АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

410022, г. Саратов, ул. им. Хомяковой В.Д., 4-Б, Тел/факс (8452) 92-09-48, email. cdod.cdod@mail.ru, сайт: http://cdozavodskoy.ru/

Принята на заседании
методического совета
от «25» 05 2026 г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МУДО «ЦДО»
_____ А.В.Котлячков
«26» 05 2026 г.
Приказ от 26.05.2026 № 241

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

объединения

«П А У Т И Н К А»

Возраст учащихся: 7-16 лет
Срок реализации: 3 года.

Автор-составитель:
Калинина Галина Валентиновна
Педагог дополнительного образования

г. Саратов, 2026 год

Содержание:

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:
1.1. Пояснительная записка. _____ 3-5
1.2. Цель и задачи программы. _____ 5-6
1.3. Планируемые результаты программы (личностные, метапредметные и предметные). _____ 6-8
1.4 Оценочные материалы. _____ 8-12
1.5. Содержание программы.
1.5.1. Учебный план _____ 12-16
1.5.2. Содержание учебного плана _____ 16- 19
1.6. Формы и периодичность контроля (аттестации) планируемых результатов программы (предметных, метапредметных, личностных)_____19-20

II. Комплекс организационно-педагогических условий:
2.1. Методическое обеспечение программы. _____ 21-24
2.2. Рабочая программа воспитания _____ 24-25
2.3. Условия реализации программы.
2.3.1. Материально-техническое обеспечение _____ 25
2.3.2. Перечень информационно-методических и дидактических материалов __ 26
2.3.3. Средства обучения и цифровые ресурсы _____ 26
2.3.4. Кадровое обеспечение _____ 26
2.4. Список литературы _____ 26-27
2.5. Интернет-ресурсы _____ 27

Приложения:
Приложение № 1. Методические материалы _____ 28-32
Приложение № 2. Календарный учебный график на 2026-2027 уч. г. _____ 32-40
Приложение № 3. Индивидуальный образовательный маршрут _____ 40
Приложение № 4. План воспитательной работы на 2026-2027 уч. г._____ 40-41
Приложение № 5. План работы с родителями на 2026-2027 уч. г. _____ 41
Приложение № 6. Рабочая программа на 2026-2027 уч. г. _____ 42-43

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ПАУТИНКА»

1.1. Пояснительная записка

Программа *«Паутинка»* имеет **художественную направленность**. Сравнительно несложные приемы вывязывания петель делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным. Каждый учащийся имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, воплотить самые интересные и сложные замыслы.

Актуальность программы.

Вязание - древний вид рукоделия, оно является народным ремеслом. Ни один человек с самого раннего детства не обходится в своем гардеробе без вязаных вещей. Но вязание — это также очень полезное и увлекательное занятие. Это одновременно и радость творчества, и интересное занятие, и отдых, и расслабление. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами своего труда, возбуждает желание к последующей деятельности. К тому же вязаным вещам всегда находится в жизни применение: это и вещь, нужная в домашнем обиходе, предмет туалета, да и очень хороший подарок друзьям и родственникам.

Умение вязать совершенствует моторные навыки, способствует усидчивости и сосредоточенности, наукой доказано благотворное влияние вязания на интеллект и стрессоустойчивость. А как интересно, когда из ничего (из ниточки) на глазах вырастает нечто красивое, созданное своими руками. Тот, кто в детстве сумел подружиться с крючком или спицами, верен своему увлечению всю жизнь.

Приобретая практические умения и навыки, дети приобщаются к миру прекрасного, учатся понимать красоту природы родного края. Они познают истоки народного декоративно-прикладного творчества, у них формируется чувство патриотизма, любви к своему народу и их культуре.

Педагогическая целесообразность программы состоит в подготовке детей к будущей семейной жизни, где знания и умения будут применены на практике и смогут передаваться из поколения в поколение. Данная программа привьет эстетический вкус, обогатит собственный досуг, старинным и таким модным и современным рукоделием, каким является вязание.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что обычно в программах советуют вязать предметы одежды (шарфики, варежки, носочки). В этой программе предлагается детям вязать игрушки, сувениры и целые композиции, созданные коллективно.

В процессе обучения дети будут вязать особые игрушки, игрушки-«амигуруми». Амигуруми - это искусство вязания маленьких милых животных или человекоподобных существ, которое родилось в Японии. Слово «амигуруми», как считают, образовано от amu, что означает «вязать», и muigurumi - «мягкая игрушка». «Амигуруми» могут быть как фантазийными существами и монстрами или изумительно-забавными миниатюрными мягкими игрушками-зверушками (кроликами, медвежатами, собачками, кошечками и т.д.) с большими головами с забавными лапками и хвостами и выразительными - бесконечно-трогательными и смышлеными глазками, так и неодушевлёнными предметами, наделёнными человеческими чертами.

«Амигуруми» вяжутся спицами или крючком, но в последнее время именно связанные крючком «амигуруми» приобрели большую популярность.

Технология изготовления игрушки настолько проста, что ею может овладеть любой желающий, а материалы и инструменты найдутся в любом доме. Процесс создания игрушек очень интересен и увлекателен. Любители вязания могут выполнить игрушку крючком. Как правило, способ вязки здесь используется простой - столбики без накида. Самое главное - проявить фантазию в отделке готового изделия. Отдельные работы учащиеся выполняют коллективно. Коллективный труд приносит ребятам большую радость своей слаженностью. Особенно важно - чтобы дети понимали преимущество коллективного труда.

Вязание крючком характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить не только разнообразные игрушки, но и салфетки, скатерти, шторы, одежду и элементы её украшения. Ведь, несмотря на широкие возможности современных технологий, во всем мире больше всего ценятся работы, выполняемые в ручной технике, отличающиеся наиболее высокой степенью сложности, уникальностью и изяществом. Благодаря возможности применения разнообразных ниток и выполнения изысканных моделей вязание крючком становится любимым занятием.

К детям различной возрастной категории применяется дифференцированный подход в обучении в зависимости от освоения ребенком программы. Одаренные дети, дети дошкольного возраста и дети с ОВЗ занимаются по индивидуальному маршруту, который отражен в календарно-тематическом плане.

Сроки реализации программы и режим занятий.

Форма обучения в объединении «Паутинка» - очная. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение (ЭО) и дистанционные образовательные технологии (ДОТ). Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей.

Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые на официальном сайте МУДО «ЦДО», электронная почта. Возможно проведение индивидуальных занятий с применением ЭО и ДОТ для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

Срок реализации данной программы: - 3 года. Она рассчитана на школьников от 7 до 16 лет. В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора. Для успешной реализации программы целесообразно объединение учащихся в учебные группы численностью 12 - 15 человек для 1-го года, 10 - 12 человек для 2-го и 8 - 10 человек для 3-го года обучения.

Занятия проводятся:

- первый год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в год;
- второй год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часов в год;
- третий год обучения: - 3 раза в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 3 часа, всего 216 часов в год.

Реализация программы предусматривает индивидуальную работу – 14 часов в год для первого года обучения, 20 часов для второго года обучения и 21 час для третьего года обучения.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время on-line занятий проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ПАУТИНКА» **использованы следующие нормативные документы:**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р (ред. от 01.07.2025) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2025 N 1745-р «О внесении изменений в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р и об утверждении Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025 - 2030 годы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21» «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства Саратовской области от 10.11.2025 года № 545-Пр «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы) в Саратовской области»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования»;
- Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования».

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры учащихся, их творческой активности, способности эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного искусства посредством обучения ручному вязанию.

Достижению данной цели способствует реализация следующих ***задач:***

Обучающие:

• познакомить детей с декоративно – прикладным творчеством, в частности, с ручным вязанием, с историей развития ремесла;

• познакомить с основами материаловедения, цветоведения и композиции;

• формировать и совершенствовать технические навыки вязания крючком;

• научить выполнять сборку и оформление готового изделия;

• обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и самостоятельному их составлению.

Развивающие:

- развивать навыки составления композиций, панно;
- развивать коммуникативные способности учащихся;
- развить внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- формирование элементов IT-компетенций.

Воспитательные:

- прививать основы культуры труда;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, экономичное отношение к используемым материалам;
- воспитывать коллективизм, взаимопомощь, дружеские взаимоотношения, способность к саморазвитию, самовоспитанию;
- развивать активную жизненную позицию учащихся.

1.3. Планируемые результаты.

Освоение программы обеспечивает учащимся достижение планируемых метапредметных, личностных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

- уважительное отношение к другим участникам объединения и их творчеству;
- проявление дисциплинированности, упорства и трудолюбия в достижении поставленной цели;
- способность к саморазвитию и личностному росту;
- сформированность гражданской позиции по отношению к Родине;
- осознание семьи и семейных ценностей.

Метапредметные результаты:

- умение анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- умение работать индивидуально и в коллективе;
- умение владеть основами самоконтроля и самооценки;
- умение использовать информационно-коммуникативные технологии для поиска материала и решения поставленных задач;
- умение самостоятельно планировать организацию собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом изготовления изделия и результатами своего труда.

Предметные результаты:

К концу 1-го года обучения учащийся должен знать и уметь. (см. Таблицу 1)

Таблица 1

№	Знать	Уметь
1	Правила поведения, ТБ	Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками
2	Основные приемы вязания крючком, технику вязания.	Правильно пользоваться вязальными крючками, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток.
3	Основные способы вывязывания петель.	Четко выполнять основные приемы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, соединительная петля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидами, пико, длинная петля. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли.
4	Способы вязания по кругу	Вязать по кругу и по спирали плоские и объемные изделия. Соединять детали трикотажных изделий с помощью крючка. Вязать игрушки, сувениры.

Учащиеся также должны:

- знать историю ручного вязания;
- проявлять творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания.
- работать коллективно, уважать чужой труд и охотно помогать друг другу.

Метапредметные результаты:

познавательные УУД

- овладение начальными сведениями о сущности и особенности объектов, процессов и явлений действительности;

коммуникативные УУД

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

регулятивные УУД

- принятие цели и задач учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;

личностные УУД

- ответственное отношение к учению; готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию;

К концу 2-го года обучения учащийся должен знать и уметь. (см. Таблицу 2)

Таблица 2

№	Знать	Уметь
1	Правила поведения, ТБ	Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками
2	Основные приемы вязания крючком, технику вязания.	Уверенно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток, регулировать плотность вязания.
3	Основные способы вывязывания петель.	Четко выполнять основные приемы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, соединительная петля, столбик без накида, полустолбик, пико, длинная петля, столбик с 1,2,3 и более накидами, рельефные столбики, рогатки из 2 столбиков с накидом, веер из нескольких столбиков с накидом, 2,3 и более столбиков с накидом из одной вершины, пышный столбик. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли.
4	Способы вязания.	Вязать по кругу и по спирали плоские и объемные изделия. Соединять детали трикотажных изделий с помощью крючка и иголки. Вязать игрушки, сувениры, читать и работать по схемам и по описаниям.

Учащийся также должен:

- получать информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы;
- с помощью педагога планировать организацию собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом изготовления изделия и результатами своего труда;
- проявлять творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания;
- работать коллективно, уважать чужой труд и охотно помогать друг другу.

Метапредметные результаты:

познавательные УУД

- умение сформулировать гипотезу;

коммуникативные УУД

- умение вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- умение работать в паре, группе из 3-4 человек;

регулятивные УУД

- определение цели деятельности на занятии с помощью педагога и самостоятельно;

личностные УУД

- формировать средствами творческих проявлений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы;
- принятие установки на безопасный, здоровый образ жизни.

