

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Принята на заседании
методического совета
от «26» 05 2025 г.
Протокол № 15



УТВЕРЖДАЮ
Директор МУДО «ЦДО»
Котлячков А.В.
«26» 05 2025 г.
приказ от 24.05.2025 № 233

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Затейник»**

Возраст учащихся: 7-12 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Сатарова Любовь Александровна
педагог дополнительного
образования

г. Саратов – 2025

Оглавление

1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель, задачи
- 1.3. Планируемые результаты программы
- 1.4. Формы и периодичность контроля планируемых результатов
- 1.5. Содержание программы
 - 1.5.1. Учебные планы
 - 1.5.2. Содержание учебных планов

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Методическое обеспечение программы
- 2.2. Воспитательная деятельность
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Оценочные материалы

Список литературы

Интернет-ресурсы

Приложения

- Приложение 1. Рабочая программа к основной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
- Приложение 2. Оценочные материалы
- Приложение 3. Методические материалы
- Приложение 4. Календарный учебный график
- Приложение 5. Календарный план воспитательной работы

I. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Затейник» имеет **социально-гуманитарную** направленность.

Программа носит практико-ориентированный характер. В составе курса - теоретические занятия, на которых изучаются разнообразные формы организации досуга детей и подростков, особенности психологии детского коллектива, основы толерантности, эстетического воспитания; практические занятия, цель которых - применение полученных теоретических знаний на практике, проявление лидерских качеств, сплоченности внутри группы, развитие творческих способностей.

Программа развивает коммуникативные функции в общении, способствует общекультурному развитию, формирует воображение и творческую активность. Содержание программы изначально персонифицировано и прекрасно подходит для формирования инклюзивных групп.

Актуальность программы. Заложенная в данной программе возможность использования различных социальных ролей (организатор, исполнитель, участник, зритель) позволяет развивать творческие способности, коммуникативные навыки, находить оптимальное решение в нестандартных ситуациях.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года выделяются приоритеты: развитие учащегося, социализация личности, нравственное, физическое и духовное здоровье, творчество. По целевой направленности программа является образовательной, так как знания не только усваиваются детьми, но и активно используются в их жизнедеятельности. Личностная значимость программы в том, что, внося посильный вклад в общее дело, каждый ребёнок имеет возможность показать себя, реализовать себя, пережить ситуацию успеха и, тем самым повысить собственную самооценку и статус в глазах сверстников.

Педагогическая целесообразность обусловлена оптимальным сочетанием традиционных и инновационных подходов к обучению детей и подростков развития потенциальных возможностей (познавательных, социально-коммуникативных, творческих и т.д.). В программе наряду с такими формами, как игровые программы, праздники, коллективные творческие дела, используется целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование, импровизацию и

проектирование, что дает возможность учащимся самоопределяться через реализацию творческих возможностей и служат для развития мастерства.

Адресат программы: программа предназначена для учащихся в возрасте от 7 до 12 лет. В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора. Количество учащихся в группе 1 года обучения – 12-15 человек; 2 года обучения – 10-12 человек; 3 года обучения – 8-12 человек.

Срок реализации программы – 3 года.

Объём программы – 504 часа

Первый год обучения рассчитан на 144 часа.

Второй год обучения рассчитан на 144 часа.

Третий год обучения рассчитан на 216 часов.

Режим занятий

Первый и второй год обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по два учебных часа. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Третий год обучения. Занятия проводятся три раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Форма обучения – очная. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей. Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые на официальном сайте МУДО «ЦДО», видеоконференции электронная почта, социальные сети, мессенджеры.

Перечень нормативных документов, положенных в основу программы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 N ДГ-245/06 (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования».

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие универсальных возможностей учащихся, обогащение их духовного мира, отвлечение их от асоциальной среды на основе продуктивной творческой и игровой деятельности.

Задачи:

Обучающие

- обучать знаниям и умениям по организации культурно-досуговой деятельности;
- обучать сценической речи, дикции;
- знакомить с принципами толерантности в различных областях;
- знакомить детей с профессиями посредством игровой деятельности.

Развивающие

- формировать у учащихся умения и навыки самоанализа своих действий, поступков, достижений;
- развивать мотивацию учащихся к познанию и творчеству;
- развивать творческие способности, инициативу и самостоятельность;
- развивать коммуникативные навыки учащихся.

Воспитательные

- воспитывать патриотические чувства на примерах известных героев;
- воспитывать интерес к традициям разных народов и их творчеству;
- воспитывать интерес к литературе, искусству;
- воспитывать культуру взаимоотношений, чувства уважения друг к другу и к старшему поколению.

1.3. Планируемые результаты и способы их проверки

К концу первого года обучения учащиеся должны достичь следующих результатов:

Предметные:

Учащийся должен знать:

- основы построения диалога,
- правила ведения беседы,
- правила игр.

Учащийся должен уметь:

- использовать подручные средства для изготовления деталей костюмов,
- создавать образ сказочных героев.

Метапредметные результаты

- развитие внимательности, наблюдательности;
- умение проявлять фантазию в играх, интерес к участию в общих делах.

Личностные результаты

- сформированность уважительного отношения к товарищам;
- сформированность чувства ответственности;
- умение активно общаться.

К концу второго года обучения учащиеся должны достичь следующих результатов:

Предметные:

Учащийся должен знать:

- особенности актерского мастерства,
- методы использования мимики и пантомимики,
- способы построения диалога и монолога.

Учащийся должен уметь:

- изготавливать реквизит и атрибуты,
- использовать мимику и пантомимику во время театрализации.

Метапредметные результаты

- развитие внимательности, наблюдательности;
- умение адекватно оценивать свои возможности при выполнении творческих заданий, стремиться к самостоятельному выполнению заданий.

Личностные результаты

- умение работать в коллективе;
- сформированность стремления к личностному творческому росту;
- способность создавать положительные эмоциональные отношения.

К концу третьего года обучения учащиеся должны достичь следующих результатов:

Предметные:

Учащийся должен знать:

- правила общения в социальной среде,
- основы организации подготовки и проведения творческих дел.

Учащийся должен уметь:

- работать в роли ведущего,
- согласовывать свои действия с партнёрами.

Метапредметные результаты

- стремиться к импровизации,
- умение подключать фантазию в творческих делах,
- умение координировать движения при выступлениях,
- умение ориентироваться в местах поиска необходимой информации.

Личностные результаты

- способность быть коммуникабельными, тактичными по отношению к окружающим,
- способны вести диалог, передавать знания и достигать взаимопонимание с младшими сверстниками.

1.4. Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Контроль за освоением программы учащимися осуществляется в виде предварительной диагностики, текущего и промежуточного (итогового) контроля предметных знаний учащихся и метапредметных результатов. Предметные результаты включают совокупность необходимых знаний, умений и навыков.

Метапредметные результаты включают совокупность регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий. Контроль и оценка метапредметных результатов предусматривают выявление индивидуальной динамики учебных достижений учащихся.

Оценка личностных результатов учащихся осуществляется в ходе мониторинговых процедур.

Основными принципами системы оценивания образовательных результатов являются:

- уровневый характер оценки,
- суммарность оценки, фиксирующая возможность суммирования результатов,
- приоритетность самооценки учащегося, которая должна предшествовать оценке педагога; для формирования адекватной самооценки может применяться сравнение двух самооценок учащихся,
- гибкость и вариативность форм и процедур оценивания образовательных результатов.

