

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Принята на заседании
методического совета
от «27» мая 2024 г.
Протокол № 12



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Творческая мастерская»**

Возраст учащихся: 6-15 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Слободчикова Ольга Николаевна
педагог дополнительного
образования

г. Саратов – 2024

Оглавление

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Планируемые результаты программы
- 1.4. Содержание программы
 - 1.4.1. Учебные планы
 - 1.4.2. Содержание учебных планов
- 1.5. Формы и периодичность контроля планируемых результатов

II. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Методическое обеспечение
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Оценочные материалы

III. Список литературы

Приложения

- Приложение № 1. Календарный учебный график
- Приложение № 2. Оценочные материалы к входной диагностике
- Приложение №3. Оценочные материалы к промежуточной аттестации, аттестации по итогам освоения программы
- Приложение № 4. Мониторинг предметных, метапредметных и личностных результатов
- Приложение № 5. План воспитательной работы
- Приложение № 6. Работа с родителями
- Приложение № 7. Пояснительные записки к учебным модульным курсам

I. Комплекс основных характеристик краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка.

Направленность программы

В период детства важно реализовать творческий потенциал личности ребенка, который в дальнейшем проявится в готовности использовать новые возможности, уметь адекватно реагировать на изменения, происходящие в общественной, культурной жизни, в удовлетворении одной из основных человеческих потребностей — потребности в самовыражении.

Возможности самоопределения учащихся реализуются через потребность узнавать новое, создавать неповторимые рукотворные изделия, игрушки, куклы. Познакомившись с волшебным миром декоративно-прикладного искусства, можно проявить и реализовать свои творческие способности в качестве дизайнера, парикмахера, стилиста (при создании образа будущей куклы, ее одежды, прически, аксессуаров), а также создать миниатюрные игрушки для своей любимицы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» имеет художественную направленность, обладает целым рядом уникальных возможностей для распознавания, развития общих и творческих способностей, для обогащения внутреннего мира учащихся.

Актуальность программы

Актуальность данной программы состоит в том, что она способствует формированию творческой, социально-активной личности, ориентированной на самореализацию в обстановке рыночно-конкурентных отношений, ранней профессиональной ориентации.

Данная программа направлена на полезную организацию досуга детей и подростков и обусловлена потребностями современного общества и образовательным заказом государства.

Педагогическая целесообразность программы

Заключается в создании особой развивающей среды по проектированию пространства для самореализации личности, выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, раскрытия лучших человеческих качеств, ранней профессиональной ориентации и адаптации к социально-экономическим условиям.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся от 6 до 15 лет. В творческое объединение принимаются ребята, имеющие желание освоить новые виды рукоделия, получить экономические знания о себестоимости, цене и способах реализации изделия, а также обладающие терпением, усидчивостью, необходимой для изготовления изделий или создания сувениров.

Учащиеся с особыми потребностями (одаренные дети) могут выбирать изделия повышенной сложности, требующие детальной проработки или с применением инновационной технологии изготовления.

Объём программы, срок освоения и режим занятий

Срок реализации данной программы: 3 года.

Объём программы: 504 часа

1 год обучения: 144 часа;

2 год обучения: 216 часов;

3 год обучения: 144 часа. (Данное количество часов обусловлено изучением уровня **Профессионал**, который предполагает владение и применение базовых знаний в условиях углубленного изучения разделов, а также совершенствование околопрофессиональных знаний в рамках содержания программы. На данном этапе обучения происходит совершенствование мастерства. Имеет место не только изготовление изделий повышенной сложности, высокого художественного и исполнительского уровня, но и самостоятельная исследовательско-проектная деятельность)

Для успешной реализации программы целесообразно объединение учащихся в учебные группы:

первого года обучения по 12-15 человек;

второго года обучения по 10-12 человек;

третьего года обучения 8-10 человек в каждой группе.

Набор учащихся в группу свободный.

Режим занятий:

1 года обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа;

2 года обучения: занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа;

3 года обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность учебного часа - 45 минут (20-25 минут для дошкольников, 30 минут для семилетних детей), перемены между занятиями в группе составляют 10 минут, между группами – 15 минут.

Форма обучения

Форма обучения - очная. В случае необходимости при реализации программы могут быть применены дистанционные образовательные технологии. Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Перечень нормативных документов, положенных в основу программы

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческая мастерская» использованы следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 N ДГ-245/06 (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования».

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей и познавательной деятельности учащихся через овладение основами мастерства изготовления изделий декоративно-прикладного творчества.

Для достижения указанной цели необходимо выполнить **задачи**:

1. Обучающие:

- удовлетворить индивидуальные потребности учащихся в интеллектуальной, художественно-эстетической и творческой деятельности посредством изготовления изделий в технике HAND-MADE;
- формировать навыки ручного труда, владения различными технологиями работы с различными материалами и инструментами (модулями);
- ознакомить с начальными этапами предпринимательской деятельности и ранней профессиональной ориентацией.

Учебные модульные курсы имеют свои цели и обучающие задачи, которые прописаны в пояснительных записках к учебным модульным курсам [Приложение 7].

2. Развивающие:

- развивать познавательную активность, потребность к творческому труду через самостоятельный или совместный поиск информации;
- развивать общетрудовые умения (умственные и практические действия по планированию, организации, контролю и оцениванию своей деятельности) в процессе создания изделия;
- развивать личные качества, необходимые для продвижения и реализации своих изделий.

3. Воспитательные:

- осуществлять эстетическое и культурно-нравственное воспитание средствами декоративно-прикладного искусства;
- воспитывать культуру ручного труда;
- формировать у учащихся навыки эффективного социального взаимодействия, способствующие успешной социализации учащихся через вовлечение их в активную творческую деятельность объединения со своими традициями.

1.3. Планируемые результаты программы

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные:

должны знать:

- историю развития основных и инновационных видов рукоделия;
- свойства и применение различных материалов и тканей;
- технологию изготовления изделия в данной технике (модуле);
- технику безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами, на швейной машине и утюгом;

- компоненты проектно-исследовательской деятельности;
- основные понятия предпринимательской деятельности.

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- использовать и заменять материалы, необходимые для изготовления изделия;
- выполнять изделие в данной технике (модуле);
- оформлять изделие;
- определять себестоимость, цену и конкурентноспособность изделия.

Метапредметные:

- сформированные умения и навыки по выполнению разнообразных трудовых действий, способствующих развитию мелкой моторики рук и точному глазомеру;
- умение использовать свой природный потенциал, стремиться к самосовершенствованию.

При достижении метапредметных результатов у учащихся будут сформированы личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД.

Познавательные:

- умение работать с информацией представленной в виде инструкции или схемы;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из интернет-источников;
- умение сформулировать проблему и найти способ ее решения в виде «Звездочки обдумывания»;
- умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи для изготовления изделий в техниках данного модуля.

Коммуникативные:

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов с товарищами;
- умение общаться и сотрудничать со сверстниками и педагогом;

Регулятивные:

- умение формулировать цели и задачи предстоящей деятельности;
- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, проявлять волевые качества для преодоления препятствий в обучении.

Личностные:

- сформированное нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к обучению и к собственным поступкам;

- способность к самоорганизации, соблюдению требований и правил в трудовой деятельности;
- развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам сверстников, стремление к совместной работе;
- способность ценить и воспринимать значимость созданных изделий (лично или товарищами) в жизни человека;
- определение своего места в коллективе и в межличностных отношениях с товарищами;
- следование традициям объединения «Творческая мастерская».

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебные планы

1, 3 годы обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Инвариантный блок (уровень Умелец, Профессионал)					
1.	УМК «Азбука шитья»	22	7	15	Входная диагностика, беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений).
Вариативный блок (уровень Умелец, Профессионал)					
2.	УМК «Художественные ремесла»	24	6	18	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
3.	УМК «Сувениры из комбинированных материалов». <i>Промежуточная аттестация.</i>	24	6	18	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
4.	УМК «Куклы»	24	6	18	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	УМК «Друзья и Геддики»	24	6	18	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная Диагностика по итогам модуля

6.	УМК «Шерстяная сказка»	24	6	18	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
7.	Итоговое занятие (1 год обучения). Игра «Крестики нолики». <i>Аттестация по итогам освоения программы (3 год обучения).</i> Игра «Крестики нолики».	2	-	2	Итоговая диагностика
8.	Всего	144	37	107	

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Инвариантный блок (уровень Мастер)					
1.	УМК «Азбука шитья»	34	8	26	Входная диагностика, беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений).
Вариативный блок (уровень Мастер)					
2.	УМК «Художественные ремесла»	36	8	28	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
3.	УМК «Сувениры из комбинированных материалов». <i>Промежуточная аттестация</i>	36	8	28	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
4.	УМК «Куклы»	36	8	28	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	УМК «Друзья и Теддики»	36	8	28	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных

					достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
6.	УМК «Шерстяная сказка»	36	8	28	Беседа, наблюдение, задания из РСОУД (рейтинговая система оценивания учебных достижений). Промежуточная диагностика по итогам модуля
7.	Итоговое занятие. Игра «Крестики нолики»	2	-	2	Итоговая диагностика
8.	Всего	216	48	168	

1.4.2. Содержание учебных планов.

В этом разделе прописана общая информация об учебных модульных курсах. Подробнее по годам обучения с УМК можно ознакомиться в пояснительных записках к учебным модульным курсам [Приложение 7].

- **Инвариантный блок** является обязательным в начале обучения. Состоит из:

Учебного модульного курса «Азбука шитья»

Содержит важные сведения о свойствах различных материалов, инструментах, приемах изготовления изделий, знакомит с историей игрушки в России. Блок включает технологию работы над творческим проектом, дает экономические знания в рамках определения себестоимости и цены, авторства, конкурентоспособности и реализации изделия. Завершив изучение обязательного курса, учащиеся переходят в вариативный блок.

- **Вариативный блок** содержит 5 учебных модульных курсов.

Учебный модульный курс «Художественные ремесла»

Позволяет овладеть различными видами вышивки. Работа с бисером, пайетками, лентами и простейшими вышивальными стежками даст возможность создавать уникальные изделия в технике Hand made, наполненными позитивной энергетикой и частичей детской души, это еще и превосходная терапия, которая поднимет настроение и принесет гармонию во внутренний мир.

Учебный модульный курс «Сувениры из комбинированных материалов»

Позволяет использовать инновационные техники в создании игрушек, в том числе экономичного и вторичного использования материалов. Знакомит с профессиями художника, декоратора и дизайнера.

На последнем занятии проводится **промежуточная аттестация**.

