового материала	2	Танк из картонных втулок	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий.

		Комбинированные				Обсуждение
68	май	Подача нового материала Комбинированные	4	Композиция «кораблик в море»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
69	Май	Подача нового материала Комбинированные	6	Городок из картонных втулок	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
70	Май	Подача нового материала Комбинированные	4	Работа над самостоятельным проектом	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
71	май	Комбинированные	2	Подведение итогов работы	МАОУ «СОШ №23»	Выставка
		Итого	216			

Календарный учебный график 3-го года обучения

	Месяц	Типы занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	Подача нового материала	2	Вводное занятие. История, современные направления в декоративно-прикладном творчестве. Материалы и инструменты, техника безопасности.	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий. Обсуждение
2	сентябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия.	2	Знакомство с техникой «Торцевание», ее виды. Контурное торцевание. Композиция «Кленовый лист» в технике контурного торцевания.	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
3	сентябрь	Подача нового материала Комбинированные	2	Контурное торцевание. Композиция	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий.

		занятия		«Сердце»		Обсуждение.
4	сентябрь	Комбинированные занятия	2	Контурное торцевание. Композиция «Цветок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
5	сентябрь	Подача нового материала, Комбинированные занятия	4	Плоскостное торцевание. Композиция «кленовый лист», «мишка», «божья коровка» (на выбор)	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
6	сентябрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия	4	Объемное торцевание на пластилине «Осеннее дерево»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
7	сентябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	2	Открытка ко дню учителя в технике торцевания	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
8	сентябрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия	2	История возникновения пуговиц, их виды. Виды работы с пуговицами (пришивание, приклеивание) Изготовление подвески из пуговиц «Сердечко»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
9	сентябрь	Комбинированные занятия	2	Аппликация «Российский флаг»	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
10	сентябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	4	Фоторамка декорированная пуговицами	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
11	октябрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия	4	Аппликация божья коровка, рыбка, машинка, котик и др. (на выбор)	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
12	октябрь	Комбинированные занятия	4	Панно «осеннее дерево»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий.

13	октябрь	Подача нового материала Комбинированные занятия	4	Подставка - органайзер декорированная пуговицами	МАОУ «СОШ №23»	Обсуждение. Выполнение творческих заданий.
14	октябрь	Комбинированные занятия	2	Патриотическая композиция «Я люблю Россию» в смешанной технике: пуговицы + торцевание.	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий
15	октябрь	Подача нового материала Комбинированные	2	Сувенир из пуговиц	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
16	октябрь	Подача нового материала	2	Игрушки из пуговиц	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
17	октябрь	Подача нового материала. Комбинированные	2	Знакомство с техникой декора пейп- арт. Композиция «солнышко»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
18	Октябрь	Подача нового материала. Комбинированные	2	Композиция «кленовый лист»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
19	октябрь	Комбинированные	2	Композиция «цветок»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
20	Октябрь ноябрь	Комбинированные	4	Картина «мишка»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
21	ноябрь	Комбинированные занятия.	4	Открытка пейп-арт ко дню матери.	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
22	ноябрь	Комбинированные	6	Изготовление шкатулки в технике пейп-арт	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
23	ноябрь	Комбинированные	6	Органайзер в технике пейп-арт	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение.
24	ноябрь	Комбинированные	4	Изготовление	МАОУ «СОШ	Выполнение творческих

				заготовки в технике папье-маше «Тарелка плоская»	№23»	заданий Обсуждение
25	ноябрь	Подача нового материала.	4	Изготовление заготовки папье-маше «Стакан»	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение.
26	декабрь	Подача нового материала.	4	Изготовление заготовки в технике папье-маше «Чаша глубокая»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
27	декабрь	Комбинированные	2	Подвеска «снежинка» в технике торцевание	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
28	декабрь	Комбинированные	2	Новогодняя открытка «Елочка» в технике айрис-фолдинг	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
29	декабрь	Комбинированные	2	Новогодняя открытка «Елочная игрушка» в технике айрис-фолдинг	МАОУ «СОШ №23»	Беседа. Выполнение творческих заданий Обсуждение
30	декабрь	Комбинированные	2	Картина «символ года» в технике айрис-фолдинг	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
31	декабрь	Комбинированные	2	Елочная игрушка «Звезда» из пуговиц	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
32	декабрь	Комбинированные	2	Новогодний сувенир из пуговиц.	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
33	декабрь	Подача нового материала. Комбинированные занятия.	4	Композиция в смешанной технике: айрис-фолдинг + пуговицы	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
34	декабрь	Комбинированные	4	Подведение итогов. Чаепитие.	МАОУ «СОШ №23»	Выставка
35	январь	Подача нового материала.	4	Декорирование в технике пейп-арт «Тарелка	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий

				плоская»		Обсуждение
36	январь	Комбинированные	6	Декорирование в технике пейп-арт «Стакан»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
37	январь	Подача нового материала. Комбинированные	6	Декорирование в смешанных техниках пейп-арт + декупаж. «Чаша»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий. Обсуждение
38	январь	Подача нового материала Комбинированные	2	Техника изонити на картоне. Знакомство с иглой. Виды ниток. Радуга цветов. Знакомство с цветами.	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
39	январь	Комбинированные	2	Знакомство с техникой переплетения нитей по цифрам	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
40	январь	Комбинированные	2	Волшебные уголки	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
41	январь	Подача нового материала Комбинированные	2	Техника переплетения нитей по цифрам	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
42	февраль	Комбинированные	12	Заполнение нитью угла	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
43	Февраль, март	Подача нового материала Комбинированные	18	Выполнение практических работ	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
44	Март	Подача нового материала Комбинированные	4	Волшебные круги. Заполнение нитью окружности.	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
45	март	Подача нового материала Комбинированные	12	Разнообразные способы заполнения кругов нитью, выполнение основного алгоритма заполнения окружности	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
46	март	Подача нового материала Комбинированные	4	Заполнение окружности. Груша	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение

47	апрель	Подача нового материала Комбинированные	22	Выполнение практических работ	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
48	апрель, май	Подача нового материала Комбинированные	10	Элемент «дуга». Варианты элемента «дуга»	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
49	май	Подача нового материала Комбинированные	6	Роза. Заполнение рисунка при помощи элементов «дуга».	МАОУ «СОШ №23»	Выполнение творческих заданий Обсуждение
50	май	Подача нового материала Комбинированные	2	Подведение итогов.	МАОУ «СОШ №23»	Выставка.
		Итого	216			

Приложение 2

Критерии и показатели УУД

Критерии	Показатели (Уровень)	Показатели (2уровень)	Показатели (3уровень)
РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД			
1.1 Постановка проблемы, целеполагание	принимает проблему, сформулированную педагогом, в процессе обсуждения, определяет цель	самостоятельно анализирует ситуацию, в процессе обсуждения с учителем выявляет проблему, совместно формулирует цель работы	самостоятельно формулирует проблему, анализирует причины её существования, самостоятельно определяет цель работы
1.2 Определение учебных задач, последовательности действий	принимает учебные задачи, определенные педагогом	совместно с педагогом определяет учебные задачи, последовательность действий	самостоятельно определяет учебные задачи, последовательность действий по их достижению
1.3 Планирование учебной деятельности в соответствии с поставленной целью	принимает и выполняет предложенный план действий по выполнению поставленной задачи, не распределяет время	определяет последовательность действий, планирует время для выполнения поставленной задачи	определяет возможные пути выполнения поставленной задачи, необходимые при этом ресурсы и время, предлагает

	на выполнение учебного задания, требует постоянного внимания со стороны педагога		эффективный путь решения
1.4 Оценивание учебных действий	высказывает оценочное суждение о результатах деятельности, совместно с педагогом устанавливает соответствие результата поставленной цели	по заданному алгоритму определил правильность выполнения учебной задачи, определяет соответствие результата поставленной цели, высказывает оценочное суждение	самостоятельно делает вывод о правильности решения, сравнивает вариант решения с заданным алгоритмом, высказывает аргументированное суждение о соответствии результата поставленной цели
1.5 Коррекция учебных действий в процессе решения	под руководством педагога выявляет возможные проблемы, вносит коррективы в учебную деятельность	самостоятельно выявляет затруднения в процессе работы, совместно с педагогом вносит коррективы в последовательность действий	самостоятельно определяет возникающие затруднения и вносит коррективы с целью их устранения
1.6 Самоконтроль	совместно с педагогом анализирует ошибки, причины их возникновения, определяет действия, необходимые для их устранения	анализирует допущенные ошибки, совместно с педагогом определяет причины их возникновения	самостоятельно определяет причины затруднений, анализирует допущенные ошибки и причины их возникновения
1.7 Определение причин успеха/неуспеха решения учебной задачи (рефлексия)	совместно с педагогом выявляет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи, конструктивно действует в ситуации неопределенности или неуспеха
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД			

2.1 Использование логических действий для выполнения учебной задачи	применяет логические действия в соответствии с предложенным алгоритмом выполнения учебной задачи	совместно с педагогом определяет необходимость и целесообразность использования логических операций для выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет необходимость и целесообразность проведения логических операций в соответствии с учебной задачей
2.2 Установление причинно-следственных связей	под руководством педагога выявляет причины наблюдаемых или изучаемых явлений	совместно с педагогом определяет возможные причины наблюдаемых или изучаемых явлений, самостоятельно устанавливает причинно-следственные взаимосвязи	самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, аргументировано объясняет наблюдаемые или изучаемые явления, причины их возникновения
2.3 Формулирование выводов	с помощью педагога формулирует выводы на основе полученной информации	формулирует вывод (присоединяется к выводу) на основе полученной информации и привёл хотя бы один аргумент	предлагает аргументированный вывод на основе критического анализа, сопоставления различных точек зрения
2.4 Поиск, сбор и представление информации в соответствии с учебной задачей	задает вопросы, указывающие на отсутствие необходимой информации для выполнения учебной задачи, совместно с педагогом определяет необходимые действия для дальнейшего выполнения	определяет недостаточность информации для выполнения учебной задачи, осуществляет ее сбор под руководством педагога	определяет что и в каком объеме необходимо для выполнения поставленной задачи, осуществляет поиск информации в соответствии с учебной задачей
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД			
3.1 Организация учебного сотрудничества при выполнении учебной задачи	выполняет учебные действия в одиночку или взаимодействует с членами группы по указанию педагога	взаимодействует с членами группы, исходя из личных симпатий, проявляет активность при обсуждении	взаимодействует со всеми членами группы, исходя из требований учебной задачи, отстаивает свою точку зрения, обсуждает предложенные идеи

3.2 Координация действий, разрешение конфликтных ситуаций	действия членов группы координирует педагог, обучающиеся не распределяют роли при выполнении учебной задачи	договаривается о выполнении своей части задания, согласовывает свои действия и результаты с другими членами группы или педагогом	активно участвует в распределении ролей и функций в совместной работе, принимает общие решения на основе согласования позиций членов коллектива, осуществляет коррекцию действий партнера
---	---	--	---

Уровень показателей

Ф. И.	Регулятивные УУД			Познавательные УУД			Коммуникативные УУД		
	н	с	в	н	с	в	н	с	в

н - низкий уровень, с - средний уровень, в - высокий уровень.