К концу 3-го года обучения учащийся должен знать и уметь. (см. Таблицу 3)

Таблица 3

№	Знать	Уметь
1	Правила поведения, ТБ	Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками
2	Основные приемы вязания крючком, технику вязания.	Уверенно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток, регулировать плотность вязания. Уметь объяснить приемы вязания крючком.

3	Основные способы вывязывания петель.	Четко выполнять все петли. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли. Уметь по описанию самостоятельно выполнить незнакомую петлю.
4	Способы вязания.	Вязать по кругу и по спирали плоские и объемные изделия. Соединять детали трикотажных изделий с помощью крючка и иголки. Вязать игрушки, сувениры, читать и работать по схемам и по описаниям.

Метапредметные результаты:

У учащихся сформированы умения

познавательные УУД

- ориентироваться в учебно-методических пособиях: находить интересующие темы и ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, мастер - классах;

коммуникативные УУД

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: изготавливать, проявлять фантазию в изделиях;
- формировать самостоятельность (это регулятивные УУД)

и творческий подход, что ведет к успешному владению умениями и компетентностями, освоению новых знаний;

регулятивные УУД

- определять и формулировать цели деятельности на занятии;
- работать самостоятельно;
- проводить анализ своей работы и группы.

У учащихся сформированы **личностные УУД**

- самостоятельность и личная ответственность,
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;
- безопасный и здоровый образ жизни.

1.4. Оценочные материалы.

Показателем оценки качества образовательного процесса в дополнительном образовании является качество освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Оценивание результативности способствует росту самооценки и познавательных интересов учащихся, а также диагностирует мотивацию их личностных достижений, и исходит из потребностей ребёнка и педагога получить информацию о том, насколько эффективно проходит их взаимодействие в ходе образовательного процесса.

Диагностическая карта для отслеживания предметных результатов освоения программы. *(см. Таблицу 4)*

Таблица 4.

Диагностический показатель	Уровень освоения		
	низкий	средний	высокий
Теоретические знания	Теоретический материал знает, иногда забывает и не всегда сам выполняет, только по напоминанию педагога на занятии	Теоретический материал знает, изредка не выполняет	Теоретический материал полностью знает, всегда сам выполняем и может напомнить другим детям
Владение специальной терминологией	Специальную терминологию знает, иногда забывает и неправильно называет основные термины по предмету	Специальную терминологию знает, редко неправильно называет основные термины по предмету	Специальную терминологию хорошо знает, свободно использует основные термины по предмету на занятии

Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Практические умения и навыки не прочные. Знает только основные спортивные элементы, но не всегда может их точно повторить	Знает только основные спортивные элементы, самостоятельно может точно их повторить	Знания основных спортивных элементов прочные, самостоятельно может их повторить и дополнить
Владение специальным оборудованием и оснащением	Не может самостоятельно пользоваться специальным оборудованием и оснащением	Может пользоваться специальным оборудованием и оснащением под руководством педагога	Может самостоятельно пользоваться специальным оборудованием и оснащением

Диагностическая карта для отслеживания метапредметных результатов освоения программы *(см. Таблицу 5)*

Таблица 5

Диагностический показатель	Уровень освоения		
	низкий	средний	высокий
Умение слушать и слышать педагога	Проявляется редко	Проявляется часто	Проявляется постоянно
Умение вести диалог	Проявляется редко	Проявляется часто	Проявляется постоянно
Умение определять последовательность действий для решения спортивных задач	Проявляется редко	Проявляется часто	Проявляется постоянно
Умение анализировать свои действия при решении спортивных задач	Проявляется редко	Проявляется часто	Проявляется постоянно

Диагностическая карта для отслеживания личностных результатов освоения программы *(см. Таблицу 6)*

Таблица 6

Диагностический показатель	Уровень освоения		
	Низкий	средний	высокий
Организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль)	Проявляются редко	Проявляются часто	Проявляются постоянно
Ориентационные качества (самооценка, интерес к занятиям в объединении)	Проявляются редко	Проявляются часто	Проявляются постоянно
Положительные поведенческие качества (неконфликтность, вовлечённость в общие дела объединения)	Проявляются редко	Проявляются часто	Проявляются постоянно

Оценочные материалы.

а). ***Эффективность образовательного процесса.***

На каждом занятии оцениваются полученные знания и навыки по всем разделам программы, дается оценка выполненным работам, анализируются изделия учащихся, проявляя такт при оценке, у каждого ребенка отмечаются положительные стороны его работы. По итогам I и II полугодий оцениваются знания и умения.

Оценивание производится по 5-бальной системе:

«5» – выполнено правильно, качественно

«4» – выполнено с ошибкой
«3» – с трудом справились с заданием (только при помощи педагога)
«2» – не справились с заданием.

Эффективность образовательного процесса. *(см. Таблицу 7)*

Таблица 7.

№	ФИО	выполнение петель		прибавление петель		убавление петель		качество связанного изделия		оформление игрушки		Среднее значение	
		1п.	2п.	1п.	2п.	1п.	2п.	1п.	2п.	1п.	2п.	1п.	2п.

б). ***Оценочная ведомость по итоговым занятиям за ____(полугодие).*** *(см. Таблицу 8)*

Таблица 8.

№/№	Фамилия, имя	I полугодие	II полугодие

Группа первого года обучения.
I полугодие: Связать салфетку «Снежинка».
II полугодие: Связать курочку/цыпленка.
Группа второго года обучения.
I полугодие: Связать салфетку «Дед Мороз».
II полугодие: Связать «Бабочку», используя схему. (уровень сложности - средний)
Группа третьего года обучения.
I полугодие: Связать квадрат по схеме.
II полугодие: Связать «Бабочку», используя схему (уровень сложности-высокий).

Дети первого года обучения, получившие
4-5 баллов, должны знать правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иголкой; знать условные обозначения петель; владеть основными приемами вязания крючком (воздушная петля, соединительный столбик, столбик без накида, столбик с накидом, пико, прибавлять и убавлять петли); знать историю ручного вязания.
3 балла – неправильное выполнение основных приемов вязания.
2 балла – выполнение только одного - двух приемов вязания
Дети второго года обучения, получившие
4-5 баллов, должны знать правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иголкой; уверенно владеют основными приемами вязания; умеют читать простые схемы и вязать по ним; помогают друг другу, проявляют творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания,
3 балла – неправильное выполнение основных приемов вязания
2 балла – выполнение только одного - двух приемов вязания, незнание обозначения петель, неумение читать схемы.
Дети третьего года обучения, получившие
4-5 баллов, должны знать правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иголкой; уверенно владеют основными приемами вязания; умеют читать схемы и вязать по ним; самостоятельно оформляют связанные игрушки, проявляют творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания, оказывают посильную помощь педагогу при работе с младшими детьми.
3 балла – Неправильное выполнение основных приемов вязания
2 балла- неумение читать схемы и вязать по ним.

в). ***Оценка качества освоения программ учащимися.*** *1 и 2 полугодие ____уч. г. (см. Таблицу 9)*

Таблица 9.

№ п/п	№ группы	Фамилия, имя каждого учащегося	Год обучения	Уровни освоения программы		
				Предметные результаты (сформированность ЗУН)	Метапредметные результаты (сформированность познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД)	Личностные результаты (сформированность личностных УУД, личностных качеств)

Уровни освоения программы:
начальный (низкий) уровень (репродуктивный – выполнение заданий по образцу, по памяти, с подсказкой) -Н
достаточный (средний) уровень (продуктивный – выполнение заданий по аналогии) -С
высокий уровень (творческий, исследовательский – выполнение заданий по творческому замыслу) –В

*г). **Критерии УУД.** 1 и 2 полугодие _____уч. г. (см. Таблицу 10)*

Таблица 10.

Критерии	*Показатели средний уровень)*	*Показатели (нормальный уровень)*	*Показатели (высокий уровень)*
РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД			
Умение анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения	*принимает и выполняет предложенный педагогом план действий по выполнению поставленной задачи, не распределяет время на выполнение учебного задания, требует постоянного внимания со стороны педагога*	*самостоятельно анализирует ситуацию, в процессе обсуждения с учителем выявляет проблему, совместно с педагогом формулирует цель работы*	*самостоятельно формулирует проблему, анализирует причины её существования, самостоятельно определяет цель работы определяет возможные пути выполнения поставленной задачи, необходимые при этом ресурсы и время, предлагает эффективный путь решения*
Умение владеть основами самоконтроля и самооценки	*высказывает оценочное суждение о результатах деятельности, совместно с педагогом устанавливает соответствие результата поставленной цели*	*по заданному алгоритму определил правильность выполнения учебной задачи, определяет соответствие результата поставленной цели, высказывает оценочное суждение*	*самостоятельно делает вывод о правильности решения, сравнивает вариант решения с заданным алгоритмом, высказывает аргументированное суждение о соответствии результата поставленной цели*
Умение самостоятельно планировать организацию собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом изготовления изделия	*принимает и выполняет предложенный план действий по выполнению поставленной задачи, не распределяет время на выполнение учебного задания, требует постоянного внимания со стороны педагога, совместно с педагогом анализирует ошибки,*	*определяет последовательность действий, планирует время для выполнения поставленной задачи, анализирует допущенные ошибки, совместно с педагогом определяет причины их возникновения*	*самостоятельно определяет учебные задачи, последовательность действий по их достижению самостоятельно определяет причины затруднений, анализирует допущенные ошибки и причины их возникновения,*

и результатами труда	*определяет действия, необходимые для их устранения*		
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД			
Умение использовать информационно-коммуникативные технологии для поиска материала и решения поставленных задач	*принимает и выполняет предложенный педагогом план действий по выполнению поставленной задачи и использованию ИКТ*	*Совместно с педагогом определяет последовательность действий по использованию ИКТ*	*Самостоятельно использует ИК-технологии, позволяющие искать, обрабатывать и усваивать информацию из различных источников, в том числе и из Интернета.*
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД			
Умение работать индивидуально и в коллективе	*выполняет учебные действия в одиночку или взаимодействует с членами группы по указанию педагога*	*взаимодействует с членами группы, исходя из личных симпатий, проявляет активность при обсуждении*	*взаимодействует со всеми членами группы, исходя из требований учебной задачи, отстаивает свою точку зрения, обсуждает предложенные идеи*
ЛИЧНОСТНЫЕ УУД			
Способность к саморазвитию и личностному росту	*низкий уровень и способность, не проявляет интереса к саморазвитию и личностному росту*	*Стремится к улучшению показателей, саморазвитию и личностному росту, необходима консультация и помощь педагога.*	*Высокий уровень способности к саморазвитию и личностному росту, выполняет задания активный участник конкурсов*

Уровень показателей УУД. 1 и 2 полугодие _____уч. г. *(см. Таблицу 11)*

Таблица 11.

Ф. И.	*Регулятивные УУД*			*Познавательные УУД*			*Коммуникативные УУД*		
	н	*с*	*в*	*н*	*с*	*в*	*н*	*с*	*в*

н - низкий уровень
с -средний уровень
в - высокий уровень

1.5. Содержание программы.

1.5.1. Учебный план.

Первый год обучения

Задачи 1-го года обучения:

- научить правильно подбирать инструмент и материалы;
- научиться правильно обращаться с инструментом в соответствии с правилами охраны труда;
- научить вязать основные петли.
- научить способам вязания крючком.