Для систематического отслеживания динамики развития учащихся и контроля за освоением программы организуется входящий, текущий и промежуточный (полугодовой и годовой) контроль. В объединении используется входная диагностика - при поступлении учащегося в объединение, текущий контроль - на протяжении всего срока реализации программы, промежуточный контроль - в конце первого полугодия каждого года обучения, годовой промежуточный контроль - в конце 1,2 годов обучения и аттестация по итогам освоения программы - в конце 3 года обучения.

Входная диагностика проводится в форме собеседования с учащимися.

Система текущего контроля включает: устный опрос, собеседование, педагогическое наблюдение, тестирование, выполнение творческой работы и др. Текущий контроль проводится в конце каждой темы.

Основной формой промежуточного контроля и аттестации по итогам освоения программы является тестирование и выполнение творческих заданий.

1.5.Содержание программы

1.5.1. Учебные планы

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Опрос
2.	Мир игры	2	42	44	Опрос Наблюдение
3.	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий	8	44	52	Опрос Наблюдение
4.	Сценическое искусство	2	20	22	Наблюдение Выполнение заданий
5.	В мире интересного и увлекательного	-	20	20	Наблюдение Выполнение заданий
6.	Промежуточный контроль.	-	2	2	Тестирование Выполнение задания
	Итоговое занятие		2	2	
	Итого	13	131	144	

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Опрос
2.	Мир игры	2	42	44	Опрос Наблюдение
3.	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий	8	44	52	Опрос Наблюдение
4.	Сценическое искусство	2	20	22	Наблюдение Выполнение заданий

5.	В мире интересного и увлекательного	-	20	20	Наблюдение Выполнение заданий
6.	Промежуточный контроль. Итоговое занятие	-	2 2	2 2	Тестирование Выполнение задания
	Итого	13	131	144	

3 год обучения

№ п/п	Раздел	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос Наблюдение
2	Мир игры	9	66	75	Выполнение Наблюдение
3	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий	6	40	46	Выполнение Наблюдение Опрос
4	Сценическое искусство	2	40	42	Выполнение заданий Наблюдение
5	В мире интересного и увлекательного	1	46	47	Выполнение заданий Наблюдение
6	Промежуточный контроль. Итоговое занятие	-	2 2	2 2	Выполнение задания Тестирование
	Итого	19	197	216	

1.5.2. Содержание учебных планов

1 год обучения

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.

Практика: Тренинг общения.

2. Мир игры

Теория: Знакомство с различными видами игр, правилами и способами их проведения.

Практика:

Подвижные игры: «Караси и щука» «Вороны и воробьи», «Смена мест» - развивают у учащихся ловкость, выносливость, координацию движений, быстроту реакции.

Настольные игры: «Лесное домино», «Экологическое лото» - развивают усидчивость, терпение, ум, смекалку, моторику рук, позволяют проявить себя.

Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков и умений, укрепление здоровья: «Космонавты», «Кирпичики и каменщики».

Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления «Клуб почемучек», «Поле чудес», «Чудесные превращения»

Сюжетно-ролевые игры: сказки «Три поросёнка», «Колобок».

3. В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий

Теория: Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка. Формы проведения праздников: спектакль, смотр, карнавал, линейка и др.

Практика: Распределение и разучивание ролей, подбор атрибутов, костюмов.

Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках, миниатюрах.

4. Сценическое искусство

Теория: Учащиеся знакомятся с основами игровой деятельности и **сценическим** движением **искусства**, организации и проведения досуговых мероприятий

Практика: Занятия этого раздела развивают познавательные процессы: память, мышление, наблюдательность, внимание, речь, дикцию.

Выполнение упражнений:

- дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.);
- развитие звуковой культуры речи-дикции (скороговорки, темп, четкое произношение согласных, артикуляционная гимнастика);
- выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко);
- сценическая пластика – постановка мизансцен, жесты, походка, ориентир на центр сцены лицом к зрителям, общение со зрителями, партнёрами, работа над характерами героев.

5. В мире интересного и увлекательного

Практика: Проведение игр:

- интеллектуальные игры на развитие любознательности, расширение кругозора, тренировки памяти, умения концентрировать внимание,

- способности нестандартно мыслить («Что? Где? Когда?», «Крылатые выражения»);
- познавательно – развлекательные мероприятия («Поле чудес», «Звёздный час»);
 - разгадывание загадок.

6. Промежуточный контроль. Итоговое занятие.

Практика: Практические творческие задания. Тестирование.

2 год обучения

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой. Инструктаж по ОТ, ПБ, антитеррору.

Практика: Тренинг общения.

2. Мир игры

Теория: Знакомство с различными видами игр, правилами и способами их проведения.

Практика:

Подвижные игры: «Караси и щука» «Вороны и воробьи», «Смена мест» - развивают у учащихся ловкость, выносливость, координацию движений

Настольные игры: «Путешествие по г. Саратову», «Сказка о Золотом петушке», «Чудо дерево» - развивают усидчивость, терпение, ум, смекалку, моторику рук, позволяют проявить себя.

Спортивные игры: «Цветные флажки», «Дай руку», «Ровным кругом», «Будь осторожен» развивают физические навыки и умения, укрепляют здоровье, вырабатывают дух коллективизма и взаимопомощи.

Интеллектуально-познавательные игры «Отгадай букву», «В мире слов». «Крылатые выражения» развивают кругозор, интеллект, любознательность, творческое и логическое мышление, заставляет думать, больше читать.

Сюжетно-ролевые игры: сказка «Красная шапочка», «Сказка о царе Салтане» знакомят учащихся с жизненными ситуациями, способствуют адаптации ребёнка в коллективе, осознанию своей индивидуальности каждым участником игры.

3. В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий

Теория: Формы проведения праздников - фестивали, спектакли, народные гуляния, маскарады и др.

Практика: Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках, миниатюрах.

4. Сценическое искусство

Теория: Учащиеся знакомятся с основами игровой деятельности и **сценическим** движением **искусства**, организации и проведения досуговых мероприятий.

Практика:

Выполнение упражнений:

- дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.;
- развитие звуковой культуры речи-дикции (скороговорки, темп, четкое произношение согласных, артикуляционная гимнастика);
- выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко);
- сценическая пластика – постановка мизансцен, жесты, походка, ориентир на центр сцены лицом к зрителям, общение со зрителями, партнёрами, работа над характерами героев.

5. В мире интересного и увлекательного

Теория: Интеллектуальные игры как проявление творческой активности.

Практика:

Проведение игр:

- интеллектуальные игры на развитие любознательности, расширение кругозора, тренировка памяти, умение концентрировать внимание, способность нестандартно мыслить («Что? Где? Когда?», «Самый, самый», «Алфавит»);
- познавательно – развлекательные мероприятия - обогащение словарного запаса, умение выходить из разных ситуаций («Поле чудес», «Самый умный», «Своя игра»);
- составление и разгадывание ребусов, загадок;
- викторины

6. Промежуточный контроль. Итоговое занятие

Практика: Практические творческие задания. Тестирование.

3 год обучения

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с программой. Инструктаж по ОТ, ПБ, антитеррору.

Практика:

Тренинг общения: как взаимодействовать с товарищами, уметь слушать.

2. Мир игры

Теория: Знакомство с различными видами игр, правилами и способами их проведения.

Практика:

Подвижные игры: «Три, тринадцать, тридцать», «Повтори-ка», «Воздух, вода, земля, ветер» - развивают у учащихся ловкость, выносливость, координацию движений, быстроту реакции.