Учебный модульный курс «Куклы»

Позволяет вовлечь учащихся в разнообразный мир кукол. Созданные своими руками Тильды, Снежки, Тыквоголовки могут быть похожи на персонажа из сказки, фильма или свою будущую владелицу, а скульптурно-текстильные куклы обладать неповторимой мимикой и характером.

Учебный модульный курс «Друзья и Теддики»

Направлен на изготовление подвижных объемных игрушек. Позволяет в полной мере насладиться исследовательской деятельностью по улучшению механизмов подвижности и реалистичности образа игрушки, достигающего за счет приемов тонировки.

Учебный модульный курс «Шерстяная сказка»

Знакомит учащихся с одним из старинных видов рукоделия, занятия вязанием, валянием, изготовлением изделий из пряжи позволяют с пользой провести время, сэкономить на приобретении дорогих вещей и проявить свои творческие способности.

- **Итоговое занятие или аттестация по итогам освоения программы (3 год обучения)**

Практика:

Конкурсно-игровая программа «Крестики-нолики».

с 1 по 3 год обучения – уровни Умелец, Мастер, Профессионал.

- уровень **Умелец** предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, что позволяет вести обучение детей с 6 летнего возраста.
- уровень **Мастер** предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных универсальных учебных действий, обеспечивают необходимый набор знаний, умений и навыков по данному модулю. Доступен для освоения учащимся младшего школьного возраста.
- уровень **Профессионал** обеспечивает доступ к сложным и углубленным разделам программы. Также предполагает доступ к околопрофессиональным знаниям в рамках содержания программы. На данном этапе обучения происходит совершенствование мастерства. Имеет место не только изготовление изделий повышенной сложности, высокого художественного и исполнительского уровня, но и самостоятельная исследовательско-проектная деятельность.

1.5. Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Перед освоением программы применяется **входная диагностика** в виде анкетирования, позволяющая выявить имеющиеся знания и умения учащихся, степень заинтересованности в творческой деятельности.

Диагностический инструментарий освоения модульной программы включает рейтинговую систему оценивания учебных достижений (РСОУД) учащихся, представленную двумя составляющими:

- **таблица рейтинга «Заработай волжан»** (открытый доступ для всех учащихся).

«Волжаны» - наша местная валюта для покупки сувениров. Учащиеся зарабатывают волжаны за проведение и участие в воспитательных мероприятиях, социально-значимых делах, акциях, конкурсах, за разработку

мини-паспорта изделия и изготовление сувенира для ярмарки. Заработанные волжаны, дети смогут потратить на ярмарке сувениров. По итогам этого рейтинга определяется лидер ярмарки сувениров среди учащихся.

- **рейтинговая система оценивания учебных достижений (РСОУД) учащихся** (доступность для учащегося, родителя и педагога).

Предметные результаты обучения проверяются во время изучения каждого модуля. Учащиеся выполняют задания из РСОУД, получают баллы в зависимости от степени выраженности критерия выполнения. По окончании модуля баллы суммируются, и определяется уровень освоения модуля это *промежуточная диагностика по итогам модуля*.

Учебные модульные курсы имеют свои задания из РСОУД, которые прописаны в пояснительных записках к учебным модульным курсам.

В конце 1 полугодия проводится **промежуточная аттестация** в виде оформления выставки сувениров и подсчета баллов из рейтинговой системы оценивания учебных достижений учащихся по пройденным модулям.

Во время занятий проводится *текущий контроль*:

(прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

пооперационный, т. е. контроль за правильностью, полнотой, последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

контроль по результату, который производится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом).

Педагогом или учащимися даётся оценка выполненным работам, анализируется изделие, отмечаются положительные стороны работы.

Форма проведения контроля – беседа, наблюдение. Контроль осуществляется в различных формах: индивидуальный, групповой, фронтальный.

Итоговое занятие или **аттестация по итогам освоения программы** проводится в виде конкурсно-игровой программы «Крестики нолики», также учащимся озвучиваются итоги года, которые определяется суммой баллов по окончанию модулей РСОУД.

В результате прохождения программы учащийся приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков, позволяющих впоследствии применять их для практической прикладной деятельности в повседневной жизни, заниматься творчеством самостоятельно.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Программа реализуется в очной форме с возможным применением дистанционных образовательных технологии (ДОТ). Форма организации учебной деятельности – групповая.

Образовательный процесс предполагает применение интерактивных методов обучения и различных педагогических технологий.

- *Личностно-ориентированное и дифференцированное обучение:*

Организация образовательного процесса предполагает реализацию учебно-воспитательных задач применительно к возрасту, полу, уровню обученности учащихся.

Большая вариативность в выборе освоения материала программы (модуля) предполагает создание комфортных условий, основывается на особенностях учащегося как личности со всеми только ей присущими характеристиками. Образовательный процесс на занятии строится на учебном диалоге учащегося и педагога, при этом обязательно учитываются индивидуальная избирательность ребёнка к содержанию, виду и форме учебного материала. В связи с этим формирование знаний, умений и навыков осуществляется через актуализацию субъектного опыта учащегося, поиск связей между индивидуальным опытом и учебным материалом, определения зоны ближайшего развития.

Дифференциация осуществляется на уровне возможностей и склонностей личности. При этом учащиеся группируются на основе сходства в интеллекте, поведении, отношениях, уровне сформированности ведущих качеств. Например, при изготовлении больших коллективных работ, таким образом, работа ведется с группами. Каждая группа учащихся требует индивидуального подхода и личностно-ориентированного воспитания. Дифференциация предусмотрена в модулях по выбору вида изделия, игрушки; уровню сложности, выбору и способу изготовления.

Дифференциация создаёт на занятии ситуацию успеха, способствует повышению учебной мотивации и развивает интерес к предмету, повышает уровень творческого мышления, интеллекта. Данный подход к обучению позволяет снимать эмоциональную тревогу во время занятия, увеличивает познавательную активность и даёт возможность для формирования личности. Тем самым позволяет ребёнку адекватно воспринимать себя в социуме, т.е. формирует адекватную самооценку. Творчество, исследовательский поиск будут основным способом существования ребенка в пространстве личностно-ориентированного образования.

- *Проектно-исследовательские технологии:*

Мотивационной основой исследовательской деятельности в процессе проектирования является детская любознательность. Каждый ребенок рождается исследователем. Поэтому в обучении преобладают активные методы – это совместный поиск, «звездочка обдумывания» или «мозговой штурм», метод экспериментов, проблемный и частично-поисковый метод. Использование этих методов позволяет повышать не только качество знаний учащихся, но и их интерес к занятиям, ведь для решения конкретной проблемы при изготовлении сувенира приходится проводить исследования по изучению свойств материалов, выбору и способу технологии изготовления, диапазону ценообразования на изделие, отслеживать и применять только лучшие решения.

Обучение наиболее эффективно при изготовлении изделия, в основе которого лежит схема «от идеи до конечного результата».

Поэтому для успешной социализации и формирования социальных компетенций учащихся в программу внедрен проект «Ярмарка сувениров», который раскрывает творческие возможности ребят, способствует раннему профессиональному определению и пониманию основ предпринимательской деятельности.

Проект «Ярмарка сувениров» является долгосрочным, после изучения каждого учебного модульного курса программы ребята объединяются в группы или изготавливают сувениры самостоятельно, разрабатывая мини-паспорта изделий, за работу получают заработную плату (принцип добровольности и участия в рейтинговой системе «Заработай волжан»). В объединении Творческая мастерская настоящие деньги мы использовать не могли и с учащимися придумали и разработали свою валюту «волжань».

В процессе работы над проектом учащиеся получают минимальные экономические знания по определению себестоимости и цены изделия, знакомятся с творческими профессиями при создании изделия.

Завершается проектная деятельность ярмаркой сувениров, во время проведения которой учащиеся покупают понравившиеся изделия на сумму волжан на основе рейтинга, осваивая профессию продавца, этику товарно-денежных отношений, культуру поведения покупателя, работу с возражениями и возвратом бракованного товара. В книгу отзывов и предложений по окончании праздника ребята делают соответствующие записи.

Результатом опыта проектирования становятся не только новые знания, но и формирование социальных компетенций: способности к работе в команде, социальной ответственности, толерантного отношения к замечаниям, пожеланиям и советам.

- *Здоровьесберегающие технологии:*

На занятиях применяются здоровьесберегающие технологии, предложенные Смирновым Н.К. помогающие сохранению и укреплению здоровья учащихся: предупреждающие переутомление на занятиях; улучшающие психологический климат в детских коллективах; приобщающие родителей к работе по укреплению здоровья детей; повышающие концентрацию внимания; снижающие показатели заболеваемости детей и уровня тревожности.

Для профилактики заболеваний используются: режим смены динамических поз (дети по желанию могут стоять, сидеть во время занятия), гимнастика для глаз по Аветисову Э.С.

На занятиях применяются физкультминутки, сочетающиеся со стихами, пальчиковая гимнастика для учащихся младшего школьного возраста.

- *Информационно-коммуникационные технологии:*

Применяются методические пособия:

- презентации по модулям программы (разработанные мной для модуля);
- видеозанятия или мастер-классы (записанные мной по темам модуля);
 - *Дистанционные технологии:*
- вебинары, для проведения учебных занятий дистанционного модуля.
- использование мессенджеров, для информирования учащихся и родителей, решения организационных вопросов.
- электронная почта shipovnik5@gmail.com или облачный сервис Яндекс. Диск, для обеспечения учащихся или родителей организационной, методической информацией.

Успех воспитания и обучения во многом зависит от методов и приемов, которые использует педагог, чтобы донести до учащихся определенное содержание, сформировать у них знания, умения и навыки, развивать творческие способности.

Процесс обучения выстраивается на основе:

- традиционных дидактических принципов (наглядности, непрерывности, целостности, вариативности, психологической комфортности, эксперимента, активности и равенства в общении).
- методов обучения (учебно-практической деятельности с элементами исследования и звездочки обдумывания, методов ситуации успеха и поддержки, витагенного обучения, контроля, ИКТ).
- форм обучения (мини-проекты, мастер-классы, мозговой штурм, пары и малые группы переменного состава).

Методическое обеспечение воспитательной работы

Воспитательная работа в объединении реализуется в соответствии с Программой воспитания МУДО «ЦДО» и с учётом особенностей содержания данной программы. В процессе воспитания учащихся используются разнообразные формы воспитательной работы:

- на учрежденческом уровне: участие в традиционных мероприятиях, конкурсах, выставках; праздничные мероприятия, игровые программы, приуроченные к календарным праздникам – Новый год, День матери, День защитника Отечества, День Победы; иные воспитательные и социально значимые дела;
- на уровне объединения – участие в традиционных мероприятиях (Посвящение в юные мастера, капитал-шоу «Поле чудес», квест «В поисках сокровищ», Ярмарка сувениров. Заработай волжан), тематические лекции и беседы по здоровому образу жизни, соблюдению ПДД и т.д.;
- на индивидуальном уровне - групповые и индивидуальные беседы по морально-нравственным вопросам, коррекция поведения учащихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений; педагогическая поддержка ребенка в решении важных для

него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с товарищами или педагогами и т.п.).