Учебный план первого года обучения. *(см. Таблицу 12)*

Таблица 12

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов					Формы контроля
		Всего	Аудиторные		Дистанционное обучение		
			Теория	Практика	Теория	Практика	
1	Комплектование групп	6	-	-			
2	Вводный урок	2	2	-			беседа
3	Материалы и инструменты для вязания	2	2	-			опрос, беседа
4	Основные элементы вязания крючком. Способы вязания.	10	4	6			наблюдение, тестирование
5	Вязание простейших изделий	8	4	4			наблюдение, беседа
6	Вязание модных аксессуаров	10	4	6			наблюдение, беседа
7	Вязание игрушек – «амигуруми», сувениров (уровень сложности -низкий)	60	8	32	2	18	наблюдение, открытый урок для родителей и педагогов
8	Вязание футляра для сотового телефона.	8	2	6			наблюдение
9	Вязание одежды на куклу. Мебель для куклы.	14	4	10			наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция
10	Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа)	14		14			Участие в выставках и конкурсах
11	Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.)	6			6		Беседа, опрос
12	Итоговое занятие. Выставка	4	4				выставка, итоговое занятие
	Итого:	144	34	78	8	18	

Второй год обучения.

Задачи 2-го года обучения:

- совершенствовать умение вязания крючком;
- обучить ребенка обозначению петель и научить их читать простые схемы, вязать по ним;
- научить вязать сложные игрушки (состоящие из нескольких деталей), самим полностью оформлять их;
- научить соединять детали трикотажных изделий с помощью швов «вперед иголку», «назад иголку», «тамбурный».

Учебный план 2 года обучения. *(см. Таблицу 13)*

Таблица 13.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
			Аудиторные	Дистанционное обучение	

		Всего	Теория	Практика	Теория	Практика	
1	Вводный урок. ОТ. Материалы и инструменты для вязания. Повторение основных элементов вязания крючком. Прибавление и убавление петель.	2	2				Беседа, опрос
2	Элементы вязания крючком.	6	0,5	5,5			наблюдение, тестирование
3	Отделочные элементы.	4	0,5	3,5			наблюдение, беседа
4	Вязание аксессуаров для дома.	8	1	7			наблюдение, беседа
5	Выполнение простых узоров.	12	2	10			наблюдение, анкетирование
6	Вязание кружевных изделий по схеме.	20	2	18			наблюдение, открытый урок для родителей и педагогов
7	Изучение швов, пришивание пуговиц.	4	0,5	3,5			наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция
8	Вязание игрушек, сувениров (уровень сложности - средний)	42	2	30	2	8	наблюдение, беседа, самостоятельный контроль и коррекция
Модуль 1							
9.1	Вязание летней сумочки, косметички (уровень сложности - средний	8	0,5	7,5			наблюдение, беседа
Модуль 2							
9.2	Знакомство со спицами.	8	0,5	7,5			наблюдение, беседа
10	Вязание цветов.	4	0,5	3,5			наблюдение, беседа
11	Утилизация остатков пряжи. Разноцветное вязание. Мотивы.	4	0,5	3,5			наблюдение, беседа
12	Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа)	20		20			Участие в выставках и конкурсах
13	Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.)	6			0,5	5,5	Беседа, опрос
14	Итоговое занятие. Выставка.	4	4				выставка, итоговое занятие

15	Итого:	144	16	112	2,5	13,5	144

Третий год обучения

Задачи 3-го года обучения:

- совершенствовать умение вязания крючком;
- знать обозначение петель, соотношение обозначения петли и описания ее выполнения, читать схемы и вязать по ним;
- уметь вязать сложные игрушки (состоящие из нескольких деталей), самим полностью оформлять их.

Учебный план третьего года обучения. *(см. Таблицу 14)*

Таблица 14

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов					Формы контроля
		Всего	Аудиторные		Дистанционное обучение		
			Теория	Практика	Теория	Практика	
1	Вводный урок. Материалы и инструменты для вязания. ОТ.	2	2				беседа
2	Элементы вязания крючком.	10	4	6			наблюдение
3	Аксессуары для дома	10	4	6			наблюдение, контроль и коррекция
4	Вязание по схеме	54	12	42			наблюдение, беседа, тестирование
5	Вязание игрушек, сувениров, оформление открытки (Уровень сложности - высокий)	62	12	30	2	18	наблюдение, беседа, анкетирование
6	Вязание простой одежды (повязки для волос/ шапочки/ панамки/ пинеток/ варежек/ митенок, шарфа)	30	10	20			наблюдение, контроль и коррекция
Модуль 1							
7.1	Вязание рюкзачка.	15	4	11			наблюдение беседа, самостоятельный контроль и коррекция
Модуль 2							
7.2	Знакомство со спицами.	15	4	11			наблюдение, беседа контроль и коррекция
Модуль 3							
7.3.	Вязание спицами (продолжение).	15	4	11			наблюдение, беседа, контроль и коррекция
8	Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа)	21		21			участие в выставках и конкурсах

9	Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.)	6			6		Беседа, опрос
10	Итоговое занятие. Выставка.	6	6				выставка, итоговое занятие
11	Итого:	216	54	136	8	18	

1.5.2. Содержание учебного плана.

1-й год обучения.

2. Вводное занятие:

Теория - 2 часа: Знакомство детей. Знакомство с планом на учебный год. Правила поведения в объединении. Вводный инструктаж. История вязания. Просмотр книг и журналов.

Практика. Диагностика. Изучение личности коллектива учащихся.

3. Материалы и инструменты для вязания

Теория - 2 часа: Знакомство с материалами и инструментами для вязания крючком. Характеристика, особенности материалов и инструмента, работа с ними. Организация рабочего места. Техника безопасности работы с инструментами. Правильное положение рук. Подготовка пряжи к вязанию.

4. Основные элементы вязания крючком. Способы вязания.

Теория -4 часа: Воздушные петли, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, убавление и прибавление петель. Способы вывязывания петель.

Практика - 6 часов: Начало вязания крючком. Вывязывание воздушной петли, столбика без накида, столбика с накидом, прибавление петель, убавление петель (пропуск петли, провязывание двух петель вместе). Вязание за переднюю, заднюю полупетли, под две полупетли.

5. Вязание простейших изделий:

Теория – 4 часа: - Возможности цепочки из воздушных петель.

Практика - 4 часа: Из цепочки воздушных петель вязание простейшие плоские цветы, бабочки, снежинки; «рисуем» разноцветными нитяными цепочками. Делаем композицию.

6. Вязание модных аксессуаров:

Теория – 4 часа: Кулоны, браслеты, пояса – модное дополнение к одежде.

Практика - 6 часов: Вязание кулона, браслета, пояса, брелока к ключам или к сотовому телефону.

7. ***Вязание игрушек, сувениров (уровень сложности - низкий):***

Теория - 10 часов: Игрушки - «амигуруми». Японское искусство вязания смешных игрушек. Просмотр журналов, книг.

Практика - 50 часов: Вязание игрушек - «амигуруми». Изготовление сувениров к праздникам.

8. Вязание футляра для сотового телефона:

Теория - 2 час: Выбор футляра из журнала или конструирование своего, подбор рисунка.

Практика - 6 часов: Вязание футляра для сотового телефона.

9. Вязание одежды для куклы. Мебель для куклы:

Теория - 4 час: Изучение различных способов вязания полотна: прямое и обратное вязание, вязание по спирали.

Практика – 10а часов: Вязание одежды для куклы. Мебель для куклы.

10. Подготовка к выставкам и конкурсам. (Индивидуальная работа): Индивидуальная работа осуществляется на основе разработки «индивидуальных образовательных маршрутов» одаренных учащихся, осуществления проектной деятельности.

Практика - 10 часов:
11. Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.): резервные часы на время внеочередных каникул, режимов самоизоляции в период повышенной заболеваемости.
Теория – 6часов.
12.Итоговое занятие:
Теория - 4 часа: Подведение итогов за каждое полугодие. Обсуждение работ. Отбор лучших работ на выставку. Перспективные планы на следующий год.

2-й год обучения.
1. Вводное занятие. Материалы и инструменты для вязания
Теория – 2 часа: Охрана труда на занятиях. Знакомство с программой курса. Повторяем изученный материал: характеристика, особенности материалов и инструментов, работа с ними. Повторение основных элементов вязания крючком. Прибавление и убавление петель.
2. Основные элементы вязания крючком.
Теория – 0,5 часа: Повторение: воздушные петли, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом. Понятие и роль образца вязки, плотность вязания.
Знакомство с новыми петлями: столбик с двумя, тремя и более накидами, два вида вывязывания столбиков с накидом, рельефные столбики, длинная петля. Знакомство с понятием раппорт.
Практика – 5,5 часов: Столбик с двумя, тремя и более накидами, два вида вывязывания столбиков с накидом, рельефные столбики, длинная петля.
3. Отделочные элементы.
Теория – 0,5 часа: Роль отделочных элементов. Отделка одежды.
Практика – 3,5 часа: Обвязка готовых изделий: рачий шаг, пико, простейшее кружево. Вязание ажурного края. Обвязка платочка. Отделка одежды: помпоны, кисти, бахрома, спираль, листья, цветы.
4. Вязание аксессуаров для дома:
Теория - 1 часа: Работа с журналами. Способы вывязывания подставок под горячее. Выбор подставки для вязания. Изучение и чтение схемы. Составление простейших схем для вязания подставки.
Практика – 7 часов: Вязание подставки под горячее, простейшего коврика.
5.Выполнение простых узоров.
Теория – 2 часа: Работа с журналами. Разнообразие существующих узоров. Знакомство с понятием раппорт.
Практика - 10 часов. Вязание образцов узоров: рельефные столбики, рогатки из 2 столбиков с накидом, веер из нескольких столбиков с накидом, 2,3 и более столбиков с накидом из одной вершины, пышный столбик, неоконченный столбик.
6. Вязание кружевных изделий по схеме:
Теория - 2 часа: Работа с журналами. Способы вязания ажурных изделий. Выбор узора для вязания. Изучение и чтение схем узоров.
Практика – 20 часов: Вязание изделия по схеме (бабочки, листья, ангелочки, закладки, открытки и т.д.).
7*.Изучение швов, пришивание пуговиц.*
Теория – 0,5 часа: Необходимость умения выполнять швы и пришивать пуговицы.
Практика – 3,5 часа: Выполнение швов: «вперед иголку», «назад иголку», «тамбурный», «обметочный». Пришивание пуговиц.
8. Вязание игрушек, сувениров (уровень сложности - средний):
Теория - 4 часа: Игрушки, состоящие из нескольких деталей. Просмотр журналов. Выбор игрушки. Подробный разбор выполнения игрушек/сувениров. Подбор ниток, инструмента.
Практика - 38 часа: Вязание игрушек/сувениров по выбору.
Модуль 1.
9.1. Вязание летней сумочки, косметички (уровень сложности - средний):

Теория – 0,5 часов: Создание эскиза, выбор рисунка для вязания, изучение схемы вязания, подбор ниток, крючка.
Практика – 7,5 часов: Вязание выбранной летней сумочки, косметички.
Модуль 2.
9.2. Знакомство со спицами
Теория – 0,5 часов: История вязания спицами. Отличие вязания спицами и крючком. Особенности вязания спицами.
Практика – 7,5 часов: Набор петель, лицевая, изнаночная петли. Закрытие петель. Лицевая вязка. Изнаночная вязка. Платочная вязка. Вязание образца.
10.Вязание цветов, листьев.
Теория – 0,5 часа: Вязание цветов. Просмотр журналов, образцов цветов. Выбор цветов. Подробный разбор выполнения цветов. Подбор ниток, инструмента.
Практика – 3,5 часа: Вязание цветов по выбору. Составление композиции из связанных цветов и листьев.
11. Утилизация остатков пряжи, разноцветное вязание:
Теория – 0,5 часа: Домашняя экономика. Многоцветное вязание. Понятие мотива. Квадратный и круглый мотивы. Соединение мотивов.
Практика – 3,5 часа: Вязание диванной подушки/чехла для стула/ прихватки из мотивов.
12. Подготовка к выставкам конкурсам (индивидуальная работа): Индивидуальная работа осуществляется на основе разработки «индивидуальных образовательных маршрутов» одаренных учащихся, осуществления проектной деятельности.
Практика - 20 часов.
13. Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.): резервные часы на время внеочередных каникул, режимов самоизоляции в период повышенной заболеваемости.
Теория – 0,5 часа.
Практика – 5,5 часа
14 Итоговое занятие:
Теория - 2 часа: Подведение итогов за каждое полугодие. Обсуждение работ. Отбор лучших работ на выставку. Перспективные планы на следующий год.