Настольные игры: «Путешествие по Саратову», «Шашки-шахматы», «Домино - лото», «Простоквашино» - развивают усидчивость, терпение, ум, смекалку, моторику рук, позволяют проявить себя.

Спортивные игры: «Цветные флажки», «Дай руку», «Ровным кругом», «Фигуры» развивают физические навыки и умения, укрепляют здоровье, вырабатывают дух коллективизма и взаимопомощи.

Интеллектуально-познавательные игры – «Гласные близнецы», «Зашифрованное слово», «Умники и умницы» развивают кругозор, интеллект, любознательность, творческое и логическое мышление, заставляет думать, больше читать.

Сюжетно-ролевые игры: сказка «Под грибом», «Лесная школа», «Три медведя» знакомят учащихся с жизненными ситуациями, способствуют адаптации ребёнка в коллективе, осознанию своей индивидуальности каждым участником игры.

3. В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий

Теория: Формы проведения праздников - спектакли, КВН, праздничные обычаи, карнавалы, шествия, смотры, линейки и др.

Практика: Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках, миниатюрах.

4. Сценическое искусство

Теория:

Учащиеся знакомятся с основами игровой деятельности и **сценическим** движением **искусства**, организации и проведения досуговых мероприятий

Практика:

Выполнение упражнений:

- дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д. ;
- развитие звуковой культуры речи-дикции (скороговорки, темп, четкое произношение согласных, артикуляционная гимнастика);

-выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко);

-сценическая пластика – постановка мизансцен, жесты, походка, ориентир на центр сцены лицом к зрителям, общение со зрителями, партнёрами, работа над характерами героев.

5. В мире интересного и увлекательного

Теория: Интеллектуальные игры: объяснение правил игр.

Практика:

Проведение игр:

- интеллектуальные игры на развитие любознательности, расширение кругозора, тренировка памяти, умение концентрировать внимание, способность нестандартно мыслить «Анаграмм», «Какие слова», «Алфавит»;
 - познавательно – развлекательные мероприятия - обогащение словарного запаса, умение выходить из разных ситуаций «Живой кроссворд», «Отгадай и вспомни», «Противоположность», «Веришь –не веришь»;
 - составление и разгадывание кроссвордов, ребусов, загадок, анаграмм.
- Викторины развивают любознательность, расширяют кругозор, побуждают к познанию.

6. Промежуточный контроль. Итоговое занятие

Практика: Практические творческие задания. Тестирование.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы

Методика обучения строится на общедидактических методах.

Объяснительно-иллюстративный – это сообщение педагогом готовой информации. Он направлен на восприятие, осмысление, запоминание.

- **Репродуктивный** состоит в воспроизведении и повторении учащимися того, что показал педагог.
- **Эвристический** способствует развитию творческих способностей. Педагог намечает выполнение определенных шагов поиска.
- **Исследовательский (творческий) метод** – способ организации творческой деятельности учащихся.

В работе используются также **технологии и методики:**

- **лично-ориентированное обучение**
- **проектные технологии**
- **интегрированное обучение**
- **здоровье-сберегающие технологии**

Личностно-ориентированное обучение

Главными компонентами этого подхода являются признание уникальности каждого учащегося и его индивидуальной учебной деятельности. Здесь роль педагога состоит не в передаче знаний, умений и навыков, а в организации такой образовательной среды, которая позволяет ребенку опираться на свой потенциал и соответствующую технологию обучения.

Метод проекта способствует повышению личной уверенности у каждого учащегося, позволяет увидеть себя как способного, компетентного в том деле, в котором участвует; развивает у них умение верно оценивать себя; пробуждает творческую активность.

Интегрированное обучение расширяет рамки обычного занятия, а, значит, увеличивается возможность развития творческих способностей каждого учащегося. Интеграция позволяет научить детей добывать знания самостоятельно, повышать интеллектуальный уровень, развивать интерес к учению, расширить их кругозор, развить потенциальные возможности каждого ребенка.

Главная задача реализации **здоровьесберегающих технологий** – такая организация образовательного процесса на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие и воспитание учащихся не сопровождается нанесением ущерба их здоровью.

Наиболее важные условия успешной работы в этом направлении:

- воздействовать на учащихся личным примером;
- постоянно повышать свою компетентность в вопросах здоровья, здоровьесберегающих технологий;
- вести постоянный поиск наиболее эффективных методов и приемов воздействия на учащихся, направленных на укрепление их здоровья.

Образовательный процесс, организуемый в рамках данной программы, осуществляется в очной форме, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации работы соединяется в одно целое игра, труд и обучение, что помогает обеспечить единство решения познавательных и практических задач.

Обучение основано на использовании традиционных **принципов** дидактики: принцип воспитывающего обучения, научности, наглядности, сознательности и активности, систематичности, прочности, доступности. Индивидуальный подход, учет возрастных возможностей имеют исключительное значение.

Методические материалы, применяемые для реализации программы:

- планы занятий;
- методическая и информационная литература;

- диагностические методики для определения уровня познавательного развития и творческих способностей детей;
- интернет-сайты;
- наглядные пособия.

Название темы	Формы занятий	Методы и приёмы	Формы подведения итогов
1. Вводное занятие. Игра как вид деятельности для активности и творчества	Беседа	Словесный (объяснение), наглядный (показ)	Опрос
2. Мир игры	Беседа Коллективное индивидуальное творческое дело	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Опрос Наблюдение
3. В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий	Беседа, коллективная и индивидуальная работа, массовое мероприятие, конкурс, театрализация	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Опрос Наблюдение
4. Сценическое искусство	Коллективная и индивидуальная работа, импровизация, театрализация	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление)	Наблюдение Выполнение заданий
5. В мире интересного и увлекательного	Беседа на этические темы, о здоровом образе жизни	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Наблюдение Выполнение заданий
6. Итоговое занятие	Беседа, игровое занятие, массовое мероприятие, обсуждение	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Тестирование, Выполнение заданий

2.2. Воспитательная деятельность

Воспитательная работа в объединении реализуется в соответствии с Программой воспитания МУДО «ЦДО» и с учётом особенностей содержания данной программы.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе определяются в соответствии с предметной направленностью разработанной программы и приоритетами, заданными Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года; они направлены на воспитание, формирование:

- готовности к защите Российского Отечества;
- осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей;
- гражданского участия в жизни своего района и города;
- неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции;
- национального, этнокультурного самосознания;
- ценностного отношения к отечественной культуре;
- уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- способности к командной деятельности;
- готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции;
- воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности;
- опыта социально значимой деятельности;
- своего личностного развития, творческой самореализации.

Главная **цель** воспитательной работы - формирование у учащихся активной гражданской позиции и духовно-нравственных ценностей, патриотического сознания через системную воспитательную работу, включая социальные акции и проекты, волонтерские инициативы.

Задачи:

1. Воспитывать активную жизненную позицию, сознательную дисциплину, мотивацию на учебную деятельность, отношение к правам, обязанностям и роли в обществе.
2. Воспитывать высокие духовно-нравственные качества: милосердие, доброту, отзывчивость, уважение к старшим, заботу о младших и людях с ограниченными возможностями здоровья.
3. Развивать уважение к историческому наследию нашей страны, поддерживать и чтить память о ветеранах и участниках боевых действий.