Чувство гражданственности и патриотизма формируется посредством проведения патриотических акций, участия в праздничных мероприятиях, конкурсах, посвященных важным датам в истории нашей страны и города. По желанию учащимся предлагается изготовление открыток и сувениров к 23 февраля, 9 мая.

К организации культурно-массовых мероприятий в качестве ведущих привлекаются старшие учащиеся в целях развития сотрудничества в объединении, повышения социального статуса учащихся и развития коммуникативных навыков.

Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) учащихся проводится в следующих формах:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению мероприятий объединения;
- групповые и индивидуальные консультации;
- постоянная обратная связь с учащимися и родителями (законными представителями) учащихся с использованием цифрового ресурса – мессенджеров и социальных сетей.
- организация на базе объединения семейных праздников, конкурсов, направленных на сплочение семьи и подросткового клуба.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации общеразвивающей программы, эффективного усвоения учебного материала, необходимо материально-техническое обеспечение:

- кабинет с индивидуальными рабочими местами для всех учащихся;
- дополнительный стол для работы с инструментами и приспособлениями, требующими внимания и контроля со стороны педагога, такими как швейная машина, утюг, фен, клеевой пистолет и возможностью подключения к электрической розетке.

Учебные модульные курсы имеют свой перечень инструментов, материалов, которые прописаны в пояснительных записках к учебным модульным курсам.

Перечень принадлежностей к занятию:

1. тетрадь - 48 листов (по желанию)
2. ручки, карандаши, ластик, линейка, клей карандаш
3. рабочая одежда (по желанию) и клеенка на каждой парте

Перечень технических средств обучения:

1. ноутбук с мобильным приложением Microsoft PowerPoint;
2. музыкальный центр;
3. цифровой фотоаппарат или телефон

Перечень информационно-методических и дидактических материалов

1. презентации по модулям программы;
2. папки, карточки, инструкции по модулям программы;
3. видеозанятия и мастер-классы по модулям программы;
4. сценарии мероприятий (Посвящение в юные мастера, капитал-шоу «Поле чудес», квест «В поисках сокровищ», Ярмарка сувениров. Заработай волжан, игра «Крестики – нолики»);

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.3. Оценочные материалы

Показателем оценки качества образовательного процесса является качество освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Оценивание результативности способствует творческому развитию, росту самооценки и познавательных интересов учащихся, а также диагностирует мотивацию их личностных достижений, и исходит из потребностей ребёнка и педагога получить информацию о том, насколько эффективно проходит их взаимодействие в ходе образовательного процесса.

Эффективность реализации программы определяется согласно выработанным критериям количества и качества.

1. Уровень освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы	
Предметные	<ul style="list-style-type: none">• Входная диагностика - анкетирование.• Педагогическое наблюдение, беседа.• Таблица РСОУД учащихся по модулям программы• Подготовка изделий к Ярмарке сувениров
Метапредметные	<ul style="list-style-type: none">• Педагогическое наблюдение. Беседы.• Таблица мониторинга
Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none">• Педагогическое наблюдение.• Таблица мониторинга
2. Результаты работы в области социализации учащихся	

Участие в воспитательных мероприятиях, социально-значимых делах	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица рейтинга «Заработай волжан»
Профессиональная ориентация	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица рейтинга «Заработай волжан» • Участие в ярмарке сувениров
3. Степень удовлетворенности учащихся и их родителей качеством реализации дополнительной общеразвивающей программы.	
Беседы с учащимися и родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Отзывы

III. Список литературы

Литература, использованная педагогом для разработки программы и организации учебно-воспитательного процесса

1. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для вузов. М.: Владос, 2015. 256 с.
2. Евладова, Е. Б. Дополнительное образование детей / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.Н. Михайлова. М.: Владос, 2015. 352 с.
3. Лебедева, О.Е. Дополнительное образование детей / О.Е. Лебедева. М.: Книга по Требованию, 2016. 256 с.
4. Моргун, Д. В. Дополнительное образование детей в вопросах и ответах / Д.В. Моргун, Л.М. Орлова. М.: ЭкоПресс, 2016. 140 с.

Литература для детей

1. Батырев М.В., Жукова А., Чуранов А. Предприниматель до 18 лет. Вдохновляющие истории подростков, заработавших собственным умом: Ман. Иванов и Фербер, 2023. 192 с.
2. Егорова Д.В., Ключникова И.В., Шантуаль А.Г. Вышивка. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. Новейшая энциклопедия, 2018. 206 с.
3. Кононова Е.: Куклы из ткани. Выкройки и мастер-классы: Питер, 2021. 80 с.
4. Монгольская Тата Оригинальные игрушки из носков и перчаток: Рипол-Классик, 2017. 256 с.
5. Моргуновская Ю.О. Обережные народные куклы. Эксмо-Пресс, 2014. 32 с.

Интернет-ресурсы, использованные педагогом для разработки программы и организации учебно-воспитательного процесса

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ [электронный ресурс] / письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242. - Режим доступа: <http://www.mixnevoduc.edusite.ru/DswMedia/metodrekomentacii5.pdf>. (дата обращения: 10.08.2018 г.).
2. Ванюкова Н.А., Методические рекомендации «ТЕХНОЛОГИЯ НАПИСАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ, МОДУЛЬНОЙ, РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» [электронный ресурс], - Режим доступа: https://infourok.ru/metodicheskie_rekomendacii_tehnologiya_napisaniya_ob_scheobrazovatelnoy_modulnoy_rabochey-524678.htm. (дата обращения: 14.08.2018 г.).

Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	Месяц, число	Наименование разделов и тем	Количество часов	Форма контроля	Место проведения
1.	Сентябрь-10 октября	УМК «Азбука шитья»	22		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Виды рукоделия. Материалы и инструменты, ПТБ. Анкетирование	2	Беседа, анкетирование	
		Материаловедение	4	Беседа, задания из РСОУД	
		Основы предпринимательской деятельности.	2	Наблюдение, задания из РСОУД	
		История игрушки в России.	8	Беседа, задания из РСОУД	
		Творческий проект.	6	Наблюдение, задания из РСОУД	
2.	Октябрь-22 ноября	УМК «Художественные ремесла»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления вышивки	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
3.	Ноябрь-30 декабря	УМК «Сувениры из комбинированных материалов»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления сувенира	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление выставки. Промежуточная диагностика	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
4.	Январь-17 февраля	УМК «Куклы»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа,	

				задания из РСОУД	
		Технология изготовления кукол	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
5.	Февраль-30 марта	УМК «Друзья и Теддики»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления Теддики	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
6.	Апрель-12 мая	УМК «Шерстяная сказка»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления изделий из шерсти	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
7.	Май	Итоговое занятие	2	Конкурсно-игровая программа «Крестики-нолики»	

2 год обучения

№ п/п	Месяц, число	Наименование разделов и тем	Количество часов	Форма контроля	Место проведения
1.	Сентябрь-10 октября	УМК «Азбука шитья»	34		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Виды рукоделия. Материалы и инструменты, ПТБ. Анкетирование	2	Беседа, анкетирование	
		Материаловедение	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Основы предпринимательской деятельности.	2	Наблюдение, задания из РСОУД	
		История игрушки в России.	12	Беседа, задания из РСОУД	
		Творческий проект.	12	Наблюдение, задания из РСОУД	

2.	Октябрь-22 ноября	УМК «Художественные ремесла»	36		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	8	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления вышивки	24	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
3.	Ноябрь-30 декабря	УМК «Сувениры из комбинированных материалов»	36		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	8	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления сувенира	24	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление выставки. Промежуточная диагностика	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
4.	Январь-17 февраля	УМК «Куклы»	36		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	8	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления кукол	24	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
5.	Февраль-30 марта	УМК «Друзья и Теддики»	36		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	8	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления Теддики	24	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
6.	Апрель-12 мая	УМК «Шерстяная сказка»	36		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	8	Беседа,	

				задания из РСОУД	
		Технология изготовления изделий из шерсти	24	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
7.	Май	Итоговое занятие	2	Конкурсно-игровая программа «Крестики-нолики»	

3 год обучения

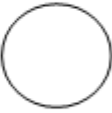
№ п/п	Месяц, число	Наименование разделов и тем	Количество часов	Форма контроля	Место проведения
1.	Сентябрь-10 октября	УМК «Азбука шитья»	22		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Виды рукоделия. Материалы и инструменты, ПТБ. Анкетирование	2	Беседа, анкетирование	
		Материаловедение	4	Беседа, задания из РСОУД	
		Основы предпринимательской деятельности.	2	Наблюдение, задания из РСОУД	
		История игрушки в России.	8	Беседа, задания из РСОУД	
		Творческий проект.	6	Наблюдение, задания из РСОУД	
2.	Октябрь-22 ноября	УМК «Художественные ремесла»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления вышивки	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
3.	Ноябрь-30 декабря	УМК «Сувениры из комбинированных материалов»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления сувенира	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная	

				диагностика по итогам модуля	
4.	Январь-17 февраля	УМК «Куклы»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления кукол	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
5.	Февраль-30 марта	УМК «Друзья и Теддики»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления Теддики	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
6.	Апрель-12 мая	УМК «Шерстяная сказка»	24		п/к Юпитер
		Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	Беседа, задания из РСОУД	
		Подготовительные работы	6	Беседа, задания из РСОУД	
		Технология изготовления изделий из шерсти	14	Наблюдение, задания из РСОУД	
		Оформление готовой работы	2	Промежуточная диагностика по итогам модуля	
7.	Май	Итоговое занятие	2	Конкурсно-игровая программа «Крестики-нолики»	

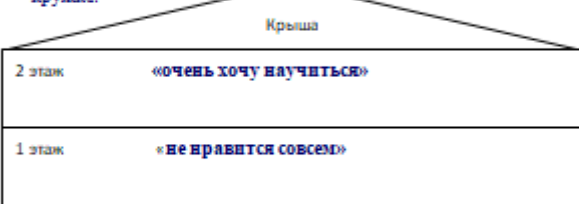
Оценочные материалы к входной диагностике

**Входная анкета учащегося объединения декоративно-прикладного творчества
«Творческая мастерская»**

1. Твоя фамилия и имя _____
2. Напиши, что тебе понравилось в кружке _____
3. Представь что окружность, изображенная ниже, это учащиеся кружка! Поставь точку, где ТЫ.