3-й год обучения:
1. Вводное занятие Материалы и инструменты для вязания. ОТ:
Теория - 2 час: Охрана труда на занятиях. Знакомство с программой курса. Повторяем изученный материал: характеристика, особенности материалов и инструментов, работа с ними.
2. Основные элементы вязания крючком.
Теория - 4 часа: Повторение всех ранее изученных петель и способов провязывания их. Повторение понятия образца вязания, плотности вязания.
Практика - 6 часов: Повторение ранее изученного материала.
3. Аксессуары для дома:
Теория – 4 часа: Знакомство с техникой вязания «Цветение». Изучение описания. Вязание по спирали двумя нитями. Изучение описания.
Практика - 6 часов: Вязание салфетки в технике вязания «Цветение». Вязание салфетки по спирали двумя нитями.
4. Вязание по схеме.
Теория – 12 часов: Работа с журналами. Выбор изделия для вязания. Изучение и чтение схем. Разбор схем вязания.
Практика - 42 часов. Вязание изделия по схеме (салфетки, ажурные узоры и т.д.)
5. Вязание игрушек, сувениров, открыток (уровень сложности - высокий):
Теория - 14 часов: Игрушки, состоящие из нескольких деталей. Просмотр журналов. Выбор игрушки. Подробный разбор выполнения игрушек/сувениров. Подбор ниток, инструмента.
Практика – 48 часов: Вязание игрушек/сувениров по выбору

6. Вязание простой одежды: повязка для волос, шапочка, панамка, пинетки, варежки, митенки, шарф.

Теория - 10 часов. Работа с журналами. Знакомство с понятием мерки. Выбор изделия для вязания. Подробный разбор выполнения изделия. Подбор ниток, инструмента.

Практика - 20 часов: Снятие мерок. Расчет плотности вязания изделия. Вязание изделие по выбору. Разбор описания/схемы вязания.

Модуль 1.

7.1. Вязание рюкзачка:

Теория - 4 часа: Создание эскиза, выбор рисунка для вязания, изучение схемы вязания, подбор ниток, крючка.

Практика - 11 часов: Вязание выбранного рюкзачка.

Модуль 2.

7.2. Знакомство со спицами

Теория - 4 часа: История вязания спицами. Отличие вязания спицами и крючком.

Практика - 11 часов: Набор петель, лицевая, изнаночная петли. Закрытие петель. Лицевая вязка. Изнаночная вязка. Платочная вязка. Вязание образца.

Модуль 3.

7.3. Вязание спицами (продолжение).

Теория - 4 часа: Особенности вязания спицами. Виды петель в зависимости от узора. Соответствие каждой лицевой петли изнаночной. Накиды. Провязывание петель вместе. Условное обозначение петель.

Практика - 11 часов: Виды резинок: 2х2, 3х3, английская резинка. Ажурное вязание. Двухцветное вязание. Вязание образцов.

8. Подготовка к конкурсам и выставкам. Индивидуальная работа: Индивидуальная работа осуществляется на основе разработки «индивидуальных образовательных маршрутов» одаренных учащихся, осуществления проектной деятельности.

Практика - 21 час.

9. Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.): резервные часы на время внеочередных каникул, режимов самоизоляции в период повышенной заболеваемости.

Теория – 6часов.

9.Итоговое занятие:

Теория - 6 часов: Подведение итогов за каждое полугодие. Обсуждение работ. Отбор лучших работ на выставку.

1.6. Формы и периодичность контроля.

Процесс обучения в дополнительном образовании имеет менее формализованный характер по сравнению с общеобразовательными учебными заведениями и не имеет жестких рамок. В учреждениях дополнительного образования происходит индивидуализация обучения детей, которая осуществляется самим учащимся (т.е. ребенок сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности). Педагог выступает не только как носитель знаний, но и как помощник в становлении личности учащегося.

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических - творческих работ. Анализируются отрицательные и положительные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний

осуществляется с помощью заданий педагога дополнительного образования (тесты, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они стимулируют работу учащихся.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: конкурс-выставка работ

Оценка и контроль знаний:

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- оценка овладения учащимися каждого вида техники (после прохождения соответствующей темы)
- проведение выставок работ учащихся
- участие районных и городских выставках, интернет-конкурсах
- тестирование, собеседование.

Формы подведения итогов реализации программы:

1.Тестовые, контрольные, срезовые задания (устный опрос, тестирование).

2.Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация.

3. Анкетирование.

4. Проект.

5. Педагогическая диагностика.

6. Передача учащемуся роли педагога.

7. День творчества в кружках.

8. Самооценка учащихся своих знаний и умений.

9. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.

10. Групповая оценка работ.

11. Собеседование.

12. Творческий отчет (выставка и т.п.).

13. Домашнее задание на самостоятельное выполнение.

14. Карта индивидуальных достижений.

Эффективность реализации программы оценивается количеством полученных призовых мест, грамот, дипломов, подарков. Хорошими показателями эффективной реализации программы также являются достойный уровень общего развития ребенка, положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности, эстетическое восприятие произведений искусства, доведение ручных операций от простейших до выполнения сложных техник украшений.

Основными способами определения результативности, основными формами контроля являются: педагогическое наблюдение, самостоятельная творческая работа, участие в выставках, конкурсах.

- проведение диагностики, анкетирования, тестирования;
- участие воспитанников в выставках и конкурсах разного уровня (городских, районных, областных, всероссийских);
- открытый урок;
- итоговое занятие;
- мастер-класс.

II.Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Методическое обеспечение.

Вязание - сложный вид деятельности для детей младшего школьного возраста, который требует точности координации пальцев. Поэтому на занятиях применяются различные формы и методы обучения, чаще всего в различных сочетаниях. Занятие включает теоретическую и практическую часть. К каждому ребенку находится свой индивидуальный подход. Для поддержания интереса к занятиям учитываются возрастные особенности детей, степень их подготовки, имеющиеся знания и навыки.

Информационный материал будет небольшим по объёму, но должен нести в себе достаточно информации для овладения знаниями, которые дети будут применять на практических занятиях. Задача педагога не перегружать детей и создать условия для самовыражения и развития конструктивной деятельности.

Овладения новыми видами искусства начинается с изготовления изделий по образцу путём прямого повторения. Затем учащимся предлагаются готовые схемы, нарисованные на карточках, в книгах и журналах.

После разъяснения схемы даются дополнительные сведения для выполнения конкретного изделия. Далее идёт индивидуальная работа с каждым ребёнком.

В обучении вязанию полезна повторяемость полученных знаний для закрепления памяти определённых навыков. Поэтому ребятам предлагается изучение техник в таком порядке, где каждая новая техника требует повторение знаний, предыдущей темы. Очень важно в занятиях последовательно усложнять задания в зависимости от индивидуальных способностей. В таких случаях видно: кто, на что способен и как этим способностям помогать. Когда навыки будут сформированы, ребятам будет предложено самостоятельно создавать свою композицию. Таким образом, комплексное использование методов обучения повышает надёжность усвоения информации, делает учебный процесс более эффективным.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы включает в себя дидактические принципы, методы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов.

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие учащихся 7–16 лет, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, учащиеся способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (образцы изделий, практические упражнения, экскурсии), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности. Естественно, что достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики, учащиеся постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Ориентируясь на этот принцип, педагог составляет учебно-тематическое планирование все же с учетом возможности его изменения. Большое внимание также уделяется принципам доступности и посильности в обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями.

Формы обучения:

- ***Индивидуальная форма обучения*** **–** для детей, плохо усваивающих материал, существуют дополнительные часы педагогической поддержки, индивидуальные занятия для особо одаренных детей.
- ***Индивидуально-групповая форма обучения*** **–** в группе занимается несколько учащихся, но работа по-прежнему носит индивидуальный характер, так как учащиеся разного уровня подготовки, поэтому педагог ведет учебную работу с каждым отдельно, давая индивидуальные задания.

Методы обучения:

• ***Личностно-ориентированный подход*** **–** направлен на развитие природных способностей учащихся, на становление индивидуальности, на возможность самореализации в процессе обучения.

• ***Практические методы*** **–** приобретение опыта на практических занятиях: по вязанию крючком, изготовлению образцов и вязание изделий.

• ***Наглядные методы*** - иллюстрации, демонстрации, наблюдения. Используются иллюстрации журналов и книг по вязанию, демонстрации изделий, выполненных педагогом, наблюдение учащихся за работой педагога, наблюдение педагога за работой учащихся.

• ***Словесный метод*** **–** объяснения, рассказы, беседы, инструктажи, лекции, дискуссии. Объясняется новый материал, рассказываются история вязания, проводятся беседы по созданию стиля, правила подбора схемы и цветовой гаммы. Дискуссии по правильности сочетания орнаментов и цветовой гаммы изделия.

• ***Метод диагностики*** **–** диагностика причин отставания учащихся.

• ***Метод контроля*** **–** проверка усвоения знаний и умения самостоятельно применять знания, переносить их в новую ситуацию. ***(***Форма проведения метода контроля – зачет по изучаемой теме, выставка и показ готовых изделий, открытый урок для родителей).

Условием творческой атмосферы в коллективе, сплоченности, большей заинтересованности в получении знаний детьми является создание мною благоприятного психологического климата. Форма проведения психологического метода - коллективное творчество, досуговые мероприятия, поздравления с днем рождения, посещение выставок декоративно-прикладного творчества, участие детей в конкурсах и выставках различного уровня, участие детей в мероприятиях, проводимых ЦДО.

Для эффективной реализации дополнительной общеобразовательной программы применяются современные педагогические технологии и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Технология игрового обучения на занятиях применяется для решения следующих педагогических задач: расширения кругозора, развития внимания, памяти, речи, мышления воображения, фантазии, творческих способностей; воспитания коммуникативности, активности, повышения самооценки, проведение занятий в форме диалога.

Проектная технология, технология проблемного обучения и **технология коллективной творческой деятельности** способствуют воспитанию самостоятельной, творчески активной личности, умеющей работать в коллективе, брать на себя и разделять ответственность за выбор, решение, анализировать отдаленный результат деятельности.