Для реализации поставленных задач используются следующие формы работы:

- участие в традиционных мероприятиях (Посвящение в юные мастера, капитал-шоу «Поле чудес», квест «Правила дорожные - знать каждому положено», тематические беседы по здоровому образу жизни, соблюдению ПДД и т.д.;
- участие в тематических и праздничных мероприятиях, посвященных памятным датам и государственным праздникам;

- участие в социальных и благотворительных акциях;
- изготовление подарков для пожилых лиц, людей с ограниченными возможностями здоровья;
- групповые и индивидуальные беседы по морально-нравственным вопросам, коррекция поведения учащихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях;

Методы и формы воспитания:

- формирования сознания (убеждение, рассказ, этническая беседа, пример, внушение);
- организации деятельности и формирования положительного опыта социального поведения (приучение и упражнение, требование, поручение, воспитывающие ситуации, пример, подражание);
- стимулирования (поощрение, наказание, игра, соревнование, занятие, проекты, коллективные дела, общественное мнение).

Планируемые результаты воспитания и методы оценки:

- Формирование осознанного отношения к правам, обязанностям и роли в обществе.
- Стремление учащихся к гражданской нравственной позиции, к реализации социальной активности.
- Самореализация в творческом деле и развитие лидерских качеств.
- Взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
- Развитие навыков командной работы и социального взаимодействия.

Некоторые методы оценки результатов воспитания:

- Анкетирование.
- Анализ продуктов деятельности.
- Наблюдение.
- Метод воспитательных ситуаций.

Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) учащихся проводится в следующих формах:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел объединения;
- групповые и индивидуальные консультации;
- постоянная обратная связь с учащимися и родителями (законными представителями) учащихся с использованием цифрового ресурса – мессенджеров и социальных сетей.

- организация на базе объединения семейных праздников, конкурсов, соревнований направленных на сплочение семьи и подросткового клуба.

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проводятся в учебном кабинете, оборудованным партами, стульями. Перечень материалов, необходимых для занятий: ноутбук, ватман, канцелярские принадлежности.

Методические пособия для педагога:

1. Аудио-видеозаписи.
2. Методики изучения особенностей общения.
3. Набор фотографий, портретов людей.
4. Психологические тесты.
5. Репродукции картин, рисунки детей для определения эмоционального состояния человека.

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.4. Оценочные материалы

Для оценки достижения предметных результатов используется следующая таблица:

Критерии определения сформированности знаний, умений, навыков на занятиях объединения

№	Фамилия Имя	Чтение с листа	Заучивание наизусть	Участие в меропри- ятиях	Выступле- ния на конкурсах,	Знание правил игр	Умение провести игру, мероприятие
1							
2							
3							
4							

н - низкий уровень; с - средний уровень; в - высокий уровень

Для развития самооценки и взаимооценки проводится обсуждение в конце занятия, оценка собственной работы на занятии, коллективные обсуждения.

В конце каждого года обучения по программе, проходит итоговое занятие с использованием диагностических методик. (Приложение № 2)

Список литературы:

Основная:

1. Вакуленко Ю.А. Эстетическое воспитание в школе. Разработки внеклассных мероприятий. - Волгоград. Учитель. 2007 г.
 2. Ещеркина О.А. Формирование гражданской ответственности младших школьников. Занятия с учащимися, беседы с родителями. - Волгоград. Учитель. 2007 г.
 3. Иванов Ю.И., Михайлова Э.И. Играйте на здоровье. Подвижные игры, народные забавы, аттракционы, игровые поединки. – М: Московская правда.1991 год.
 4. Кугач А.Н. Праздники, игры и развлечения для младших школьников. - Ярославль: Академия развития, 2008 г.
 5. Гутник И.Ю. Организация педагогической диагностики в профильном обучении - С.-П., 2005 г.
- Дополнительная:
6. Гутник И.Ю. Педагогическая диагностика образованности школьников - С.-П., 2010 г.

Дополнительная:

1. Левин Б.Е. Что? Где? Когда? для чайников. – Д: Сталкер, 1999 г.
2. Самигулина В.М. Школьный праздник собирает друзей /разработки праздников, познавательных конкурсов, развлекательных шоу программ 5-11-классы/ – Волгоград: Учитель. 2008 г.
3. Сухин И.Г. Книга Шейла Энн Барри. Лучшие игры для вечеринки. - Москва, 2014 г.
4. Щербакова В.Н. Калейдоскоп школьных дел 5.- Москва, 2014 г.
затей для учеников и учителей 1-4 классы. - Тула: Астрель, 2004 г.

Литература для учащихся и родителей:

1. Беленко В.В. Выпускные вечера и праздники последнего звонка в школе. - Москва, 2012 г.
2. Воронова Е.А. Школа смеется - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 г.

3. Вакса О. Сценарии праздников для детей и взрослых.- Москва , 2013 г.
4. Габчук Е.А. А у нас сегодня праздник. - Ярославль, 2012 г.
5. Казенова С. Школьная круговерть. - Ярославль, 2012 г.
6. Комиссарова Е.В. Школьный капустник. - Москва, 2012 г.
7. Побединская Л.А. Праздник для друзей.- Москва, 2010 г.
8. Скоркина Н.М. Игровые праздники и тематические вечера. - Волгоград, 2013 г.
9. Смирнов В.Ф. Путешествие в страну тайн.- Москва, 1993 г.
10. Шнарева Г.Т. Театрализованные праздники в школе. - Москва, 2012 г.
11. Шейла Энн Барри. Лучшие игры для вечеринки. - Москва, 2014 г.
12. Щербакова В.Н. Калейдоскоп школьных дел 5.- Москва, 2014 г.
13. Щербакова В.Н. Калейдоскоп школьных дел 1.- Москва, 2012 г.

Интернет-ресурсы

1. Видео-уроки актерского мастерства: <https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayuschie-video.html>
2. Педагогический портал «Солнечный свет»: <http://solncesvet.ru>
3. Образовательная социальная сеть
<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/06/07/8-marta-v-nachalnoy-shkole-interesnyy-stsenariy>
4. Инфоурок
<https://infourok.ru/scenarij-meropriyatiya-8-marta-dlya-uchitelej-i-devochek-4173214.html>
5. Курсы для учителей
<https://multiurok.ru/files/biesiedy-po-pravilam-dorozhnogho-dvizhieniia.html>

Рабочая программа

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе социально-гуманитарной направленности
«Затейник»
на 2025-2026 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Затейник» (далее Программа) относится к программам **социально-гуманитарной направленности**.

Программа реализуется на базе подросткового клуба «Олимпия» МУДО «ЦДО».

Цель, задачи и планируемые результаты полностью совпадают с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Затейник».

Особенности организации образовательной деятельности в 2025-2026 учебном году связаны с объявленным Годом Защитника Отечества и будут отражены в организации и проведении мероприятий патриотической направленности.

В 2025-2026 учебном году занятия проводятся в соответствии с Календарным учебным графиком, расписанием, недельной нагрузкой, условиями реализации программы.

Тематическое содержание реализации программы подробно расписано в Календарном учебном графике.

Объём программы – 504 часа

Первый год обучения рассчитан на 144 часа.

Второй год обучения рассчитан на 144 часа.

Третий год обучения рассчитан на 216 часов.

Срок реализации - 3 года

Режим занятий:

№ группы	Год обучения	Кол-во раз в неделю	Продолжительность занятий в академических часах	Кол-во учебных недель	Общее кол-во часов в год	Продолжительность часа в мин
1	2	2	2	36	144	45
2	3	3	2	36	216	45

Возраст и количество учащихся по годам обучения

№ группы	Год обучения	Возраст учащихся	Количество учащихся в группе
1	2	7-9 лет	12-15 человек
2	3	8-10 лет	10-12 человек

**Использование цифровых технологий при дистанционном обучении
в 2025 -2026 учебном году**

Тема	Электронный ресурс (активная ссылка на материал, платформа)
Интеллектуальные, познавательные викторины, видеоролики	https://moluch.ru/conf/ped/archive/369/15818/

Оценочные материалы

Первая и вторая анкета проводятся на этапе ознакомления с группой 1-го года обучения, а остальные по мере необходимости для наиболее полной картины обучения с последующей корректировкой.