4. Любое наше настроение можно окрасить в какой-либо цвет. Мы предлагаем следующие цвета:
 - КРАСНЫЙ** – активность, бодрость.
 - ЖЕЛТЫЙ** – положительные эмоции.
 - ЗЕЛЕНЫЙ** – спокойствие.
 - СИНИЙ** – грусть.
 - ФИОЛЕТОВЫЙ** – пассивность, упадок сил.

Поставь, галочку напротив того цвета, который полностью отражает твоё состояние в настоящий момент.
5. Предлагаем тебе ответить на вопросы (**да** или **нет**):
 - Пробовала ли ты сделать из лоскутков ткани народную куклу? _____
 - Умеешь ли ты вышивать? _____
 - Делала ли ты когда-нибудь игрушки из пряжи? _____
 - Пробовала ли ты сшить игрушку из носков или перчаток? _____
 - Шила ли ты когда-нибудь мягкие игрушки? _____
 - Знаешь ли ты кто такие куклы Тильды? _____
 - Умеешь ли ты делать цветы или шить игрушки из капрона? _____
6. Предлагаем тебе почувствовать себя архитектором. Ниже изображено здание. Твоя задача «расположить» в нарисованном здании виды деятельности, предлагаемые в кружке:


7. Если бы у тебя была волшебная палочка, какие три желания хотелось бы исполнить (для себя, друзей, близких).

Оценочные материалы к промежуточной аттестации и аттестации по освоению программы

- Оценочные материалы к промежуточному контролю (предметные результаты обучения) прописаны в пояснительной записке к учебным модулям в виде заданий из РСОУД.

Таблица рейтинга «Заработай волжан»

1 волжан ставится за каждое мероприятие, акцию или другие виды деятельности.
До 10 волжан – за изготовление игрушки в зависимости от уровня сложности.

Ф.И. учащегося	Участие в воспитательных мероприятиях, социально-значимых делах, выставках					Профессиональная ориентация, подготовка и участие в Ярмарке сувениров					Другие виды деятельности					Сумма баллов
	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	

Оценочные материалы к итоговой аттестации

Определяются суммой баллов по итогам всех модулей.

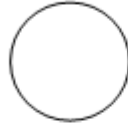
Ф.И. учащегося	РСОУД по модулям программы					
	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Итого

высокий уровень – 3 уровень
 средний уровень – 2 уровень
 низкий уровень – 1 уровень

**Выходная анкета учащегося
объединения «Творческая мастерская»**

1. Фамилия и имя _____
2. Твои впечатления о кружке _____
3. Закончи предложение «Буду ли я посещать кружок в следующем году...» _____

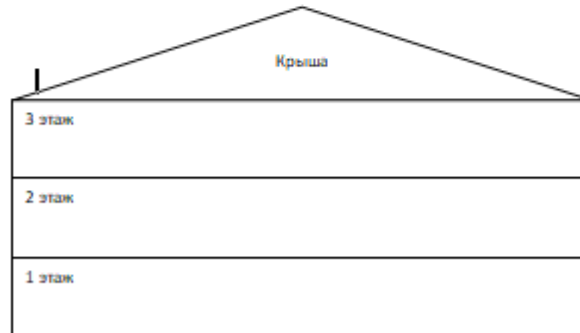
4. Представь что окружность, изображенная ниже, это учащиеся кружка! Поставь точку, где ТЫ.



5. Отметь, что нравится (можно дописать своё):
 - 1) Зарабатывать «волжань»
 - 2) Изготавливать коллективные поделки
 - 3) Делать сувениры или шить только для себя
 - 4) Выступать на праздниках
 - 5) _____
 - 6) _____

6. Предлагаем тебе почувствовать себя архитектором. Ниже изображено здание. Твоя задача «расположить» в нарисованном здании виды деятельности, предлагаемые в кружке:

- на 3-м этаже – «очень хочу научиться делать или шить»
- на 2 этаже – «нравится»
- на 1 этаже – «не нравится совсем»



7. Напиши свои варианты, чего бы тебе хотелось в кружке _____

**Мониторинг предметных, метапредметных и личностных результатов
Критерии и показатели УУД**

Критерии	Показатели (1уровень)	Показатели (2уровень)	Показатели (3уровень)
РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД			
<i>1.1 Постановка проблемы, целеполагание</i>	принимает проблему, сформулированную педагогом, в процессе обсуждения, определяет цель	самостоятельно анализирует ситуацию, в процессе обсуждения с учителем выявляет проблему, совместно формулирует цель работы	самостоятельно формулирует проблему, анализирует причины её существования, самостоятельно определяет цель работы
<i>1.2 Определение учебных задач, последовательности действий</i>	принимает учебные задачи, определенные педагогом	совместно с педагогом определяет учебные задачи, последовательность действий	самостоятельно определяет учебные задачи, последовательность действий по их достижению
<i>1.3 Планирование учебной деятельности в соответствии с поставленной целью</i>	принимает и выполняет предложенный план действий по выполнению поставленной задачи, не распределяет время на выполнение учебного задания, требует постоянного внимания со стороны педагога	определяет последовательность действий, планирует время для выполнения поставленной задачи	определяет возможные пути выполнения поставленной задачи, необходимые при этом ресурсы и время, предлагает эффективный путь решения
<i>1.4 Оценивание учебных действий</i>	высказывает оценочное суждение о результатах деятельности, совместно с педагогом устанавливает соответствие результата поставленной цели	по заданному алгоритму определил правильность выполнения учебной задачи, определяет соответствие результата поставленной цели, высказывает оценочное суждение	самостоятельно делает вывод о правильности решения, сравнивает вариант решения с заданным алгоритмом, высказывает аргументированное суждение о соответствии результата поставленной цели
<i>1.5 Коррекция учебных действий в процессе решения</i>	под руководством педагога выявляет возможные проблемы, вносит коррективы в учебную деятельность	самостоятельно выявляет затруднения в процессе работы, совместно с педагогом вносит коррективы в последовательность действий	самостоятельно определяет возникающие затруднения и вносит коррективы с целью их устранения

<i>1.6 Самоконтроль</i>	совместно с педагогом анализирует ошибки, причины их возникновения, определяет действия, необходимые для их устранения	анализирует допущенные ошибки, совместно с педагогом определяет причины их возникновения	самостоятельно определяет причины затруднений, анализирует допущенные ошибки и причины их возникновения
<i>1.7 Определение причин успеха/неуспеха решения учебной задачи (рефлексия)</i>	совместно с педагогом выявляет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет причины успеха/неуспеха выполнения учебной задачи, конструктивно действует в ситуации неопределенности или неуспеха
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД			
<i>2.1 Использование логических действий для выполнения учебной задачи</i>	применяет логические действия в соответствии с предложенным алгоритмом выполнения учебной задачи	совместно с педагогом определяет необходимость и целесообразность использования логических операций для выполнения учебной задачи	самостоятельно определяет необходимость и целесообразность проведения логических операций в соответствии с учебной задачей
<i>2.2 Установление причинно-следственных связей</i>	под руководством педагога выявляет причины наблюдаемых или изучаемых явлений	совместно с педагогом определяет возможные причины наблюдаемых или изучаемых явлений, самостоятельно устанавливает причинно-следственные взаимосвязи	самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, аргументировано объясняет наблюдаемые или изучаемые явления, причины их возникновения
<i>2.3 Формулирование выводов</i>	с помощью педагога формулирует выводы на основе полученной информации	формулирует вывод (присоединяется к выводу) на основе полученной информации и привёл хотя бы один аргумент	предлагает аргументированный вывод на основе критического анализа, сопоставления различных точек зрения
<i>2.4 Поиск, сбор и представление информации в соответствии с учебной задачей в виде звездочки обдумывания</i>	задает вопросы, указывающие на отсутствие необходимой информации для выполнения учебной задачи, совместно с педагогом определяет	определяет недостаточность информации для выполнения учебной задачи, осуществляет ее сбор под руководством педагога	определяет что и в каком объеме необходимо для выполнения поставленной задачи, осуществляет поиск информации в соответствии с учебной задачей

	необходимые действия для дальнейшего выполнения		
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД			
<i>3.1 Организация учебного сотрудничества при выполнении учебной задачи</i>	выполняет учебные действия в одиночку или взаимодействует с членами группы по указанию педагога	взаимодействует с членами группы, исходя из личных симпатий, проявляет активность при обсуждении	взаимодействует со всеми членами группы, исходя из требований учебной задачи, отстаивает свою точку зрения, обсуждает предложенные идеи
<i>3.2 Координация действий, разрешение конфликтных ситуаций</i>	действия членов группы координирует педагог, обучающиеся не распределяют роли при выполнении учебной задачи	договаривается о выполнении своей части задания, согласовывает свои действия и результаты с другими членами группы или педагогом	активно участвует в распределении ролей и функций в совместной работе, принимает общие решения на основе согласования позиций членов коллектива, осуществляет коррекцию действий партнера

Уровень показателей

Ф. И. учащегося	Регулятивные УУД			Познавательные УУД			Коммуникативные УУД		
	+	++	+++	+	++	+++	+	++	+++

+ 1 уровень Умелец

++2 уровень Мастер

+++ 3 уровень Профессионал

План воспитательной работы

Наименование мероприятия	Дата, время проведения мероприятия	Количество участников мероприятия (учащихся)	Место проведения мероприятия
Капитал-шоу «Поле Чудес» (интеллектуально-развлекательная программа, тема на выбор победителя)	28.09.2024 г. 16.00	12-15	п/к «Юпитер»
Посвящение в Юные мастера	26.10.2024 г. 16.00	12-15	п/к «Юпитер»
Квест «В поисках сокровищ»	23.11.2024 г. 16.00	18-15	п/к «Юпитер»
Капитал-шоу «Поле Чудес» (интеллектуально-развлекательная программа, тема на выбор победителя)	14.12.2024 г. 16.00	12-15	п/к «Юпитер»
Ярмарка сувениров – 10. Заработай волжан! (праздничное мероприятие)	29.03.2025 г. 16.00	18-15	п/к «Юпитер»

Работа с родителями

Наименование мероприятия	Форма проведения	Дата, время проведения мероприятия	Место проведения мероприятия
«Использование детьми-пешеходами в темное время суток и в условиях недостаточной видимости световозвращающих элементов в верхней одежде и предметов со световозвращающими элементами»	Родительское собрание	14.09.2024 г. 19.00	п/к «Юпитер» или дистанционно
«Новогодний сувенир»	Мастер-класс для совместной деятельности учащихся и родителей	21.12.2024 г. 15.00	п/к «Юпитер» или дистанционно
«О мерах безопасности в период ледостава, правил поведения на льду водных объектов, от падения сосулек с крыш зданий, снежные заносы и гололед»	Родительское собрание	28.02.2025 г. 19.00	п/к «Юпитер» или дистанционно
«Профилактика детского ДТТ, навыки безопасного поведения на улице»	Родительское собрание	05.04.2025 г. 19.00	п/к «Юпитер» или дистанционно

**Пояснительная записка
к учебным модульным курсам
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Творческая мастерская»**

**Инвариантный блок
Учебный модульный курс «Азбука шитья»**

Учебный модульный курс «Азбука шитья» является частью программы Творческой мастерской и входит в инвариантный блок. Является обязательным для всех учащихся, приступающих к изучению программы в начале учебного года и предполагает обучение с использованием проектно-исследовательской деятельности.