Технология развивающего обучения. Педагог должен научить воспитанников анализировать, обобщать, развивать у них абстрактное творческое мышление, поэтому при планировании и организации учебного процесса используются.

Технология личностно-ориентированного обучения. Особенности применения данной технологии: включение механизмов саморазвития, педагог в перспективном плане определяет тематику, содержание, сложность и трудоемкость заданий с учетом возрастных, индивидуальных и психологических особенностей учащихся, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки. Большое внимание уделяется развитию индивидуальных способностей учащихся путем предоставления им возможности самостоятельного творческого подхода к переработке эскизов, шаблонов и проявления фантазии при оформлении изделий.

Технология педагогической поддержки направлена на развитие у ребёнка активности в самостоятельном поиске решений собственных проблем.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Использование - необходимое условие сохранения и укрепления физического здоровья учащихся и позитивного психологического микроклимата в коллективе:

1) Соблюдение санитарно-гигиенических норм жизни (зарядка, проветривание, освещение, наличие сменной обуви, организация санитарно-гигиенического режима в группе).

2) Создание личностного содержания образования.

3) Создание комфортной творческой атмосферы для ребёнка.

4) Доступность материала и соответствие возрастным и психологическим особенностям ребёнка.

5) Оптимальная плотность занятия.

6) Рациональное чередование учебной и не учебной деятельности.

7) Индивидуальный и дифференцированный подход.

8) Свобода выбора.

9) Технология «Обучение и воспитание успехом».

10) Разнообразие видов учебной деятельности (4-7 видов).

11) Разнообразие видов преподавания (не менее трёх: рассказ, объяснение, контроль и др.) и их оптимальное чередование (через 10-15 минут).

12) Использование активных методов, направленных на развитие учащихся (групповая, парная работа, ребёнок-консультант, ребёнок-тренер, ребёнок-учитель).

13) Динамические паузы (комплексы физкультминуток включают дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз).

Технология дифференцированного обучения позволяет выявить у учащихся задатки и развить способности. Комплект заданий и тематика практических работ дифференцированы по степени сложности, что дает возможность осуществить на практике личностный подход, и способствует созданию ситуации успеха, что в свою очередь стимулирует учащегося к дальнейшим занятиям в объединении.

Допустимость подачи материала, последовательность и системность облегчают усвоение знаний и формирования практических навыков учащимися. Эта технология предполагает постепенное возрастание самостоятельной деятельности учащегося.

Технология наставничества - универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве в объединении с детьми разной возрастной категории в одной группе, куда приходят дети с разными образовательными потребностями и возможностями, различным уровнем самооценки и учебной мотивации, степень подготовленности и опытом взаимодействия.

В учебный план введены часы **неаудиторной деятельности**, которые предполагают работу учащихся с использованием **дистанционной оболочки**.

- В рамках теоретических часов, выделенных на темы по дистанционному обучению, ребенку предлагается ознакомиться с материалом (возможны разные формы представления материала: видеоролик, презентация, слайд-шоу и т.д.). В рамках практических – предлагается выполнение задания (поделки или элементы поделок). Полученный «продукт» необходимо сфотографировать и выложить в оболочку.

Выбор модулей. В рамках программы разработано на 2 год обучения 2 модуля и 3 год обучения 3 модуля (каждый состоит из 20 часов). Это позволяет каждому учащемуся самостоятельно (или по совету родителей) создавать индивидуальный образовательный маршрут.

Основная форма организации образовательного процесса в Центре дополнительного образования – занятия в детских объединениях. В работе детского объединения «Паутинка» используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся.

Формы занятий:

Занятия в учебном кабинете (групповые, индивидуальные)

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);
- итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки детей)
- работа с книгой, журналом

- демонстрация
- беседа;
- практическая работа с постоянным, индивидуальным консультированием учащихся;
- выставка;
- познавательная игра;
- конкурс и другие.

На занятиях в объединении «Паутинка» применяются следующие *методы обучения:* словесный, наглядный, практической работы, исследовательский, наблюдение и др.

2.2. Рабочая программа воспитания.

Воспитательная деятельность. Работа с родителями.

Социальный заказ государства в образовании направлен на воспитание человека образованного, нравственного, инициативного и готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. Такой человек должен обладать чувством ответственности, социальной активностью и патриотизмом, способствуя развитию общества.

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного, трепетного отношения к своим истокам.

Цель: формирование и развитие у учащихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи:

1. развитие морально-нравственных качеств учащихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;
2. развитие волевых качеств учащихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, самоотверженности, организованности;
3. воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
4. приобщение учащихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
5. формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе;
6. воспитание учащихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

Формы воспитания детей в объединении «Паутинка»:

Учебное занятие. В ходе учебных занятий учащиеся:

- усваивают информацию;

- получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации;

- осознают себя способными к нравственному выбору;

- участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации. Учащиеся не только получают эти сведения от педагога, но и сами осуществляют работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей (подготовка к конкурсам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в проектах способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

Итоговые мероприятия: конкурсы, выставки, презентации проектов— способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Условия организации воспитания:

Индивидуальная работа с каждым ребёнком. Персональное взаимодействие педагога с каждым учащимся - обязательное условие успешности образовательного процесса. Педагог должен следить за организационными аспектами: насколько регулярно ребёнок посещает занятия, насколько активно проявляет себя на занятиях и развлекательных мероприятиях, какие отношения у него с другими учениками.

Формирование детского коллектива. Для этого создается доброжелательная и комфортная атмосфера, в которой каждый ребёнок может чувствовать себя значимым и необходимым. Также в объединении «Паутинка» создаётся ситуация успеха для каждого члена детского объединения, чтобы научить детей самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом.

Взаимодействие с семьёй. Важно тесное взаимодействие с семьёй, развитие наставничества и социального партнёрства.

Воспитательные мероприятия. За пределами учебного времени дети участвуют в воспитательных мероприятиях объединения, МУДО «ЦДО», которые способствуют формированию внутри коллективных и межличностных отношений детей, педагогов, родителей.

В рамках дополнительной образовательной программы предусмотрено: изучение тем, проведение творческих конкурсов, реализация творческих проектов, выставок и концертов, связанных с гражданско-патриотическим воспитанием и т.д.

Для воспитательного пространства характерно:

- наличие благоприятного духовно-нравственного и эмоционально-психологического климата;
- построение работы по принципу доверия и поддержки между всеми участниками педагогического процесса.

Воспитательная работа имеет социально-ориентированную направленность и осуществляется в соответствии с ежегодно разрабатываемым календарным планом воспитательной работы.

Эффективно решать воспитательные задачи можно только в тесном сотрудничестве с родителями. В этой связи в начале учебного года с родителями подробно обсуждаются интересы и увлечения ребенка, которые в дальнейшем будут учитываться при организации воспитательной деятельности. Немаловажным фактором в воспитании учащихся является сотрудничество детей с родителями. Такая связь поколений является наиболее эффективным способом для передачи социокультурных ценностей.

Работа с родителями предусматривает:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы и консультации;
- профилактические беседы;
- анкетирование, социологический опрос родителей.

2.3. Условия реализации программы.

2.3.1. Материально-техническое обеспечение. Для реализации программы с получением максимального эффекта обучения учащимся необходимо иметь следующие инструменты и приспособления***:***

- инструкции по ТБ;
- схемы, описания;
- образцы поделок;
- журналы, книги.

2.3.2. Информационно-методические и дидактические материалы.

Материально-техническое оснащение:

- кабинет;
- столы или парты, стулья;
- шкафы для хранения материалов и готовых изделий;
- компьютер с выходом в Интернет.
- ксерокс.

Мебель (учебные столы и стулья) должны быть стандартными, комплектными и иметь маркировку, соответствующую ростовой группе. Мебель, инструменты и инвентарь должны соответствовать росто-возрастным особенностям детей. Технические средства обучения, игрушки и материалы, используемые для детского творчества, должны быть безопасными для здоровья детей.

Дидактический материал:

- инструкции по ТБ;
- схемы, описания;
- образцы поделок;
- журналы, книги.

2.3.3. Средства обучения и цифровые ресурсы:

- Для обеспечения учащихся инструкциями и описаниями, организационной, методической информацией используются:
  - облачные сервисы – Яндекс-Диск,
  - электронная почта daxa1986@mail.ru.
- Для информирования учащихся и их родителей, решения организационных вопросов используются сотовые телефоны и социальные группы.

2.3.4. Кадровое обеспечение.

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий образование, соответствующее требование профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.4. Список литературы.

Для педагога:

ОСНОВНАЯ

1. Бойко Е.Л., Золотарева А.В., Пикина А.Л. Дополнительное образование в учреждениях НПО (СПО): методическое пособие - Я Рославль: Издательство ЯГПУ, 2010г.
2. Кондратюк Л.С. Учусь вязать. Пособие для начинающих. Киев. 1994г.
3. Лепина Т.В. Вяжем сами. Л: Лениздат, 1989г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

4. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Методическая служба учреждения дополнительного образования детей/ Учебно-методическое пособие. Москва, ПАИМС, 2000-100с
5. Изора Ваккари Францаролли Вязание цветы крючком. Контент. Москва. 2009г.
6. Сьюзи Джонс Вязаные цветы. Двадцать проектов. АРТ-Родник. Москва. 2010г.
7. С.Ф.Тарасенко.С.Ф. Забавные поделки. Просвещение. Москва. 1992г.
8. «Воспитание школьников» - теоретический и научно-методический журнал. Москва №1. 2008г.
9. Вяжите сами. Книга издана при содействии РИТАК Банка Москва Издательство «ФАБР». Москва. 1995г.
10. Вязание крючком. Обнинск ЭГЦ Реал. И, 1992г.
11. Вязание. Рукоделие №1 за 1994г. Приложение к журналу «Стиль».
12. Дополнительное образование и воспитание - научно-методический журнал. Москва № 2-3.2008г.
13. «Коллекция идей» - развивающий журнал. Москва № 1-12.2007г.

Для детей:

1. Больгерт Нелли. Крумбахер Ральф. Вязаные игрушки. Зверушки и фигурки амигуруми, Москва, Арт-родник, 2012г.

2. Зайцева Анна. Мягкая игрушка. От идеи до воплощения, М.: Эксмо, 2010г.
3. Зайцева Анна. Посник Татьяна Оригинальные сумочки и другие аксессуары, связанные крючком, М.: Эксмо, 2012г.
4. Зайцева Анна. Амигуруми. Милые игрушки, связанные крючком, М.: Эксмо, 2013г.
5. Ковальчук Светлана. Вязание для гурманов. Ростов-на-Дону, Феникс, 2015г.
6. Керимова Т. Волшебная цепочка. Малыш. Москва. 1984г
7. Крекова И.А. Модная одежда для кукол. Лучшие подарки и поделки. Москва. Астрель: Полиграфиздат; Санкт-Петербург. Сова. 2010г.
8. Крекова И.А. Вязаные игрушки. Лучшие подарки и поделки. Москва. Астрель: Полиграфиздат; Санкт-Петербург. Сова. 2011г.
9. Ники Тренч Живые игрушки Амигуруми. Москва. Махаон, 2014г.
10. Огурцова.Л.С. Про клубок, крючок, спицы и умелые руки. Москва. Педагогика-пресс. 1995г.
11. Слижен Светлана. Веселый зоопарк, игрушки-амигуруми, связанные крючком, Москва, Эксмо, 2014г.
12. Соколова О. Амигуруми: мир вязаных игрушек - Ростов н/Д:Феникс, 2012г.
13.ХанашевичД.Р. Подружки - рукодельницы. Малыш. Москва, 1983г.
14. Журналы «Валя-Валентина», «Лена», «Диана», «Сабрина», «Волшебная копилка».