1.АНКЕТА УЧАЩЕГОСЯ (ПРОВОДИТСЯ В НАЧАЛЕ ГОДА)

Название объединения _____

Дата анкетирования _____

1. Как долго вы занимаетесь в образовательном учреждении? _____

2. Нравится ли Вам заниматься? (да, нет, затрудняюсь ответить)

3. Почему Вы выбрали это объединение? (возможно несколько ответов)

- интересные занятия
- эти занятия будут связаны с моей будущей профессией
- личность педагога
- популярность объединения
- здесь занимаются мои друзья
- посоветовали родители
- пришла случайно
- затрудняюсь ответить
- другое (что именно)

4. Насколько Вы удовлетворены процессом и результатами обучения?

(полностью удовлетворен, частично удовлетворен, совершенно не удовлетворен, затрудняюсь ответить)

5. Чем привлекательно данное объединение? (возможно несколько ответов)

- я получаю интересные, полезные знания
- я получаю навыки, которые мне пригодятся в жизни
- мне нравится творческая, доброжелательная атмосфера на занятиях
- оцениваются мои успехи и достижения
- мне нравится общение с педагогом
- затрудняюсь ответить
- другое (что именно)

6. Удовлетворены ли Вы своими успехами?

- да
- скорее, да
- скорее, нет
- нет
- затрудняюсь ответить

7. Устраивает ли Вас расписание занятий?

- да
- скорее, да
- скорее, нет
- нет
- затрудняюсь ответить

8. Насколько Вы удовлетворены:

- отношением к Вам педагога (полностью удовлетворен, частично удовлетворен, совершенно не удовлетворен, затрудняюсь ответить)
- оценкой Ваших личных достижений (полностью удовлетворен, частично удовлетворен, совершенно не удовлетворен, затрудняюсь ответить)
- оборудованием помещения для занятий (полностью удовлетворен, частично удовлетворен, совершенно не удовлетворен, затрудняюсь ответить)
- нагрузкой и продолжительностью занятий (полностью удовлетворен, частично удовлетворен, совершенно не удовлетворен, затрудняюсь ответить)
- уровнем получаемых знаний и умений (полностью удовлетворен, частично удовлетворен, совершенно не удовлетворен, затрудняюсь ответить)
- отношениями с другими учащимися в объединении (полностью удовлетворен, частично удовлетворен, совершенно не удовлетворен, затрудняюсь ответить)

2. Анкета для диагностики потребности ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ У УЧАЩЕГОСЯ

Уважаемый учащийся,

в услугах дополнительного образования

интересов к занятиям в сфере дополнительного образования.

Просим тебя внимательно прочитать вопросы и обвести тот вариант ответа, который более

всего соответствует твоему мнению. Если в предложенном вопросе нет подходящего ответа, то

Твой возраст /класс _____

1 Как ты предпочитаешь проводить свое свободное время?

1 Гуляю, общаюсь с друзьями

2 Посещаю учреждение дополнительного образования, кружки в школе

3 Смотрю телевизор, видео

5 Занимаюсь, играю на компьютере

9 Делаю уроки, готовлюсь к экзаменам

10 Свободного времени практически нет

11 Другой ответ (что

именно) _____

2 Оцени наличие у себя свободного времени

- 1 Свободного времени много
 - 2 Свободного времени вполне достаточно
 - 3 Свободного времени мало
 - 4 Свободного времени катастрофически не хватает
 - 5 Другой ответ (что именно)
-

3 Посещаешь ли ты занятия в сфере дополнительного образования (кружки, секции, студии)?

3.1. Почему ты не занимаешься ни в каких кружках, студиях, секциях?

- 1 Мало свободного времени
 - 2 Нет направлений дополнительного образования, которые были бы мне интересны
 - 3 Не знаю, где можно записаться в кружок (студию, секцию)
 - 4 Мне это не нужно и неинтересно
 - 6 Другие причины (какие именно)
-

4 Если «Да», то в каком кружке ты занимаешься?

— 4.1. Отметь, какое количество направлений, занятий в сфере дополнительного образования ты

посещаешь?

- 1 Одно
- 2 Два–три
- 3 Три и более

4.2. Сколько дней в неделю ты занимаешься дополнительным образованием?

- 1 Один день
- 2 Два дня
- 3 Три дня
- 4 Четыре дня
- 5 Пять дней
- 6 Каждый день

— 4.3. Где находится кружок (секция, студия), в которой ты занимаешься?

- 1 В школе, в которой учусь
- 2 В учреждении дополнительного образования
- 3 И там, и там
- 4 Другой

ответ _____

— 4.4. Кто помог тебе выбрать кружок (секцию, студию)?

- 1 Я сам захотел пойти в этот кружок
- 2 Я пришел за компанию с другом (подругой)
- 3 Мне посоветовал учитель
- 4 Меня записали родители

5 Другой

ответ _____

4.5. Почему ты выбрал именно этот кружок? (можно отметить два варианта)

- 1 Хотел заняться любимым делом
- 2 Хотел провести свободное время с пользой
- 3 Занятия в кружке помогут приобрести интересную профессию
- 4 Хотел узнать что-то новое, интересное, что не изучают в школе
- 5 Хотел найти новых друзей
- 6 Хотел приобрести новые умения и навыки
- 7 Занятия в кружке помогут преодолеть трудности в учебе

8 Другой

ответ _____

5 В каких именно группах, направлениях дополнительного образования ты хотел бы

заниматься? (можно дать несколько вариантов ответов)

- 1 Спортивные секции
- 2 Компьютерные группы
- 3 Туристические клубы
- 4 Бизнес-клубы и экономические группы
- 5 Музыкальные школы и студии
- 6 Театральные студии (драмкружки, кукольные театры и т. д.)
- 7 Экологические клубы (группы любителей природы)
- 8 Группы технического творчества
- 9 Художественные школы и изостудии
- 10 Группы рукоделия (кройки и шитья, вязания, макраме и т. д.)
- 11 Песенные клубы (хоровые студии, бардовские клубы, рок-группы)
- 12 Исторические группы (группы краеведения, археологические группы)
- 13 Танцевальные и хореографические группы
- 14 Студии фотомоделей и манекенщиц
- 15 Фотостудии и ТВ-студии
- 16 Группы изучения иностранных языков
- 17 Группы изучения психологии
- 18 Другие

ответы _____

6 Что ты собираешься делать после окончания школы?

- 1 Собираюсь учиться в вузе
- 2 Собираюсь учиться в среднем специальном учебном заведении
- 3 Планирую работать
- 4 Еще не задумывался
- 7 Для того чтобы поступить в вуз, необходимо
 - 1 Посещать подготовительные курсы в вузе
 - 2 Заниматься с репетиторами

3 Посещать дополнительные занятия по предметам в школе
4 Заниматься самостоятельно
8 Ты уже занимаешься
1 С репетиторами
2 Посещаю подготовительные курсы в вузе
3 Посещаю дополнительные занятия в школе
9 Есть ли у тебя потребность в дополнительных занятиях по интересующим тебя предметам с целью поступления в вуз?