В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог также может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Модульный учебный курс рассчитан на реализацию для учащихся 1 и 3 года обучения – в количестве 22 учебных часов;
2 года обучения - в количестве 34 учебных часов.

Цель: Развитие творческой личности, способной создавать и реализовывать изделия в технике HAND-MADE.

Задачи учебного модульного курса

- сформировать представление об основных и инновационных видах рукоделия;
- познакомить с материалами, инструментами, приёмами работы в данном модуле;
- изучить свойства и применение различных материалов;
- познакомить с историей игрушки в России, научить её изготовлению;
- дать представление об основах предпринимательской деятельности (конкурентноспособность изделия, себестоимость, цена, пути реализации, авторство и ответственность за нарушения законодательства);
- дать представление о проектно-исследовательской деятельности (мини-паспорт изделия).

Ожидаемые результаты учебного модульного курса

1 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Умелец:

должны знать:

- общую информацию о видах рукоделий;
- ПТБ и ПБ;
- общую информацию об инструментах, материалах, необходимых в работе;

- общие понятия о свойствах натуральных волокон растительного происхождения;
- общую историю развития народной игрушки;
- общие понятия о предпринимательской деятельности;
- основные этапы процесса создания изделия в данной технике;
- уметь заполнять мини-паспорт изделия;

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- организовывать свое рабочее место;
- классифицировать текстильные волокна и использовать натуральные ткани растительного происхождения в соответствии с их назначением;
- изготавливать игровую народную куклу;
- определять себестоимость изделия.

2 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Мастер:

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- приёмы использования инструментов, материалов, необходимых в работе;
- ПТБ и ПБ
- общие понятия о свойствах натуральных волокон животного происхождения;
- историю народной игрушки и тенденции развития современной игрушки;
- этапы предпринимательской деятельности. Авторство, регистрация и ответственность за нарушения законодательства
- основные этапы работы над проектом.

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- организовывать свое рабочее место;
- классифицировать текстильные волокна и использовать натуральные ткани животного происхождения в соответствии с их назначением;
- изготавливать обереговую народную куклу;
- проводить мини-исследование.
- Определять цену изделия.

3 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Профессионал:

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- ПТБ и ПБ;
- приемы использования инструментов, способы обработки материалов, необходимых в работе;
- общие понятия о свойствах искусственных и синтетических материалов;
- тенденции развития современной игрушки;

- этапы предпринимательской деятельности. Пути реализации своего изделия. Социальные сети, ярмарки.
- основные этапы процесса создания изделия в данной технике (модуле);
должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- пользоваться инструментами, заменять недостающие материалы;
- классифицировать текстильные волокна и использовать искусственные и синтетические ткани и материалы в соответствии с их назначением;
- изготавливать народную или современную игрушку;
- написать продающий текст для сувенира

Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Степень выраженности критерия:

3 балла - ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков при выполнении задания;

4 балла - объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет более 50%; иногда при выполнении изделий требуется помощь со стороны педагога.

5 баллов - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными в модуле, самостоятельно, не испытывая затруднений, работает с заданием, материалами и оборудованием.

РСОУД по модулям программы		
Учебный модульный курс «Азбука шитья»		
№ п/п	Виды деятельности	Баллы
1.	Задание «Виды рукоделия»	3-5 баллов
2.	Заполнение входной анкеты	5 баллов
3.	Задание «Материалы и инструменты»	3-5 баллов
4.	Игра «Знание правил техники безопасности»	3-5 баллов
5.	Задание «Материаловедение»	3-5 баллов
6.	Задание «История игрушки»	5-20 баллов
7.	Задание «Я - предприниматель»	3-5 баллов
8.	Задание «Мини-паспорт изделия»	3-5 баллов

4,5 – 5 баллов (85%-100%) высокий уровень – 3 уровень

3,5 – 4,49 баллов (71% - 85%) средний уровень – 2 уровень

2,5 – 3,49 баллов (56%-70%) низкий уровень – 1 уровень

Учебный план

Учебный модульный курс «Азбука шитья»

1 -3 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Умелец, Профессионал					
1.	Вводное занятие. Виды рукоделия. Материалы и инструменты, ПТБ. Анкетирование	2	1	1	Беседа, анкетирование
2.	Материаловедение	4	2	2	Беседа,

					задания из РСОУД
3.	Основы предпринимательской деятельности.	2	1	1	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	История игрушки в России.	8	2	6	Беседа, задания из РСОУД
5.	Творческий проект.	6	1	5	Наблюдение, задания из РСОУД
6.	Всего	22	7	15	Сумма баллов

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Мастер					
1.	Вводное занятие. Виды рукоделия. Материалы и инструменты, ПТБ. Анкетирование	2	1	1	Беседа, анкетирование
2.	Материаловедение	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Основы предпринимательской деятельности.	2	1	1	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	История игрушки в России.	12	2	10	Беседа, задания из РСОУД
5.	Творческий проект.	12	2	10	Наблюдение, задания из РСОУД
6.	Всего	34	8	26	Сумма баллов

Содержание учебного модульного курса «Азбука шитья»

1 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие

Теория: Знакомство учащихся с программой объединения. Виды рукоделий. Материалы и инструменты, ПТБ. Инструктаж по ТБ и ПБ. Анкетирование.

Практика:

1) Заполнение входной анкеты

Тема 2: Материаловедение

Теория: Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна растительного происхождения. Производство волокон. Свойства тканей из натуральных волокон. Виды наполнителей: вата и холлофайбер, их свойства и применение.

Практика:

1) Процесс получения образца ткани на макете ткацкого станка.

2) Использование ткани и выбор наполнителя по назначению — изготовление изделия.

3) Использование символов по уходу за одеждой.

4) Задание из РСОУД

Тема 3: Основы предпринимательской деятельности

Теория: Общие понятия о предпринимательской деятельности.

Конкурентоспособность изделия, себестоимость, пути реализации.

Практика:

1) задание «Звездочка обдумывания»

2) Задание из РСОУД

Тема 4: История игрушек в России

Теория: Разновидности народной игрушки. Выбор ткани или материалов.

Технология изготовления.

Практика:

1) Изготовление народной куклы (игровые).

2) Задание из РСОУД

Тема 5: Творческий проект

Теория: Основные этапы работы над проектом, составление мини-паспорта изделия.

Практика:

1) задание мини-паспорт изделия

2) коллективная проектная работа по выбору учащихся

3) Задание из РСОУД

2 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие

Теория: Знакомство учащихся с программой объединения на предстоящий год. Материалы и инструменты, ПТБ. Инструктаж по ТБ и ПБ.

Анкетирование.

Практика:

1) Заполнение входной анкеты

Тема 2: Материаловедение

Теория: Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна животного происхождения. Производство волокон. Свойства тканей из натуральных волокон. Виды наполнителей: синтепух, свойства и применение.

Практика:

1) Определение вида и свойств ткани животного происхождения.

2) Использование ткани по назначению — изготовление изделия.

3) Использование символов по уходу за одеждой.

4) Задание из РСОУД

Тема 3: Основы предпринимательской деятельности

Теория: Этапы предпринимательской деятельности. Цена изделия.

Авторство, регистрация и ответственность за нарушения законодательства

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 4: История игрушек в России

Теория: Разновидности народной игрушки. Выбор ткани или материалов. Технология изготовления. Тенденции развития современной игрушки.

Практика:

- 1) Изготовление народной куклы (обереговые).
- 2) Изготовление современной игрушки (по выбору учащихся)
- 3) Задание из РСОУД

Тема 5: Творческий проект

Теория: Основные этапы работы над проектом, заполнение мини-паспорта изделия, мини-исследование.

Практика:

- 1) задание мини-паспорт изделия
- 2) коллективная проектная работа по выбору учащихся
- 3) Задание из РСОУД

3 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие

Теория: Знакомство учащихся с программой объединения на предстоящий год. Материалы и инструменты, ПТБ. Инструктаж по ТБ и ПБ.

Анкетирование.

Практика:

- 1) Заполнение входной анкеты

Тема 2: Материаловедение

Теория: Классификация текстильных волокон. Искусственные и синтетические ткани и материалы. Производство волокон. Свойства тканей. Знакомство и приёмы работы с кожей и мехом.

Практика:

- 1) Определение вида ткани и свойств искусственных и синтетических волокон.
- 2) Использование ткани по назначению — изготовление украшений, предметов быта.
- 3) Использование символов по уходу за одеждой.
- 4) Задание из РСОУД

Тема 3: Основы предпринимательской деятельности

Теория: Этапы предпринимательской деятельности. Пути реализации своего изделия. Социальные сети, ярмарки.

Практика:

- 1) задание «Звездочка обдумывания»
- 2) Задание из РСОУД

Тема 4: История игрушек в России

Теория: Разновидности народной и современной игрушки, тенденции развития. Выбор ткани или материалов. Технология изготовления.

Практика:

- 1) Изготовление народной куклы (обрядовые) - (по выбору учащихся).
- 2) Изготовление современной игрушки (по выбору учащихся)
- 3) Задание из РСОУД

Тема 5: Творческий проект

Теория: Основной этап проекта – исследовательская деятельность.

Заполнение мини-паспорта изделия.