2.5. Интернет-ресурсы.

1.Интернет-сайт http://amigurumi.com.
2. Группа «АМИГУРУМИ - японские игрушки handmade» «В контакте».
3. Группа «Амигуруми. Вязаная игрушка» «В контакте».
4. Группа «Вязаные игрушки» «В контакте».
5. Группа «Нескучное вязание/Амигуруми схемы и МК» «В контакте».
6. Группа «Вязание новое» «В контакте».
7. Группа «Занятное рукоделие» «В контакте».
8. Группа «Творим вместе» «В контакте».
9. Группа «Секреты вязания и рукоделия» «В контакте».
10. Группа «Амигуруми (схемы, МК» «В контакте».
11. Группа «Деревня Рукоделкино» «В контакте».
12. Группа «Клубочек» «В контакте».
13. Группа «Вязаные идеи» «В контакте».
14. Группа «Амигуруми-схемы» «В контакте».
15. Группа «Палата ремесел Саратовской области» «В контакте».
16. Группа «Вязание для души» «В контакте».
17. Группа «Секреты вязания» «В контакте».

Приложение 1.

Методическое обеспечение по годам обучения показано в таблицах 15,16,17.

Методическое обеспечение 1-го года обучения. *(см. Таблицу 15)*

Таблица 15

N п/п	Перечень разделов	Формы занятий по разделу	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Формы контроля	Дидактический материал
1	Вводный урок	групповая, индивидуальная	рассказ, инструктаж	педагогический контроль	инструкция по ОТ
2	Материалы и инструменты для вязания	групповая, индивидуальная	рассказ, объяснение, иллюстрация	педагогический контроль	наглядные пособия
3	Основные элементы вязания крючком. Способы вязания.	групповая, индивидуальная, занятие-соревнование	объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, зачет по изучаемой теме	наглядные пособия, схемы, описания
4	Вязание простейших изделий	групповая, индивидуальная, познавательные игры	беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль,	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
5	Вязание модных аксессуаров	групповая, индивидуальная, выставка. Чаепитие	беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль,	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
6	Вязание игрушек – «амигуруми», сувениров	групповая, занятие-фантазия: сказка, день добрых сюрпризов	рассказ, беседа, иллюстрация, дискуссия, практическое занятие	педагогический контроль, открытый урок для родителей и педагогов	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
7	Вязание футляра для сотового телефона.	групповая, индивидуальная, конкурс	рассказ, беседа, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль	наглядные пособия, схемы, описания журналы
8	Вязание одежды на куклу. Мебель для куклы.	групповая, индивидуальная, конкурс, чаепитие	рассказ, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция	наглядные пособия, схемы, описания, журналы
9	Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа).	индивидуальная	рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль,	наглядные пособия, схемы, описания журналы

10	Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде	индивидуальная	рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое	педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция	наглядные пособия, схемы, описания, журналы
11	Итоговое занятие.	групповая, час вопросов и ответов, чаепитие	беседа, дискуссия, практическое занятие	выставка, итоговое занятие	детские работы

Методическое обеспечение 2-го года обучения. *(см. Таблицу 16)*

Таблица 16

N п/п	Перечень разделов	Формы занятий по разделу	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Формы контроля	Дидактический материал
1	Вводный урок. Материалы и инструменты для вязания. Повторение основных элементов вязания крючком. Прибавление и убавление петель.	групповая, индивидуальная	рассказ, инструктаж	педагогический контроль	инструкция по ОТ, наглядные пособия
2	Элементы вязания крючком	групповая, индивидуальная познавательные игры	объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль	наглядные пособия
3	Отделочные элементы	групповая, индивидуальная, занятие-соревнование	рассказ, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
4	Вязание аксессуаров для дома.	групповая, индивидуальная, конкурс	рассказ, объяснение, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
5	Выполнение простых узоров	групповая, индивидуальная	рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция,	наглядные пособия, журналы, схемы, описания

6	Вязание кружевных изделий.	групповая, индивидуальная, выставка	рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция, открытый урок по изучаемой теме	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
7	Изучение швов, пришивание пуговиц.	групповая, индивидуальная	иллюстрация, беседа, практическое занятие	педагогический контроль, взаимный контроль	наглядные пособия,
8	Вязание игрушек, сувениров.	групповая, индивидуальная, занятие-фантазия: сказка, день добрых сюрпризов	рассказ, беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, взаимный контроль, самоконтроль – коррекция, зачет по изучаемой теме	наглядные пособия, журналы, описания
9	Модуль 1. Модуль 2	групповая, индивидуальная, познавательные игры	рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль, взаимный контроль	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
10	Вязание цветов	групповая, индивидуальная, занятие-фантазия:	рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль, взаимный контроль	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
11	Утилизация остатков пряжи. Разноцветное вязание.	групповая, индивидуальная, викторина	рассказ, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль	наглядные пособия, схемы, описания, журналы
12	Подготовка к конкурсам и выставкам	Индивидуальная работа	иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль	схемы, описания, журналы
13	Контактная работа с учащимися в электронной образовательной среде	индивидуальная,	рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль, взаимный контроль	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
14	Итоговое занятие.	групповая, час вопросов и ответов, чаепитие.	Беседа, дискуссия, практическое занятие	выставка, итоговое занятие	детские работы

Методическое обеспечение 3-го года обучения. *(см. Таблицу 17)*

Таблица 17.

N п/п	Перечень разделов	Формы занятий по разделу	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Формы контроля	Дидактический материал
1	Вводный урок. Материалы и инструменты для вязания	групповая, индивидуальная	рассказ, инструктаж	педагогический контроль	инструкция по ОТ, наглядные пособия
2	Элементы вязания крючком	групповая, индивидуальная	рассказ, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль и коррекция	наглядные пособия
3	Аксессуары для дома	групповая, индивидуальная	рассказ, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль и коррекция	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
4	Вязание по схеме.	групповая, индивидуальная, соревнование, чаепитие	рассказ, беседа, иллюстрация, практическое занятие, самостоятельный поиск ответа на поставленную проблему	педагогический контроль, самоконтроль и коррекция, открытый урок по изучаемой теме, зачет по изучаемой теме	наглядные пособия, журналы, схемы, описания
5	Вязание игрушек, сувениров.	групповая, индивидуальная, занятие-фантазия: сказка. День добрых сюрпризов	рассказ, беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль, взаимоконтроль,	наглядные пособия, журналы
6	Вязание простой одежды.	Групповая, индивидуальная, викторина	беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль, взаимоконтроль и коррекция	наглядные пособия, схемы, описания, журналы
7	Модуль 1 Модуль 2 Модуль 3.	групповая, индивидуальная	беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль, самоконтроль, взаимоконтроль и коррекция,	наглядные пособия, схемы, описания, журналы
8	Подготовка к конкурсам и выставкам	Индивидуальная работа	иллюстрация, практическое занятие	педагогический контроль	схемы, описания журналы
9	Контактная работа с учащимися в электронной	индивидуальная,	рассказ, объяснение, иллюстрация,	педагогический контроль, самоконтроль,	наглядные пособия, журналы, схемы, описания

	образовательной среде		практическое занятие	взаимный контроль	
10	Итоговое занятие.	групповая, час вопросов и ответов, чаепитие	беседа, дискуссия, практическое занятие	выставка, итоговое занятие.	детские работы

Приложение 2.

Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год. *1 год обучения. (см. Таблицу 18)*

Таблица 18.

№ п/п	Месяц	№ занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контр
1	**IX**	1-3		6	Комплектование группы Знакомство	ЦДО	
2	-//-	4	рассказ	2	Вводный урок	-//-	Беседа
3	-//-	5	рассказ	2	Материалы и инструменты для вязания	-//-	Опрос
4	-//-	6	тематическая	2	Начало вязания. Начальная и воздушная петли	-//-	Наблюдение Тестирование
5	-//-	7	тематическая	2	Рисование «цепочками»	-//-	Наблюдение бес коррекция.
6	-//-	8	тематическая	2	Вязание простейших цветов. Соединительный столбик	-//-	Наблюдение бес коррекция.
7	**X**	9	тематическая	2	Вязание салфетки из цветов.	-//-	Наблюдение бес коррекция
8	-//-	10	тематическая	2	Вязание салфетки из цветов. Оформление салфетки.	-//-	Наблюдение беседа, коррекци
9	-//-	11	Комплексная, Практическая работа с консультированием	2	Столбик без накида. Вязание закладки для книги.	-//-	Наблюдение, бес коррекция
10	-//-	12	Практическая работа с консультированием	2	Вязание аксессуаров: кулон.	-//-	Наблюдение, бес коррекция.
11	-//-	13	Практическая работа с консультированием	2	Вязание аксессуаров: пояс.	-//-	Наблюдение бес коррекция
12	-//-	14	Практическая работа с консультированием	2	Вязание аксессуаров: пояс.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
13	-//-	15	Практическая работа с консультированием	2	Вязание по спирали. Прибавление петель. Вязание аксессуаров: браслет.	-//-	Наблюдение бес коррекция
14	-//-	16	Практическая работа с консультированием	2	Вязание по спирали. Прибавление петель. Вязание аксессуаров: браслет	-//-	Наблюдение бес коррекция
15	**XI**	17	Практическая работа с консультированием	2	Вязание по спирали. Убавление петель. Вязание мячика.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
16	-//-	18	Практическая работа с консультированием	2	Вязание по спирали. Убавление петель. Вязание мячика.	-//-	Наблюдение, бес коррекция
17	-//-	19	Работа с журналами, практическая работа	2	Вязание по спирали. Вязание чехла для бутылки.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
18	-//-	20	Практическая работа с консультированием	2	Вязание по спирали. Вязание чехла для бутылки.	-//-	Наблюдение бес коррекция.

19	-//-	21	Практическая работа с консультированием	2	Оформление чехла для бутылки.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
20	-//-	22	Работа с журналами, практическая работа	2	Знакомство с игрушками - «амигуруми». Вязание рыбки.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
21	-//-	23	Практическая работа с консультированием	2	Оформление рыбки: бахрома, арки воздушных петель.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
22	-//-	24	Практическая работа с консультированием	2	Вязание «осьминожки». Оформление изделия.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
23	**XII**	25	Работа с журналами, практическая работа	2	Вязание мышки. Оформление изделия.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
24	-//-	26	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание котенка: голова Знакомство с описанием. Разбор описания.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
25	-//-	27	Практическая работа	2	Вязание котенка: туловище.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
26	-//-	28	практическая работа с консультированием	2	Вязание котика: хвост.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
27	-//-	29	Практическая работа с консультированием	2	Вязание котика: Сборка и оформление изделия.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
28	-//-	30	Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Новому году. Снежинки. Знакомство с простейшей схемой.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
29	-//-	31	практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Новому году. Снежинки.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
30	-//-	32	Выставка, контрольная	2	Итоговое занятие.	-//-	Выставка, тестирование
31	**I**	33	Тематическая, Практическая работа с консультированием	2	Столбик с накидом.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
32	-//-	34	Работа с журналами, практическая работа	2	Вязание слоника: тело, хобот.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
33	-//-	35	Практическая работа с консультированием	2	Столбик с накидом. Вязание ушей слоника.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
34	-//-	36	Практическая работа с консультированием	2	Вязание ног слоника. Оформление слоника.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
35	-//-	37	Работа с журналами, Практическая работа с консультированием	2	Вязание зайки: тело, лапки.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
36	-//-	38	Тематическая, Практическая работа с консультированием	2	Столбик с накидом. Вязание ушек зайке. Оформление зайки.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
37	-//-	39	Тематическая. Работа с журналами, Практическая работа с консультированием	2	Полустолбик с накидом. Вязание медвежонка.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
38	**II**	40	Практическая работа с консультированием	2	Полустолбик с накидом. Вязание медвежонка	-//-	Наблюдение бес коррекция.
39	-//-	41	Практическая работа с консультированием	2	Полустолбик с накидом. Вязание медвежонка.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
40	-//-	42	Практическая работа с консультированием	2	Оформление медвежонка.	-//-	Наблюдение бес коррекция.