1 Да
2 Нет
10 Какой школьный предмет является самым интересным для тебя?

11 Хотел бы ты заниматься дополнительно в кружках по наиболее интересующему тебя школьному предмету?

1 Да
2 Нет
3 Уже занимаюсь
4 Трудно ответить
12 На что ты рассчитываешь при достижении профессиональных целей?
(можно отметить два варианта)

1 Деньги
2 Связи
3 Собственные способности
4 Трудолюбие, упорство
5 Случай
6 Другое (отметь, что конкретно)

Перед тобой список жизненных ценностей. Расположи их в том порядке, в котором они важны для тебя. Поставь в квадратиках цифры от «1» – перед самой важной ценностью до «12» – перед наименее важной.

1
Активная, деятельная жизнь
2
Здоровье
3
Интересная работа
4
Красота природы и искусства

5

Любовь

6

Материально обеспеченная жизнь

7

Наличие хороших и верных друзей

8

Уверенность в себе

9

Познание (возможность получения новых знаний)

10

Свобода как независимость в поступках и действиях

11

Счастливая семейная жизнь

12

Творчество

Выбери и запиши три ценности, которые, на твой взгляд, труднодостижимы

1

2

3

Оцени себя по параметрам (обведи нужную цифру)

С

С

Л

1____2____3____4____5____6____7____8____9____10

И

А

Способность к саморазвитию

Л

Б

1____2____3____4____5____6____7____8____9____10

Б

О

Здоровье

Н

1____2____3____4____5____6____7____8____9____10

О

В

Целеустремленность

Ы

1____2____3____4____5____6____7____8____9____10

В

Р

Ответственность

Ы

А

Р

Ж

1____2____3____4____5____6____7____8____9____10

А

Е

Умение общаться с людьми

Ж

Н

Е

Ы

Н

Ы

Спасибо за участие!

3. Анкетирование учащихся по выявлению степени удовлетворенности и многообразием программ дополнительного образования

Вариант № 1 Дорогой друг! Не хотел(а) бы ты рассказать о своих увлечениях, о том, чем тебе нравится заниматься в свободное время? Если да, мы предлагаем тебе ответить на эти вопросы. Надеемся, что твои ответы будут искренними.

1. Сколько тебе лет?
2. В каком школьном объединении ты занимаешься? _____
3. Как давно ты посещаешь этот кружок (секцию, клуб)? _____
4. Почему ты выбрал(а) это объединение? _____
5. Часто ли ты без причины пропускаешь занятия кружка? _____
6. Что больше всего тебе нравится в работе кружка? _____
7. Испытываешь ли ты трудности при выполнении заданий преподавателя? _____

8. Как ты считаешь, приносят ли тебе пользу занятия? Если да, то какую?

9. Сколько раз в неделю ты хотел(а) бы заниматься в объединении? _____

10. Выбери (отметь знаком «+») ту рожицу, которая соответствует твоему настроению во время занятий в кружке (секции)

11. Чем еще ты любишь заниматься в свободное от учебы в школе время? _____

12. Твои планы на будущее. Хотел(а) бы ты посещать занятия этого объединения в следующем году? _____

Благодарим тебя за ответы!

Вариант № 2

1. Напиши, пожалуйста, название кружка, секции, другого объединения, в котором ты занимался(лась) в этом учебном году

2. Что тебя привлекает в работе этого кружка, секции, объединения?

3. Чему ты научился(лась) и что нового узнал(а) на занятиях своего кружка, секции, объединения, организации в этом году?

4. Будешь ли ты посещать данное объединение в следующем году? (да, нет, пока не знаю) _____

5. Что бы ты хотел(а) изменить в работе своего кружка, секции, объединения? _____

6. Где и как ты показал(а) свои знания и умения, полученные в кружке, секции, объединении?

4.АНКЕТА НА ВЫЯЛЕНИЕ НРАВСТВЕННЫХ И ЖИЗНЕННЫХ ПОЗИЦИЙ

В какой степени каждое из перечисленных ниже качеств присуще вам?

Каждый пункт анкеты содержит три варианта ответов. Необходимо выбрать тот вариант, который наиболее точно отражает вашу позицию.

Затем посмотреть, какие качества в большей степени вам присущи, а какие – в меньшей.

№	Критерии нравственной воспитанности	Присуще в большей степени	Присуще в некоторой степени	Не присуще
1	Уважение к другим людям			
2	Терпимость к представителям другой национальности			

3	Агрессивность по отношению к представителям другой национальности			
4	Справедливое отношение ко всем людям			
5	Сострадание			
6	Конфликтность			
7	Ответственность			
8	Свобода в принятии решений			
9	Честность			
10	Самоуважение			
11	Гражданская сознательность			
12	Участие в общественно-полезном труде			

5. ТЕСТ «КОНФЛИКТНАЯ ЛИ ВЫ ЛИЧНОСТЬ?»

Чтобы узнать это, воспользуйтесь тестом, выбрав по одному ответу на каждый вопрос.

1. В общественном транспорте начался спор на повышенных тонах. Ваша реакция?

- а) не принимаю участия;
- б) кратко высказываюсь в защиту стороны, которую считаю правой;
- в) активно вмешиваюсь, чем «вызываю огонь на себя».

2. Выступаете ли вы на собраниях с критикой руководства?

- а) нет;
- б) только если имею для этого веские основания;
- в) критикую по любому поводу не только начальство, но и тех, кто его защищает.

3 Часто ли спорите с друзьями?

- а) только если это люди необидчивые;
- б) лишь по принципиальным вопросам;
- в) споры — моя стихия.

4. Очереди, к сожалению, прочно вошли в нашу жизнь. Как вы реагируете, если кто-то

влезет без очереди?

- а) возмущаюсь в душе, но молчу: себе дороже;

- б) делаю замечание;
в) прохожу вперед и начинаю наблюдать за порядком.
5. Дома на обед подали недосоленное блюдо. Ваша реакция?
а) не буду поднимать бучу из-за пустяков;
б) молча возьму солонку;
в) не удержусь от едких замечаний, и, быть может, демонстративно откажусь от еды.
6. Если на улице, в транспорте вам наступили на ногу...
а) с возмущением посмотрю на обидчика;
б) сухо сделаю замечание;
в) выскажусь, не стесняясь в выражениях!
7. Если кто-то из близких купил вещь, которая вам не понравилась...
а) промолчу;
б) ограничусь коротким тактичным комментарием;
в) устрою скандал.
8. Не повезло в лотерее. Как вы к этому отнесетесь?
а) постараюсь казаться равнодушным, но в душе дам себе слово никогда больше не участвовать в ней;
б) не скрою досаду, но отнесусь к происшедшему с юмором, пообещав взять реванш;
в) проигрыш надолго испортит настроение.

Теперь подсчитайте набранные очки, исходя из того, что каждое а — 4 балла, б — 2, в — 0 баллов.

От 22 до 32 баллов. Вы тактичны и *миролюбивы*, ловко уходите от споров и конфликтов, избегаете критических ситуаций на работе и дома. Изречение «Платон мне друг, но истина дороже!» никогда не было вашим девизом. Может быть, поэтому вас иногда называют приспособленцем. Наберитесь смелости, если обстоятельства требуют высказываться принципиально, невзирая на лица.

От 12 до 20 баллов. Вы слывете человеком *конфликтным*. Но на самом деле конфликтуете лишь тогда, когда нет иного выхода и другие средства исчерпаны. Вы твердо отстаивая свое мнение, не думая о том, как это отразится на вашем служебном положении или приятельских отношениях. При этом не выходите за рамки корректности, не унижаетесь до оскорблений. Все это вызывает к вам уважение.