Практика:

- 1) коллективная проектная работа по выбору учащихся
- 2) Задание из РСОУД

Методическое обеспечение учебного модульного курса «Азбука шитья» на 1-3 года

№ п/п	Перечень разделов и тем	Формы проведения		Приемы и методы		Формы подведения итогов	
		Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст
1.	Вводное занятие. Виды рукоделия. Материалы и инструменты. ПТБ. Анкетирование	Занятие сказка	Беседа с элементами диспута	Словесные, наглядные, ИКТ, игры	Словесные, наглядные, проблемные, ИКТ	Вводный контроль (анкетирование)	Вводный контроль (анкетирование)
2.	Материаловедение	Занятие (комбинированное) с игровыми элементами	Занятие применения знаний и выработки умений	Словесные, наглядные, наблюдения, практической работы, игры	Словесные, наглядные, наблюдения, проблемного и исследовательского обучения	РСОУД, текущий контроль, опрос	РСОУД, текущий контроль, беседа
3.	Основы предпринимательской деятельности	Занятие путешествие	Занятие путешествие	Словесные, наглядные, игровые, проблемного обучения	Словесные, наглядные, проблемного обучения	Наблюдение, РСОУД, текущий контроль,	Наблюдение, РСОУД, текущий контроль,
4.	История игрушки в России	Занятие-путешествие	Занятие комбинированное	Словесные, наглядные, наблюдения, практической работы, игры	Словесные, наглядные, наблюдения, проблемного обучения	РСОУД, текущий контроль, беседа	РСОУД, текущий контроль, беседа
5.	Творческий проект.	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Занятие систематизации знаний, умений	Метод проектирования	Метод проектирования	РСОУД, текущий контроль, наблюдение	РСОУД, текущий контроль, наблюдение

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы, эффективного усвоения учебного материала, необходимо материально – техническое обеспечение, которое должно включать:

Перечень учебно-методического материала:

- презентация «Виды рукоделия»
- презентация «Материаловедение»
- презентация «История игрушек в России»
- сборник «Основы предпринимательской деятельности»

- сборник материалов «Творческий проект»
- видеозанятия и мастер-классы по теме

Перечень технических средств обучения:

1. ноутбук с программой Microsoft office Power Point;
2. музыкальный центр;
3. цифровой фотоаппарат или телефон

Перечень инструментов, материалов, необходимых для занятий:

- Утюг с подложкой для горячего, 2 швейные машины, ножницы разного размера, шило, круглогубцы, макетный нож, булавки и иголки разных номеров.
- Различные материалы, ткани, наполнители, нитки разного размера и цвета, декоративные элементы, картон для выкроек, клей ПВА, краски акриловые или гуашь, кисти синтетические разного размера, лак акриловый.

Перечень принадлежностей к занятию:

1. тетрадь 48 листов (по желанию)
2. ручки, карандаши, ластик, линейка, клей карандаш
3. рабочая одежда (по желанию) и клеенка

Список литературы, рекомендуемой для учащихся и родителей по учебному модулю «Азбука шитья»

1. Галина и Мария Дайн. Русская тряпичная кукла. – М: Культура и традиции, 2009 год
2. Калмыкова Е.А. Материаловедение швейного производства: Учеб. Пособие,- Мн.: Выш. шк., 2001
3. Симоненко В.Д. Технология для 5, 6, 7 классов. - М: Вентана-Граф, 2002

Интернет-ресурсы:

1. «Развитие навыков предпринимательства у детей» [электронный ресурс] / <https://5psy.ru/roditeli-i-deti/razvitie-navykov-predprinimatelstva-u-detei.html>
2. «Творческий проект» [электронный ресурс] / <https://disshelp.ru/blog/tvorcheskij-proekt-cto-eto-i-kak-ego-vypolnyat/>

Вариативный блок

Учебный модульный курс «Художественные ремесла»

Учебный модульный курс «Художественные ремесла» является частью программы Творческой мастерской и входит в вариативный блок. Предполагает обучение с использованием проектно-исследовательской деятельности.

В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог также может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Модульный учебный курс рассчитан на реализацию для учащихся

1 и 3 года обучения – в количестве 24 учебных часов;
2 года обучения - в количестве 36 учебных часов.

Цель: Развитие творческой самореализации учащихся через изготовление изделий в технике вышивания.

Задачи учебного модульного курса

- сформировать представление о красоте и значимости изделий с применением различных видов вышивки;
- научить работать с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для вышивания;
- изучить основные техники и приёмы выполнения вышивки;
- освоить способы оформления готовой работы.

Ожидаемые результаты учебного модульного курса

1 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Умелец:

должны знать:

- общую информацию о видах вышивки, виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- основные технологические приёмы и способы выполнения вышивальных швов;
- технологию выполнения вышивки (крест, изонить, ковровая техника по выбору учащихся);
- варианты применения готового изделия;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения вышивки;
- заполнять мини-паспорт изделия.

2 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Мастер:

должны знать:

- виды вышивки, виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- основные технологические приёмы и способы выполнения вышивки;
- технологию выполнения вышивки (лентами, рококо, свободная вышивка по выбору учащихся);
- варианты применения готового изделия;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения вышивки;

- заполнять мини-паспорт изделия.

3 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Профessional:

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- виды вышивки, виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- основные технологические приёмы и способы выполнения вышивки;
- технологию выполнения вышивки (бисер и пайетки, меретка по выбору учащихся);
- варианты применения готового изделия;

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения вышивки;
- заполнять мини-паспорт изделия.

Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Степень выраженности критерия:

3 балла - ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков при выполнении задания;

4 балла - объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет более 50%; иногда при выполнении изделий требуется помощь со стороны педагога.

5 баллов - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными в модуле, самостоятельно, не испытывая затруднений, работает с заданием, материалами и оборудованием.

РСОУД по модулям программы		
Учебный модульный курс «Художественные ремесла»		
№ п/п	Виды деятельности	Баллы
1.	Задание «Виды вышивки»	3-5 баллов
2.	Задание «Материалы и инструменты»	3-5 баллов
3.	Игра «Знание правил техники безопасности»	3-5 баллов
4.	Задание «Профессия художника-дизайнера»	3-5 баллов
5.	Игра «Вышивальные швы»	3-5 баллов
6.	Задание «Как это сделано?»	6-10 баллов
7.	Задание «Мастер вышивки»	3-5 баллов
8.	Игра «Твои варианты»	3 - 5 баллов
9.	Умение планировать ход работы	5 баллов
10.	Умение самостоятельно выполнять работу	5 баллов
11.	Внесение новшеств, креативность	5 баллов
12.	Соблюдение ПТБ	5 баллов
13.	Умение заполнять паспорт изделия	5 баллов

4,5 – 5 баллов (85%-100%) высокий уровень – 3 уровень

3,5 – 4,49 баллов (71% - 85%) средний уровень – 2 уровень

2,5 – 3,49 баллов (56%-70%) низкий уровень – 1 уровень

Учебный план
Учебный модульный курс «Художественные ремесла»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Умелец					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления вышивки	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Мастер					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	8	2	6	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления вышивки	24	4	20	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	36	8	28	Сумма баллов

3 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Профессионал					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД

3.	Технология изготовления вышивки	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

Содержание учебного модульного курса «Художественные ремесла»

1 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами вышивки. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения вышивальных швов.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение вышивальных швов

Тема 3: Технология изготовления вышивки

Теория: Технология выполнения вышивки

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение вышивки (крест, изонить, ковровая техника по выбору учащихся)

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления вышивки

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Фотоотчет

2 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами вышивки. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения вышивальных швов.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение вышивальных швов

Тема 3: Технология изготовления вышивки

Теория: Технология выполнения вышивки

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение вышивки (лентами, рококо, свободная вышивка по выбору учащихся)

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления вышивки

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
 - 2) Фотоотчет
- 3 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами вышивки. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения вышивальных швов.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение вышивальных швов

Тема 3: Технология изготовления вышивки

Теория: Технология выполнения вышивки

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение вышивки (бисер и пайетки, мережка по выбору учащихся);

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления вышивки

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Фотоотчет

Методическое обеспечение учебного модульного курса «Художественные ремесла» на 1-3 года

№ п/п	Перечень разделов и тем	Формы проведения		Приемы и методы		Формы подведения итогов	
		Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	Беседа с элементом и путешествия	Беседа	Словесные, наглядные, ИКТ	Словесные, наглядные, проблемные, ИКТ	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	Занятие сообщения	Занятие сообщения и	Метод проектирован	Метод проектировани	Беседа, задания из	Беседа, задания из

		я и усвоения новых знаний	усвоения новых знаний	ия, практической работы,	я, практической и исследовательской работы	РСОУД	РСОУД
3.	Технология изготовления вышивки.	Занятие комбинированное	Занятие комбинированное	Словесные, наблюдения, практической работы,	Словесные, наблюдения, практической и исследовательской работы	Наблюдение, задания из РСОУД	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы.	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	ИКТ, метод проекта	ИКТ, метод проекта	Промежуточная диагностика по итогам модуля	Промежуточная диагностика по итогам модуля

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы, эффективного усвоения учебного материала, необходимо материально – техническое обеспечение, которое должно включать:

Перечень учебно-методического материала:

- презентация «Виды вышивки»;
- сборник материалов «Творческий проект»;
- папки, карточки, инструкции по курсам учебного модуля;
- видеозанятия и мастер-классы по теме

Перечень технических средств обучения:

1. ноутбук с программой Microsoft office Power Point;
2. музыкальный центр;
3. цифровой фотоаппарат или телефон

Перечень принадлежностей к занятию:

- тетрадь 48 листов (по желанию)
- ручки, карандаши, ластик, линейка, клей карандаш
- рабочая одежда (по желанию) и клеенка

Перечень инструментов, материалов, необходимых для занятий:

- Иглы для ручных работ №3, иглы для вышивки крестом №18-22, иглы для вышивки лентами №16-18, иглы бисерные; ножницы маникюрные и среднего размера с острыми концами и хорошим режущим лезвием, приспособление для ковровой вышивки.
- Нитки №30, 40, 50 разных цветов, нитки мулине, пряжа, ленты различной ширины, бисер, пайетки, стразы для алмазной вышивки, ткани хлопчатобумажные, габардин, канва, картон для изонити.

Список интернет-ресурсов, рекомендуемых для учащихся и родителей по учебному модулю «Художественные ремесла»

1. «Вышивка бисером и пайетками» [электронный ресурс] / <https://hendmeid24.ru/vyshivka/vyshivki-pajetkami>
2. «Вышивка крестом» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/topic/2947591-vyshivka-krestikom-sovety-dlya->

nachinayuschih-instrumenty-organizatsiya-materialov-vybor-sleduyuschego-nabora

3. «Вышивка лентами» [электронный ресурс] / <https://handsmake.ru/vyshivka-lentami-shemy-foto.html>
4. «Как правильно собирать алмазную мозаику» [электронный ресурс] / <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fshebbyshik.ru%2Fvyshivka%2Fkak-pravilno-sobirat-almaznuyu-mozaiku.html>
5. «Ковровая вышивка. Техника рукоделия иглой» [электронный ресурс] / <http://berkem.ru/tekstil/tekhnika-kovrovoj-vyshivki-sxemy-i-instrukcii/>
6. «Обучение вышивке рококо» [электронный ресурс] / <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fshebbyshik.ru%2Fvyshivka%2Fvyshivka-rokoko.html>
7. «Пособие про изонить для начинающих» [электронный ресурс] / <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fshebbyshik.ru%2Fvyshivka%2Fizonit-dlya-nachinayuschih.html>
8. «Свободная вышивка» [электронный ресурс] / <https://rukodelie-rukami.ru/raznoe/1711-svobodnaya-vyshivka.html>

Вариативный блок

Учебный модульный курс

«Сувениры из комбинированных материалов»

Учебный модульный курс «Сувениры из комбинированных материалов» является частью программы Творческой мастерской и входит в вариативный блок. Предполагает обучение с использованием проектно-исследовательской деятельности.