41	-//-	43	Комплексная, Практическая работа с консультированием	2	Вязание «валентинки».	-//-	Наблюдение бес коррекция.
42	-//-	44	Комплексная, практическая работа с консультированием	2	Вязание «валентинки».	-//-	Наблюдение бес коррекция.
43	-//-	45	Работа с журналами, Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к 23 февраля: танк/ракета.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
44	-//-	46	Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к 23 февраля: танк/ракета. Оформление изделия.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
45	-//-	47	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к 8 марта: открытка. Цветы из незаконченных столбиков.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
46	**III**	48	Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к 8 марта: открытка. Цветы из незаконченных столбиков.	-//-	Наблюдение бес коррекция.
47	-//-	49	Практическая работа с консультированием	2	Оформление сувениров к 8 марта.	-//-	Наблюдение бе коррекция.
48	-//-	50	Практическая работа с консультированием		Вязание одежды на куклу: шарф. Повторение: бахрома.	-//-	Наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция
49	-//-	51	Практическая работа с консультированием	2	Вязание одежды на куклу: шапочка. Повторение: помпон.	-//-	Наблюдение самостоятельный контроль и коррекция
50	-//-	52	Практическая работа с консультированием	2	Вязание одежды на куклу: юбочка	-//-	Наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция
51	-//-	53	Тематическая. Практическая работа с консультированием	2	Вязание одежды на куклу: жакет. Прямое и обратное вязание.	-//-	Наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция
52	-//-	54	Практическая работа с консультированием	2	Вязание одежды на куклу: жакет. Прямое и обратное вязание.	-//-	Наблюдение, контроль и коррекция
53	-//-	55	Практическая работа с консультированием	2	Вязание одежды на куклу: жакет. Оформление жакета (обвязка горловины, пройм и жакета)	-//-	Наблюдение, контроль и коррекция
54	**IV**	56	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Пасхе: яйцо.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
55	-//-	57	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Пасхе: цыпленок.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
56	-//-	58	Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Пасхе: цыпленок. Оформление.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
57	-//-	59	Тематическая, Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Пасхе: курочка. Пышный столбик	-//-	Наблюдение, бе коррекция

58	-//-	60	Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Пасхе: курочка. Пышный столбик	-//-	Наблюдение, бе коррекция
59	-//-	61	Практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров к Пасхе: курочка. Вязание крыльев и хвоста. Оформление курочки.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
60	-//-	62	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание мебели для Барби: пуфик	-//-	Наблюдение, бе коррекция
61	-//-	63	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание мебели для Барби: журнальный столик.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
62	-//-	64	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров ко дню Победы.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
63	**V**	65	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание сувениров ко дню Победы.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
64	-//-	66	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание мебели для Барби: кресло.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
65	-//-	67	Практическая работа с консультированием	2	Оформление кресла для Барби	-//-	Наблюдение, бе коррекция
66	-//-	68	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	2	Вязание мебели для Барби: кровать/диван.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
67	-//-	69	Практическая работа с консультированием	2	Вязание мебели для Барби: кровать/диван.	-//-	Наблюдение, бе коррекция
68	-//-	70	практическая работа с консультированием	2	Оформление кровати/дивана для Барби	-//-	Наблюдение, бе коррекция
69	-//-	71	Беседа	2	Подготовка к итоговому занятию и к выставке.	-//-	Беседа
70	-//-	72	Выставка, контрольная	2	Итоговое занятие. Выставка.	-//-	Итоговое заня Выставка.
			Итого:	***144***			

Календарный учебный график на 2026-2027учебный год. *3 год обучения. (см. Таблицу 19)*

Таблица 19.

№ п/п	Месяц	№ занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	**IX**	1	рассказ тематическая	3	Вводный урок. Охрана труда. Материалы и инструменты для вязания. Повторение. Повторение основных элементов вязания крючком и способов провязывания их. Повторение понятия образца вязания, плотности вязания	ЦДО	Беседа, опрос Наблюдение Тестирование
2	-//-	2	тематическая	3	Знакомство с техникой вязания «Цветение». Изучение описания.	-//-	Наблюдение беседа коррекция.
3	-//-	3	Практическая работа с консультированием	3	Техника «цветение». Оформление изделия.	-//-	Наблюдение беседа коррекция.

4	-//-	4	тематическая	3	Вязание по спирали двумя нитями. Изучение описания	-//-	Наблюдение беседа коррекция.
5	-//-	5	Практическая работа с консультированием	3	Вязание по спирали двумя нитями. Оформление изделия.	-//-	Наблюдение беседа коррекция.
6	-//-	6	тематическая. Работа с журналами/интернетом.	3	Схемы. Обозначение петель. Раппорт. Работа с журналами/интернетом.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
7	-//-	7	Практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами. Выбор изделия 1 для вязания по схеме (уровень сложности – высокий). Разбор схемы. Начало вязания	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
8	-//-	8	Практическая работа с консультированием	3	Вязание изделие 1. Оформление изделия 1.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
9	**X**	9	Работа с журналами/интернетом Практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами/интернетом Вязание сувениров ко Дню учителя.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
10	-//-	10	Практическая работа с консультированием	3	Вязание сувениров ко Дню учителя.	-//-	Наблюдение, беседа
11	-//-	11	Работа с журналами/интернетом Практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами/интернетом. Выбор изделия 2 для вязания по схеме (уровень сложности – высокий). Разбор схемы. Начало вязания.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
12	-//-	12	Практическая работа с консультированием	3	Вязание изделия 2 по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
13	-//-	13	Практическая работа с консультированием	3	Оформление изделия по схеме 2.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
14	-//-	14	Работа с журналами/интернетом, практическая работа	3	Игрушки - «амигуруми» 1 (уровень сложности – высокий). Разбор описания. Подбор ниток, инструмента.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
15	-//-	15	Практическая работа с консультированием	3	Вязание игрушки 1.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
16	-//-	16	Работа с журналами, практическая работа	3	Вязание игрушки 1. Оформление игрушки 1.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
17	-//-	17	Работа с журналами/интернетом Практическая работа с консультированием	3	Игрушки - «амигуруми» 2 (уровень сложности – высокий). Разбор описания. Подбор ниток, инструмента.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
18	**XI**	18	Практическая работа с консультированием	3	Вязание игрушки 2.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
19	-//-	19	Практическая работа с консультированием	3	Вязание игрушки 2. Оформление игрушки 2.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
20	-//-	20	Тематическая, Практическая работа с консультированием	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
21	-//-	21	Тематическая, Практическая работа с консультированием	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
22	-//-	22	Тематическая, Практическая работа с консультированием	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
23	-//-	23	Работа с журналами/интернетом,	3	Работа с журналами/интернетом, схемами. Вязание бабочки по схеме (уровень	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.

			Практическая работа с консультированием		сложности – высокий). Разбор схемы. Начало вязания.		
24	-//-	24	Практическая работа с консультированием	3	Вязание бабочки по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
25	-//-	25	Практическая работа с консультированием	3	Вязание бабочки по схеме. Оформление бабочки.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
26	**XII**	26	Работа с журналами/интернетом. Практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами/интернетом, схемами. Вязание салфетки №1 по схеме (уровень сложности – высокий). Разбор схемы. Начало вязания.	-//-	Наблюдение, беседа, коррекция
27	-//-	27	Практическая работа с консультированием	3	Вязание салфетки №1 по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа, коррекция
28	-//-	28	Практическая работа с консультированием	3	Вязание салфетки №1 по схеме. Оформление салфетки: накрахмаливание и растяжка.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
29	-//-	29	Тематическая, Практическая работа с консультированием	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
30	-//-	30	Тематическая, Практическая работа с консультированием	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
31	-//-	31	Комплексная, Практическая работа с консультированием	3	Вязание сувениров к Новому году.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
32	-//-	32	Комплексная, Практическая работа с консультированием	3	Вязание сувениров к Новому году.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
33	-//-	33	Выставка, контрольная	3	Итоговое занятие/промежуточный контроль.	-//-	Итоговое занятие, тестирование
34	**I**	34	Практическая работа с консультированием	3	Снятие мерок. Расчет плотности вязания.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
35	-//-	35	Работа с журналами/ интернетом Практическая работа с консультированием	3	Повязка для волос. Поиск в журналах/интернете. Разбор схемы/описания. Начало вязания.	-//-	Наблюдение, беседа.
36	-//-	36	практическая работа с консультированием	3	Сборка и оформление повязки	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
37	-//-	37	Тематическая, Практическая работа с консультированием	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
38	-//-	38	Тематическая, Практическая работа с консультированием	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
39	-//-	39	Практическая работа с консультированием	3	Вязание салфетки - «валентинки» по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
40	-//-	40	Практическая работа с консультированием	3	Вязание салфетки - «валентинки» по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
41	**II**	41	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	3	Вязание сувениров к 23 февраля. Выбор сувенира. Разбор схемы/описания. Начало вязания.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
42	-//-	42	Практическая работа с консультированием	3	Сборка и оформление изделия.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.

43	-//-	43	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	3	Вязание сувениров к 8 марта. Поиск сувенира в журналах/интернете. Разбор вязания	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
44	-//-	44	Практическая работа с консультированием	3	Вязание сувениров к 8 марта.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
45	-//-	45	Практическая работа с консультированием	3	Сборка и оформление изделия к 8 марта.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
МОДУЛЬ 1							
46	-//-	46	Работа с журналами/интернетом, Практическая работа с консультированием	3	Вязание рюкзачка. Выбор изделия. Разбор схемы/описания. Подбор пряжи, инструмента. Начало вязания рюкзачка.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
47	-//-	47	Практическая работа с консультированием	3	Вязание рюкзачка: клапан, карман.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
48	**III**	48	Практическая работа с консультированием	3	Вязание лямок для рюкзака.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
49	-//-	49	Практическая работа с консультированием	3	Аксессуары для рюкзачка. Сборка и оформление рюкзачка.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
50	-//-	50	Практическая работа с консультированием	3	Сборка и оформление рюкзачка.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
МОДУЛЬ 2.							
51	-//-	46	Практическая работа с консультированием	3	История вязания спицами. Отличие вязания крючком и спицами. Особенности вязания спицами. Разнообразие спиц. Набор петель.	-//-	Беседа, наблюдение, коррекция
52	-//-	47	Практическая работа с консультированием	3	Лицевая петля. Изнаночная петля. Кромочная петля. Закрытие петель	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
53	**III**	48	Практическая работа с консультированием	3	Чулочная вязка. Кромочная лицевая. Закрытие петель	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
54	-//-	49	Практическая работа с консультированием	3	Платочная вязка. Кромочная изнаночная. Закрытие петель	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
55	-//-	50	Практическая работа с консультированием	3	Платочная вязка. Кромочная изнаночная. Закрытие петель	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
МОДУЛЬ 3.							
56	-//-	46	Рассказ. Практическая работа с консультированием	3	Особенности вязания спицами. Виды петель в зависимости от узора. Соответствие каждой лицевой петли изнаночной. Накиды. Провязывание петель вместе. Условное обозначение петель.	-//-	Беседа. Наблюдение, беседа коррекция.
57	-//-	47	Практическая работа с консультированием	3	Виды резинок. Резинка 2х2, 3х3. Вязание образцов.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
58	**III**	48	Практическая работа с консультированием	3	Ажурное вязание: накиды, провязывание вместе. Обозначение петель. Схемы вязания спицами. Английская резинка. Вязание образца.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
59	-//-	49	Практическая работа с консультированием	3	Ажурное вязание. Вязание образца	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
60	-//-	50	Практическая работа с консультированием	3	Двухцветный узор. Вязание образца	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
61	-//-	51	Работа с журналами/интернетом	3	Митенки/варежки. Поиск в журналах/интернете. Разбор узора. Снятие мерок. Расчет петель.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.