До 10 баллов. Характер — *вздорный*. Споры и конфликты это воздух, без которого вы не можете жить. Любите критиковать других, но если слышите замечания в свой адрес, может «съесть живьем». Ваша критика — ради критики, а не для пользы дела. Очень трудно приходится тем, кто рядом с вами на работе и дома. Ваши несдержанность и грубость отталкивают людей. Словом, постарайтесь перебороть свой вздорный характер.

7. КАРТА ДИАГНОСТИКИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ У УЧАЩЕГОСЯ

1. Как ты ведешь себя, когда задан вопрос на сообразительность?

А) предпочитаю помучиться, но самому найти ответ (5 б.)

Б) когда как (3 б.)

В) предпочитаю получить готовый ответ от других (0 б.)

2. Много ли ты читаешь дополнительной литературы по предмету?

А) постоянно (5 б.)

Б) мало читаю (3 б.)

В) не читаю совсем (0 б.)

3. Часто ли ты задаёшь вопрос по новому или пройденному материалу?

А) часто (5 б.)

Б) иногда (3 б.)

В) не задаю совсем (0 б.)

4. Насколько ты эмоционально положительно относишься к интеллектуальной деятельности?

А) очень эмоционально (5 б.)

Б) средний уровень выраженности эмоций (3 б.)

В) эмоции ярко не выражены или отрицательны (0 б.)

5. Просит и выполняет дополнительные задания повышенной сложности?

А) просит часто (5 б.)

Б) иногда (3 б.)

В) никогда (0 б.)

6. При выполнении любого задания ты подходишь к нему творчески?

А) часто (5 б.)

Б) не всегда (3 б.)

В) никогда (0 б.)

7. Стараешься ли ты при выполнении работы на компьютере воспользоваться возможностью и попробовать другие методы и приемы работы?

А) стараюсь сделать это сам, без участия педагога (5 б.)

Б) перед тем как сделать интересуюсь у педагога (3 б.)

В) дальше предложенного метода не двигаюсь (1 б.)

Интерпретация результатов.

Уровни познавательного интереса и творческой активности:

35 – 30 – высокий; 20 – 29 – средний; 0 – 19 – низкий.

Методические материалы

Информационно-методические материалы

№ п/п	Наименование	Форма
1	Правила для учащихся «Как вести себя на занятиях в объединении «Затейник»	Печатная
2	Презентация объединения	Электронный ресурс
3	Сценарии мероприятий	Печатная
4	Тематическая презентации	Электронный ресурс
5	«Интеллектуальный тир. Великая Отечественная война. «Сталинградская битва»	Электронный ресурс
6	«Космонавтика» - презентация	Электронный ресурс

Дидактические материалы

№ п/п	Наименование	Форма
1	Иллюстрационный материал	Печатная
2	Наглядные пособия	Печатная
3	Настольные игры	Печатная
4	Спортивный инвентарь	Инвентарь
5	Костюмы, маски	Инвентарь
6	Видеоролики различной тематики	электронная
7	Репродукции картин, рисунки детей для определения эмоционального состояния человека.	электронная, печатная

Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	СЕНТЯБРЬ	Беседа	2	Вводное занятие Знакомство с программой Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	п/к «Олимпия»	Опрос
2		Занятие-практикум	4	Мир игры Подвижная игра	-//-	Выполнение задания Наблюдение
3		. Беседа	2	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий Практический (разучивание) Распределение и разучивание ролей	-//-	Выполнение задания Наблюдение
4		. Занятие-практикум	4	Сценическое искусство развитие познавательного процесса	-//-	Наблюдение Выполнение задания
			12			
5	ОКТЯБРЬ	Занятие-практикум	2	Мир игры Настольная игра	-//-	Выполнение задания Наблюдение
6		Занятие-практикум	2	Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков	-//-	Выполнение задания Наблюдение
7		Беседа	2	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора	-//-	Опрос Наблюдение
8		Занятие-практикум	2	Сюжетно-ролевые игры.	-//-	Выполнение задания Наблюдение
9		Занятие-практикум	4	Интеллектуальные игры на развитие любознательности.	-//-	Выполнение задания Наблюдение

10		Занятие-практикум	6	Сценическое искусство-дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.)		Выполнение задания Наблюдение
			18			
11	НОЯБРЬ	Занятие-практикум	4	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий Викторины – игра в ответы на вопросы на разную тематику	-//-	Выполнение задания
12		Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий Викторины – игра в ответы на вопросы на разную тематику	-//-	Выполнение задания
13		Концертная программа	6	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках,	-//-	.Выполнение задания
			16			
14	ДЕКАБРЬ	Практическое занятие, беседа	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Опрос. Выполнение задания
15		Занятие-практикум	4	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
16		Занятие-практикум	4	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
			16			
17	ЯНВАРЬ	Беседа	8	Мир игры Подвижная игра	-//-	Выполнение задания
18		Занятие-практикум	4	Мир игры Настольные игры:	-//-	Выполнение задания наблюдение
19		Занятие-практикум	4	Мир игры Спортивные игры.	-//-	Выполнение задания наблюдение
			16			
20	ФЕВРАЛЬ	Беседа	6	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий	-//-	Опрос

21		Занятие-практикум	4	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка	-//-	Выполнение задания наблюдение
22		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора,	-//-	Выполнение задания наблюдение
23		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие интеллекта, любознательности	-//-	Выполнение задания наблюдение
			16			
24	МАРТ	Беседа Занятие-практикум	2	Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	-//-	Опрос
25		Концерт	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках	-//-	Выполнение задания
26		Беседа	4	Мир игры Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков и умений.	-//-	Опрос
27		Занятие-практикум	4	Сценическое искусство организация и проведение досуговых мероприятий	-//-	Выполнение задания
			18			
28	АПРЕЛЬ	Беседа	2	Мир игры Настольные игры.	-//-	Опрос
29		Беседа	4		-//-	
30		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления		Выполнение задания
31		Занятие-практикум	5	Сюжетно-ролевые игры.	-//-	Выполнение задания
			14			

32	МАЙ	Занятие-практикум	4	В мире праздников и театрализовано - массовых мероприятий Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках		Выполнение задания
33		Занятие-практикум	8	Сюжетно-ролевые игры: сказки	-//-	Выполнение задания
34		Занятие-практикум	4	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления	-//-	Выполнение задания
35		Занятие-практикум	2	Итоговое занятие		Выполнение задания
			18			
		ИТОГО	144			

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	СЕНТЯБРЬ	Беседа	2	Вводное занятие Знакомство с программой Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	п/к «Олимпия»	Опрос
2		Занятие-практикум	4	Мир игры Подвижная игры	-//-	Выполнение задания Наблюдение
3		. Беседа	2	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий Практический (разучивание) Распределение и разучивание ролей	-//-	Выполнение задания Наблюдение
4		. Занятие-практикум	4	Сценическое искусство развитие познавательного процесса	-//-	Наблюдение Выполнение задания
			12			