В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог также может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Модульный учебный курс рассчитан на реализацию для учащихся 1 и 3 года обучения – в количестве 24 учебных часов; 2 года обучения - в количестве 36 учебных часов.

Цель: Развитие инновационной деятельности учащихся через экономичное использование материалов для изготовления изделий в различных техниках.

Задачи учебного модульного курса:

- сформировать представление об экономичном использовании материалов для создания сувениров;
- научить работать с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для изготовления сувениров с использованием инновационных технологий в пэчворке, аппликации и синели, создании игрушек из фетра, пряжи и носков;
- познакомить с профессиями дизайнера, декоратора;
- освоить способы оформления готовой работы.

Ожидаемые результаты учебного модульного курса

1 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Умелец:

должны знать:

- общую информацию о видах сувенирных изделий, способы экономичного использования материалов;
- основные технологические приёмы и способы выполнения сувениров с использованием инновационных техник;
- общую информацию о работе дизайнера, декоратора;
- варианты оформления готового изделия;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения мини сувенира (пэчворк, аппликация и синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);
- заполнять паспорт изделия.

2 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Мастер:

должны знать:

- общую информацию о видах сувенирных изделий, способы экономичного использования материалов;
- основные технологические приёмы и способы выполнения сувениров с использованием инновационных техник;
- условия работы дизайнера, декоратора;
- варианты оформления готового изделия;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения простого сувенира (пэчворк, аппликация и синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);
- заполнять паспорт изделия.

3 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Профессионал:

должны знать:

- общую информацию о видах сувенирных изделий, способы экономичного использования материалов;
- основные технологические приёмы и способы выполнения сувениров с использованием инновационных техник;

- экономическую грамотность дизайнера, декоратора при работе с покупателями;
- варианты оформления готового изделия;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения сложного сувенира (пэчворк, аппликация и синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);
- заполнять паспорт изделия.

Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Степень выраженности критерия:

3 балла - ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков при выполнении задания;

4 балла - объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет более 50%; иногда при выполнении изделий требуется помощь со стороны педагога.

5 баллов - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными в модуле, самостоятельно, не испытывая затруднений, работает с заданием, материалами и оборудованием.

РСОУД по модулям программы		
Учебный модульный курс «Сувениры из комбинированных материалов»		
№ п/п	Виды деятельности	Баллы
1.	Задание «Виды сувенирных изделий»	3-5 баллов
2.	Задание «Материалы и инструменты»	3-5 баллов
3.	Игра «Знание правил техники безопасности»	3-5 баллов
4.	Задание «Профессия дизайнера, декоратора»	3-5 баллов
5.	Игра «Безотходное производство»	3-5 баллов
6.	Задание «Как это сделано?»	6-10 баллов
7.	Задание «Мастер сувенира»	3-5 баллов
8.	Игра «Необычные техники»	3 - 5 баллов
9.	Умение планировать ход работы	5 баллов
10.	Умение самостоятельно выполнять работу	5 баллов
11.	Внесение новшеств, креативность	5 баллов
12.	Соблюдение ПТБ	5 баллов
13.	Умение заполнять паспорт изделия	5 баллов

4,5 – 5 баллов (85%-100%) высокий уровень – 3 уровень

3,5 – 4,49 баллов (71% - 85%) средний уровень – 2 уровень

2,5 – 3,49 баллов (56%-70%) низкий уровень – 1 уровень

Учебный план

Учебный модульный курс «Сувениры из комбинированных материалов»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Умелец					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления сувенира	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление выставки. Промежуточная диагностика	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Мастер					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	8	2	6	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления сувенира	24	4	20	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление выставки. Промежуточная диагностика	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	36	8	28	Сумма баллов

3 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Профессионал					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления сувенира	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление выставки. Промежуточная диагностика	2	1	1	Промежуточная диагностика по

5.	Всего	24	6	18	итогам модуля Сумма баллов
----	-------	----	---	----	-------------------------------

**Содержание учебного модульного курса
«Сувениры из комбинированных материалов»**

1 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами сувенирной продукции. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания сувениров. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения мини сувениров. Общая информация о работе дизайнера, декоратора;

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение сувенира (пэчворк, аппликация, синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления сувенира.

Теория: Технология выполнения мини сувенира.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение сувенира (пэчворк, аппликация, синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);

Тема 4: Оформление выставки. Промежуточная диагностика

Теория: Секреты оформления выставки.

Практика:

1) сумма баллов из РСОУД по итогам модулей

2) Фотоотчет

2 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами сувенирной продукции. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания сувениров. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения простых сувениров. Условия работы дизайнера, декоратора.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение сувенира (пэчворк, аппликация, синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления сувенира.

Теория: Технология выполнения простого сувенира.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение сувенира (пэчворк, аппликация, синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);

Тема 4: Оформление выставки. Промежуточная диагностика

Теория: Секреты оформления выставки.

Практика:

- 1) сумма баллов из РСОУД по итогам модулей
 - 2) Фотоотчет
- 3 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами сувенирной продукции. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания сувениров. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения сложных сувениров. Экономическая грамотность дизайнера, декоратора при работе с покупателями.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение сувенира (пэчворк, аппликация, синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления сувенира.

Теория: Технология выполнения сложного сувенира.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение сувенира (пэчворк, аппликация, синель, игрушки из фетра, пряжи и носков по выбору учащихся);

Тема 4: Оформление выставки. Промежуточная диагностика

Теория: Секреты оформления выставки.

Практика:

- 1) сумма баллов из РСОУД по итогам модулей
- 2) Фотоотчет

**Методическое обеспечение учебного модульного курса
«Сувениры из комбинированных материалов» на 1-3 года**

№ п/п	Перечень разделов и тем	Формы проведения		Приемы и методы		Формы подведения итогов	
		Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст
1.	Вводное занятие.	Беседа с	Беседа	Словесные,	Словесные,	Беседа,	Беседа,

	Материалы и инструменты, ПТБ.	элементам и путешествия		наглядные, ИКТ	наглядные, проблемные, ИКТ	задания из РСОУД	задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Метод проектирования, практической работы,	Метод проектирования, практической и исследовательской работы	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления сувенира.	Занятие комбинированное	Занятие комбинированное	Словесные, наблюдения, практической работы,	Словесные, наблюдения, практической и исследовательской работы	Наблюдение, задания из РСОУД	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление выставки. Промежуточная диагностика	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	метод проекта	метод проекта	Промежуточная диагностика по итогам модуля	Промежуточная диагностика по итогам модуля

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы, эффективного усвоения учебного материала, необходимо материально – техническое обеспечение, которое должно включать:

Перечень учебно-методического материала:

- презентация «Виды сувениров»;
- сборник материалов «Творческий проект»;
- папки, карточки, инструкции по курсам учебного модуля;
- видеозанятия и мастер-классы по теме

Перечень технических средств обучения:

1. ноутбук с программой Microsoft office Power Point;
2. музыкальный центр;
3. цифровой фотоаппарат или телефон

Перечень принадлежностей к занятию:

- тетрадь 48 листов (по желанию)
- ручки, карандаши, ластик, линейка, клей карандаш
- рабочая одежда (по желанию) и клеенка

Перечень инструментов, материалов, необходимых для занятий:

- Иглы для ручных работ №3, иглы бисерные; ножницы маникюрные и среднего размера с острыми концами и хорошим режущим лезвием, инструменты для синели и пэчворка, шпажки и палочки от суши.
- Нитки №30, 40, 50 разных цветов, нитки мулине, пряжа, ленты различной ширины, бисер, пайетки, фетр, наполнитель, ткани хлопчатобумажные, габардин, костюмные, носки или гольфы, картон.

Список литературы, рекомендуемой для учащихся и родителей по учебному модулю «Сувениры из комбинированных материалов»

1. Селенова О.Л. Сувенирная игрушка для взрослых и детей. - М.: Мода и рукоделие, 2004 год, 64 стр., илл.
2. Фролова Т.О. Мягкая игрушка. АСТ-Сталкер. Подарок своими руками. 2003.

Интернет-ресурсы:

1. «Аппликация из ткани. Как делать» [электронный ресурс] / <https://s30316698063.mirtesen.ru/blog/43577014052/Aplikatsii-iz-tkani:-kak-delat-Shemyi-i-eskizyi-dlya-raboty>
2. «Аппликация из ткани своими руками» [электронный ресурс] / <https://www.promyhouse.ru/rukodelie/shite/vse-pro-applikaciyu-iz-tkani.html>
3. «Игрушки из фетра» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/tag/topic/14738/igrushki-iz-fetra>
4. «Игрушки из фетра своими руками» [электронный ресурс] / <https://handsmake.ru/igrushki-iz-fetra-svoimi-rukami-vykroyki.html>
5. «Игрушки своими руками из ткани» [электронный ресурс] / <https://mebel-expert.info/igrushki-svoimi-rukami-iz-tkani/>
6. «Забавные мягкие игрушки из носков» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/topic/886079-zabavnye-myagkie-igrushki-iz-noskov>
7. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.
8. «Лоскутное шитьё: пэчворк» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/masterclasses/shite/loskutnoe-shite-pechvork>
9. «Мягкие игрушки своими руками» [электронный ресурс] / <https://mirpozitiva.ru/articles/2144-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html>
10. «Поделки из ниток» [электронный ресурс] / <https://podelki.org/podelki-iz-nitok/>
11. «Поделки из пряжи своими руками» [электронный ресурс] / https://daynotes.ru/podelki_iz_pryazhi_svoimi_rukami/
12. «Техника синель для шитья» [электронный ресурс] / <https://tkanix.guru/krojka-i-shite/tehnika-sinel>
13. «Что такое пэчворк и как его освоить» [электронный ресурс] / <https://lifehacker.ru/pechvork/>

Вариативный блок Учебный модульный курс «Куклы»

Учебный модульный курс «Куклы» является частью программы Творческой мастерской и входит в вариативный блок. Предполагает обучение с использованием проектно-исследовательской деятельности.