			практическая работа с консультированием				
62	-//-	52	Практическая работа с консультированием	3	Вязание правой митенки/варежки.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
63	-//-	53	Практическая работа с консультированием	3	Вязание левой митенки/варежки.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
64	-//-	54	Работа с журналами/интернетом. Практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами/интернетом, схемами. Вязание салфетки №2 по схеме (уровень сложности – высокий). Разбор схемы. Начало вязания.	-//-	Наблюдение, беседа, коррекция
65	-//-	55	Практическая работа с консультированием	3	Вязание салфетки №2 по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа, коррекция
66	-//-	56	Работа с журналами/интернетом практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами/интернетом Вязание сувениров к Пасхе.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция
67	***IV***	57	Работа с журналами/интернетом. Практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами/интернетом, схемами. Вязание салфетки №3 по схеме (уровень сложности – высокий). Разбор схемы. Вязание салфетки №3 по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа, коррекция
68	-//-	58	Практическая работа с консультированием	3	Вязание салфетки №3 по схеме.	-//-	Наблюдение, беседа, коррекция.
69	-//-	59	Практическая работа с консультированием	3	Оформление салфетки: накрахмаливание и растяжка.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
70	-//-	60	Практическая работа с консультированием	3	Пинетки/тапочки/следки. Поиск в журналах/интернете. Разбор узора. Снятие мерок. Расчет петель. Вязание пинеток/тапочек/следков.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
71	-//-	61	Практическая работа с консультированием	3	Вязание пинеток/тапочек/следков. Сборка. Оформление.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
72	-//-	62	Работа с журналами/интернетом, рассказ, демонстрация, практическая работа с консультированием	3	Панамка/беретка. Поиск в журналах/интернете. Разбор узора. Снятие мерок. Расчет петель. Вязание панамки/беретки.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
73	-//-	63	Практическая работа с консультированием	3	Вязание панамки/беретки.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
74	-//-	64	Практическая работа с консультированием	3	Сборка панамки/беретки, оформление.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
75	-//-	65	Работа с журналами/интернетом, практическая работа с консультированием.	3	Работа с журналами/интернетом, Вязание сувениров ветеранам ко дню Победы.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
76	**V**	66	Работа с журналами, практическая работа с консультированием	3	Вязание сувениры ветеранам ко дню Победы.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
77	-//-	67	Комплексная, Практическая работа с консультированием	3	Работа с журналами. Выбор игрушки - «амигуруми» №5. Разбор описания. Подбор ниток, инструмента. Вязание тела игрушки.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
78	-//-	68	Комплексная, Практическая работа с консультированием	3	Вязание головы, лап, ушей, хвоста.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.

79	-//-	69	Практическая работа с консультированием	3	Одежда для игрушки. Сборка. Оформление.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
80	-//-	70	Рассказ, практическая работа с консультированием.	3	Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.	-//-	Наблюдение, беседа коррекция.
81	-//-	71	Рассказ, практическая работа с консультированием	3	Подготовка к итоговой выставке.	-//-	Наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция, тестирование.
82	-//-	72	Выставка	3	Итоговое занятие. Выставка.	-//-	Выставка, гестирование.

Итого: ***216***

Приложение № 3.
Индивидуальный образовательный маршрут

1. ФИО
2. Возраст, дата рождения
3. Объединение «Паутинка» (Художественное направление. Декоративно-прикладное творчество: вязание крючком)
4. Год обучения.
5. Характеристика личностных качеств.
6. Задачи.
7. Ожидаемые результаты.
8. Содержание индивидуального образовательного маршрута.
9. Учебный план образовательного маршрута. *(см. Таблицу 20).*

Таблица 20.

п/п	Тема	Количество часов	Теория часы	Практика Часы

10. Планируемое участие в мероприятиях. *(см. Таблицу 21)*

Таблица 21.

№	Вид деятельности	срок	Цель	Результат

Приложение 4.
Календарный план воспитательной работы объединения «Паутинка» на 2026-2027 учебный год. *(см. Таблицу 22)*

Таблица 22.

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата, время	Количество участников мероприятия (учащихся)	Место проведения мероприятия
1	Посещение мероприятий, концертов и спектаклей, проводимых и организованных ЦДО	В течение года	10-15	ЦДО
2	Просмотр on-line мероприятий, концертов и спектаклей ЦДО	В течение года	Учащиеся объединения и родители	Интернет
2	День Города/района	Сентябрь 2026г.	10-15	Администрация Заводского района

4	День пожилого человека: изготовление сувениров, поздравление	Сентябрь 2026г.	10-15	ЦДО, Паутинка
5	Выставка работ к Новому году.	Декабрь 2026г.	5-10 чел.	ЦДО
6	Участие в районном конкурсе «Магия весны»	Март 2027г.	2-5чел	ЦДО
7	Участие в городском конкурсе «Магия весны»	Март 2027г.	1-2чел.	ЦТТДиМ
8	Участие во всероссийских и международных интернет-конкурсах	В течение учебного года	5-7чел	ИРСО «Сократ»
9	Масленица.	Март 2027г.	8-10чел.	ЦДО
10	День Победы.	Апрель-май 2027г.	15-20чел.	ЦДО
11	Отчетная выставка работ учащихся объединения	май 2027г.	Учащиеся объединения	ЦДО, гимназия №5
12	Сохранение и укрепление психологического и физического здоровья учащихся: Здоровье сберегающие технологии.	на всех занятиях в течение года	Учащиеся объединения	ЦДО, Гимназия №5
12	Правовое просвещение: Беседы с учащимися о правах и обязанностях каждого члена нашего общества и конкретно каждого ребенка.	на всех занятиях в течение года	Учащиеся объединения	ЦДО, Гимназия №5
14	Экологическое воспитание: Беседы с учащимися о гуманное отношение к природе, к живым организмам, к природным материалам	на всех занятиях в течение года	Учащиеся объединения	ЦДО, Гимназия №5
15	Профессиональная ориентация учащихся: - Беседы о пользе прикладного творчества (вязания) в жизни каждого человека, особенно девочки. - Наглядная агитация - показ связанных вещей и игрушек, просмотр журналов и книг, сайтов в интернете	на всех занятиях в течение года	Учащиеся объединения	ЦДО, Гимназия №5

Приложение 5.

План работы с родителями объединения «Паутинка» на 2026-2027 уч. г.

1. Отчетные выставки с приглашением родителей учащихся (конец полугодия).
2. Размещение видеоролика «Отчетная выставка учащихся объединения «Паутинка» за 2026-2027 уч. г.
2. Беседы с родителями.
4. On-line связь с родителями учащихся посредством телефонов и социальных групп.
5. Регулярное оповещение родителей о всех мероприятиях ЦДО, опубликованных на сайте «ЦДО» для дистанционного просмотра.
6. Анкетирование детей 1-го года обучения, которое помогает лучше познакомиться с семьей ребенка, узнать о самом ребенке. Анкета заполняется детьми вместе с родителями.
7. Проведение разъяснительной работы с родителями на тему «Сертификация дополнительного образования», оказание помощи в получении сертификатов
8. Участие в Мониторинге родителей учащихся, получающих услуги дополнительного образования, учащихся 11-18 лет, педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы

Приложение 6.

Рабочая программа

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Паутинка» на 2026-2027 учебный год.

Пояснительная записка.

Программа реализуется на базе МУДО «ЦДО».

Цель, задачи и планируемые результаты полностью совпадают с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Паутинка».

В 2026-2027 учебном году занятия проводятся в соответствии с Календарным учебным графиком, расписанием, недельной нагрузкой, условиями реализации программы.

Особенности организации образовательной деятельности в 2026–2027 учебном году связаны с тем, что 2026 год объявлен в России Годом единства народов России. Кроме того, 2027 год объявлен Годом географии. Работе по данным темам уделяется отдельное внимание.

Тематическое содержание реализации программы подробно расписано в Календарном учебном графике.

Сроки реализации программы и режим занятий.

Форма обучения в объединении «Паутинка» - очная. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение (ЭО) и дистанционные образовательные технологии (ДОТ). Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей.

Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые на официальном сайте МУДО «ЦДО», электронная почта. Возможно проведение индивидуальных занятий с применением ЭО и ДОТ для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

Срок реализации данной программы: - 3 года. Она рассчитана на школьников от 7 до 16 лет. В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора. Для успешной реализации программы целесообразно объединение учащихся в учебные группы численностью 12 - 15 человек для 1-го года, 10 - 12 человек для 2-го и 8 - 10 человек для 3-го года обучения.

Занятия проводятся:

- первый год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в год;
- третий год обучения: - 3 раза в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 3 часа, всего 216 часов в год.

Реализация программы предусматривает индивидуальную работу – 14 часов в год для первого года обучения, 20 часов для второго года обучения и 21 час для третьего года обучения.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время on-line занятий проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Предполагаемый состав объединения «Паутинка» в 2026-2027 уч. г.

№ группы	Год обучения	Количество учащихся	Возраст учащихся	Число часов в неделю
1	3	10	7-14	6
2	3	10	7-14	6
3	3	10	7-14	6
4	1	15	7-14	4
5	1	15	7-14	4

Распределение часов по учебному плану

№ группы	Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1	3	6	216
2	3	6	216
3	3	6	216
4	1	4	144
5	1	4	144

Использование цифровых технологий при дистанционном обучении в 2026-2027 учебном году.

Тема	**Электронный ресурс** (активная ссылка на материал, платформа**)**
Бабушкин квадрат	 Бабушкин квадрат.mp4
Соединение «Бабушкиных квадратов»	https://rutube.ru/video/5030dcc2fd09ddd1dd19910635abacd8/
Витражный «Бабушкин квадрат»	https://rutube.ru/video/e627a3ecfc0e6756fffedb21c2964bee/
Брелок «Солнышко»	https://amimore.ru/solnyshko-4532
«Гусик-обнимусик»	https://amimore.ru/gusik-obnimusik-4530
Брошка «Ромашка»	https://rutube.ru/video/19d037548a71268e936d29940b223d2b/
Брелок «Клубничка»	https://rutube.ru/video/4b42834a190810869acef090191db2cd/