5	ОКТАБРЬ	Занятие-практикум	2	Мир игры Настольная игра	-//-	Выполнение задания Наблюдение
6		Занятие-практикум	2	Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков	-//-	Выполнение задания Наблюдение
7		Беседа	2	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора	-//-	Опрос Наблюдение
8		Занятие-практикум	2	Сюжетно-ролевые игры.	-//-	Выполнение задания Наблюдение
9		Занятие-практикум	4	Интеллектуальные игры на развитие любознательности.	-//-	Выполнение задания Наблюдение
10		Занятие-практикум	6	Сценическое искусство-дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.)		Выполнение задания Наблюдение
			18			
11	НОЯБРЬ	Занятие-практикум	4	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий Викторины – игра в ответы на вопросы на разную тематику	-//-	Выполнение задания
12		Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий Викторины – игра в ответы на вопросы на разную тематику	-//-	Выполнение задания
13		Концертная программа	6	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках,	-//-	.Выполнение задания
			16			
14	ДЕКАБРЬ	Практическое занятие, беседа	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Опрос. Выполнение задания
15		Занятие-практикум	4	Формы проведения праздников. Массовое	-//-	Выполнение задания

				мероприятие		
16		Занятие-практикум	4	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
			16			
17	ЯНВАРЬ	Беседа	8	Мир игры Подвижная игра	-//-	Выполнение задания
18		Занятие-практикум	4	Мир игры Настольные игры:	-//-	Выполнение задания наблюдение
19		Занятие-практикум	4	Мир игры Спортивные игры.	-//-	Выполнение задания наблюдение
			16			
20	ФЕВРАЛЬ	Беседа	6	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий	-//-	Опрос
21		Занятие-практикум	4	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка	-//-	Выполнение задания наблюдение
22		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора,	-//-	Выполнение задания наблюдение
23		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие интеллекта, любознательности	-//-	Выполнение задания наблюдение
			16			
24	МАРТ	Беседа Занятие-практикум	2	Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	-//-	Опрос
25		Концерт	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках	-//-	Выполнение задания
26		Беседа	4	Мир игры Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков и умений.	-//-	Опрос
27		Занятие-практикум	4	Сценическое искусство и организация	-//-	Выполнение задания

				проведение досуговых мероприятий		
			18			
28	АПРЕЛЬ	Беседа	2	Мир игры Настольные игры.	-//-	Опрос
29		Беседа	4		-//-	
30		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления		Выполнение задания
31		Занятие-практикум	5	Сюжетно-ролевые игры.	-//-	Выполнение задания
			14			
32	МАЙ	Занятие-практикум	4	В мире праздников и театрализовано - массовых мероприятий Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках		Выполнение задания
33		Занятие-практикум	8	Сюжетно-ролевые игры: сказки	-//-	Выполнение задания
34		Занятие-практикум	4	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления	-//-	Выполнение задания
35		Занятие-практикум	2	Итоговое занятие		Выполнение задания
			18			
		ИТОГО	144			

3 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	СЕНТЯБРЬ	Беседа	2	Вводное занятие Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности,	Учебный класс	Опрос

				антитеррору.		
2		Занятие-практикум	6	Мир игры Подвижные игры.	-//-	Выполнение задания Наблюдение
3		Беседа	6	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий. Практический(разучивание) Распределение и разучивание ролей	-//-	Выполнение задания Наблюдение
4		Занятие-практикум	8	Сценическое искусство развитие познавательного процесса-выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко).	-//-	Наблюдение Выполнение задания
6			22			
7	ОКТАБРЬ	Занятие-практикум	4	Мир игры Настольные игры.	-//-	Выполнение задания Наблюдение
8		Занятие-практикум	4	Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков .	-//-	Выполнение задания Наблюдение
9		Беседа	4	Интеллектуально-познавательные игры: .	-//-	Опрос Наблюдение
10		Занятие-практикум	4	Сюжетно-ролевые игры.	-//-	Выполнение задания Наблюдение
11		Занятие-практикум	4	Интеллектуальные игры на развитие любознательности.	-//-	Выполнение задания Наблюдение
12		Занятие-практикум	6	Сценическое искусство-дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.)		Выполнение задания Наблюдение

13			26			
14	НОЯБРЬ	Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий	-//-	Выполнение задания
15		Занятие-практикум	8	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий	-//-	Выполнение задания
16		Концертная программа	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках,	-//-	Выполнение задания
			24			
17	ДЕКАБРЬ	Практическое занятие, беседа	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Опрос Выполнение задания
48		Занятие-практикум	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
19		Занятие-практикум	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
			24			
21	ЯНВАРЬ	Беседа	8	Мир игры Подвижная игра.	-//-	Выполнение задания
22		Занятие-практикум	6	Мир игры Настольные игры.	-//-	Выполнение задания наблюдение
23		Занятие-практикум	8	Мир игры Спортивные игры.	-//-	Выполнение задания наблюдение
			22			
24	ФЕВРАЛЬ	Беседа	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий.	-//-	Опрос
		Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка	-//-	Выполнение задания наблюдение
		Занятие-практикум	6	Интеллектуально-познавательные игры.	-//-	Выполнение задания наблюдение
25		Занятие-практикум	6	Интеллектуально-познавательные игры.	-//-	Выполнение задания наблюдение
			24			

	МАРТ	Беседа Занятие-практикум	2	Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору. Тренинг общения	-//-	Опрос
		Концерт	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках	-//-	Выполнение задания
		Беседа	8	Мир игры Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков и умений.	-//-	Опрос
		Занятие-практикум	8	Сценическое искусство организация и проведение досуговых мероприятий поэтапно.	-//-	Выполнение задания
			26			
	АПРЕЛЬ	Беседа	8	Мир игры Настольные игры.	-//-	Опрос
		Занятие-практикум	8	Интеллектуально-познавательные игры: Игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления		Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	Сюжетно-ролевые игры.	-//-	Выполнение задания
			24			
	МАЙ	Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках		Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	Сюжетно-ролевые игры.	-//-	Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	Интеллектуально-познавательные игры:	-//-	Выполнение задания
		Занятие-практикум	2	Итоговое занятие		Выполнение задания
			24			
		ИТОГО	216			

**Календарный план воспитательной работы
объединения на 2025-2026 учебный год**

№ п/п	Наименование события, мероприятия	сроки	Форма проведения	Кол-во участник ов	Место проведения	Практический результат
1	«Давайте познакомимся!»	10.09.2025г	праздничная программа	20	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
2	«Беслан – наша трагедия»	03.09.2025г	познавательная беседа	12	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
3	«Вас приглашает Спортландия»	14.10.2025г	спортивная программа	12	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
4	«Вам душой никогда не стареть»	01.10.2025г	праздничная программа ко Дню пожилого человека	25	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
5	«Мы такие разные – и в этом наше богатство»	13.11.2025г	познавательная программа ко Дню толерантности	12	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
6	«В честь героев былых времён»	09.12.2025г	познавательная программа ко Дню воинской славы	25	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
7	«К нам стучится Новый год»	26.12.2025г	праздничная новогодняя программа	25	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
8	«Честь и слава Защитникам»	21.02.2026г	конкурсно- игровая программа ко Дню защитника Отечества	25	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
9	«Весенний серпантин»	03.02.2026г	праздничная программа	25	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
10	«Знатоки космических наук»	10.04.2026г	квиз, посвященный Дню космонавтики	15	п/к «Олимпия»	Фото и видео материалы
11	«Юные Затейники»	22.04.2026г	фестиваль- конкурс	50	п/к «Юпитер»	Фото и видео материалы
12	«Победному маю посвящается...»	07.05.2026г	праздничная программа, посвященная Победе в	25	п/ «Олимпия»	Фото и видео материалы

			Великой Отечественной войне 1941- 1945гг.			
13	«Волшебная страна детства»	29.05.2026г	игровая программа, посвященная Дню защиты детей	10	п/к «Юпитер»	Фото и видео материалы