В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог также может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Модульный учебный курс рассчитан на реализацию для учащихся 1 и 3 года обучения – в количестве 24 учебных часов; 2 года обучения - в количестве 36 учебных часов.

Цель: Развитие исследовательской деятельности учащихся через технику создания кукол.

Задачи учебного модульного курса:

- сформировать представление о разнообразии и тенденциях кукольного мира;
- научить работать с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для создания куклы в рамках модуля;
- изучить основные техники и приёмы выполнения тушки куклы;
- освоить этапы создания кукольного гардероба;
- познакомить с профессией дизайнера одежды;
- научить созданию готового образа куклы.

Ожидаемые результаты учебного модульного курса

1 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Умелец:

должны знать:

- общую информацию о разнообразии неподвижных видов кукол;
- виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- общую информацию о работе дизайнера одежды;
- основные технологические приёмы и способы выполнения тушки куклы;
- технологию выполнения кукольного гардероба;
- способы создания готового образа куклы;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения куклы согласно модулю;
- заполнять паспорт изделия.

2 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Мастер:

должны знать:

- общую информацию о разнообразии подвижности в кукле;
- виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- условия работы дизайнера одежды;
- исследовательские приёмы и способы выполнения подвижности тушки куклы;
- технологию выполнения кукольного гардероба;
- способы создания готового образа куклы;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения куклы согласно модулю;
- заполнять паспорт изделия.

3 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Профessional:

должны знать:

- общую информацию о тенденциях в кукольном мире;
- виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- экономическую грамотность дизайнера одежды при работе с покупателями;
- исследовательские приёмы и способы пришивания искусственных волос куклы;
- технологию выполнения кукольного гардероба;
- способы создания готового образа куклы;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения куклы согласно модулю;
- заполнять паспорт изделия

Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Степень выраженности критерия:

3 балла - ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков при выполнении задания;

4 балла - объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет более 50%; иногда при выполнении изделий требуется помощь со стороны педагога.

5 баллов - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными в модуле, самостоятельно, не испытывая затруднений, работает с заданием, материалами и оборудованием.

РСОУД по модулям программы		
Учебный модульный курс «Куклы»		
№ п/п	Виды деятельности	Баллы
1.	Задание «Виды кукол»	3-5 баллов
2.	Задание «Материалы и инструменты»	3-5 баллов
3.	Игра «Знание правил техники безопасности»	3-5 баллов
4.	Задание «Профессия дизайнера одежды»	3-5 баллов
5.	Задание «Тушка – основа куклы»	3-5 баллов
6.	Задание «Гардероб»	6-10 баллов
7.	Задание «Мастер кукол»	3-5 баллов
8.	Игра «Создание образа куклы»	3 - 5 баллов
9.	Умение планировать ход работы	5 баллов
10.	Умение самостоятельно выполнять работу	5 баллов
11.	Внесение новшеств, креативность	5 баллов

12.	Соблюдение ПТБ	5 баллов
13.	Умение заполнять паспорт изделия	5 баллов

4,5 – 5 баллов (85%-100%) высокий уровень - 3 уровень

3,5 – 4,49 баллов (71% - 85%) средний уровень – 2 уровень

2,5 – 3,49 баллов (56%-70%) низкий уровень – 1 уровень

Учебный план

Учебный модульный курс «Куклы»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Умелец					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления кукол	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

2 год обучения

№ п.п.	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Мастер					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	8	2	6	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления кукол	24	4	20	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	36	8	28	Сумма баллов

3 год обучения

№ п/п.	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Профессионал					

1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления кукол	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

Содержание учебного модульного курса «Куклы»

1 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами неподвижных кукол. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания куклы и одежды. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения неподвижной куклы. Общая информация о работе дизайнера одежды.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение тушки куклы;

3) Выполнение аксессуара для куклы (по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления кукол.

Теория: Технология выполнения неподвижной куклы.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Сборка неподвижной куклы (по выбору учащихся);

3) Создание кукольного гардероба.

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления образа куклы

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Фотоотчет

2 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с видами подвижности кукол. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания куклы и одежды. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения подвижности куклы. Условия работы дизайнера одежды.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение тушки куклы;
- 3) Выполнение аксессуара для куклы (по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления кукол.

Теория: Технология выполнения подвижной куклы.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Сборка подвижной куклы (по выбору учащихся);
- 3) Создание кукольного гардероба.

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления образа куклы

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
 - 2) Фотоотчет
- 3 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с тенденциями в кукольном мире. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания куклы и одежды. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения подвижности суставов куклы. Экономическая грамотность дизайнера, декоратора при работе с покупателями.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение тушки куклы;
- 3) Выполнение аксессуара для куклы (по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления кукол.

Теория: Технология выполнения подвижной куклы.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Сборка подвижной куклы (по выбору учащихся);
- 3) Создание кукольного гардероба.
- 4) Секреты пришивания искусственных волос

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления образа куклы

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Фотоотчет

Методическое обеспечение учебного модульного курса «Куклы» на 1-3 года

№ п/п	Перечень разделов и тем	Формы проведения		Приемы и методы		Формы подведения итогов	
		Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	Беседа с элементами путешествия	Беседа	Словесные, наглядные, ИКТ	Словесные, наглядные, проблемные, ИКТ	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Метод проектирования, практической работы,	Метод проектирования, практической и исследовательской работы	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления кукол.	Занятие комбинированное	Занятие комбинированное	Словесные, наблюдения, практической работы,	Словесные, наблюдения, практической и исследовательской работы	Наблюдение, задания из РСОУД	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы.	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	ИКТ, метод проекта	ИКТ, метод проекта	Промежуточная диагностика по итогам модуля	Промежуточная диагностика по итогам модуля

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы, эффективного усвоения учебного материала, необходимо материально – техническое обеспечение, которое должно включать:

Перечень учебно-методического материала:

- презентация «Виды кукол»;
- сборник материалов «Творческий проект»;
- папки, карточки, инструкции по курсам учебного модуля;
- видеозанятия и мастер-классы

Перечень технических средств обучения:

1. ноутбук с программой Microsoft office Power Point;
2. музыкальный центр;
3. цифровой фотоаппарат или телефон

Перечень принадлежностей к занятию:

- тетрадь 48 листов (по желанию)
- ручки, карандаши, ластик, линейка, клей карандаш
- рабочая одежда (по желанию) и клеенка

Перечень инструментов, материалов, необходимых для занятий:

- Иглы для ручных работ №3, иглы бисерные; иглы кукольные, ножницы маникюрные и среднего размера с острыми концами и хорошим режущим лезвием, кисти для росписи лица.
- Нитки №30, 40, 50 разных цветов, нитки мулине, пряжа, ленты различной ширины, бисер, пайетки, фетр, наполнитель, ткани хлопчатобумажные, габардин, костюмные, джерси, капрон, картон, краски акриловые.

Список интернет-ресурсов, рекомендуемых для учащихся и родителей по учебному модулю «Куклы»

1. «Изготовление куклы Тыквоголовки своими руками» [электронный ресурс] / <https://hendmeid.guru/podelki/izgotovlenie-kuklyi-tyikvogolovki>
2. «История корейской текстильной куклы» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/topic/83853-istoriya-korejskoj-tekstilnoj-kukly-ili-kukla-mechty-v-rossii>
3. «Как сшить куклу Тильду» [электронный ресурс] / <https://tkanix.guru/rukodelie/kak-sshit-kuklu-tildu-poshagovo-s-vykrojkoj>
4. «Куклы по мотивам Сьюзен Вулкотт» [электронный ресурс] /
5. <https://www.liveinternet.ru/users/5119274/post295384406/>
6. «Мастер-классы по созданию куклы Снежки, куклы Татьяны Коннэ» [электронный ресурс] / <https://natrukodel.ru/hend-mejd/snezhka-kuklyi-tatyanyi-konne>
7. «Мастер-классы по теме Куклы Тильды» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/masterclasses/kukly-i-igrushki/kukly-tildy>
8. «Мой процесс работы в создании куклы в скульптурно-текстильной технике» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/topic/2461291-moj-protsess-raboty-v-sozdanii-kukly-v-skulpturno-tekstilnoj-tehnike>
9. «Очаровательные куклы Тыквоголовки Елены Коган» [электронный ресурс] / <https://www.liveinternet.ru/users/grace5/post419099294/>
10. «Самостоятельное изготовление куклы Снежки» [электронный ресурс] / <https://tkanix.guru/irgushki/samostoyatelnoe-izgotovlenie-kukly-snezhki>
11. «Творческий проект» [электронный ресурс] / <https://lektsia.com/9x4cb2.html>
12. «Что такое чердачная кукла» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/topic/1060711-cto-zhe-takoe-cherdachnaya-kukla>

Вариативный блок Учебный модульный курс «Друзья и Теддики»

Учебный модульный курс «Друзья и Теддики» является частью программы Творческой мастерской и входит в вариативный блок.

Предполагает обучение с использованием проектно-исследовательской деятельности.

В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог также может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Модульный учебный курс рассчитан на реализацию для учащихся

1 и 3 года обучения – в количестве 24 учебных часов;

2 года обучения - в количестве 36 учебных часов.

Цель: Развитие исследовательской деятельности учащихся через использование подвижных креплений при изготовлении объемных зверьков.

Задачи учебного модульного курса:

- сформировать представление о разнообразии креплений для обеспечения подвижности зверьков;
- научить работать с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для создания зверьков в рамках модуля;
- изучить основные техники и приёмы выполнения пуговичного, шплинтового и каркасного крепления зверька;
- освоить этапы создания зверька в рамках модуля;
- научить созданию готового образа зверька с помощью тонировки.

Ожидаемые результаты учебного модульного курса

1 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Умелец:

должны знать:

- общую информацию о разнообразии подвижности зверьков;
- виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- основные технологические приёмы и способы выполнения пуговичного крепления зверька;
- технологию изготовления зверька;
- способы создания готового образа зверька;
- способы тонировки зверька.

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения зверька согласно модулю;
- заполнять паспорт изделия.

2 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Мастер:

должны знать:

- общую информацию о видах шплинтов и шайб для обеспечения подвижности зверьков;
- виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;

- основные технологические приёмы и способы выполнения шпelinтового крепления зверька;
- технологию изготовления зверька;
- способы создания готового образа зверька;
- способы тонировки зверька.

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения зверька согласно модулю;
- заполнять паспорт изделия.

3 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Професионал:

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- общую информацию о разнообразии материалов применяемых для создания каркаса зверька;
- виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- основные технологические приёмы и способы выполнения каркасного крепления зверька;
- технологию изготовления зверька;
- способы создания готового образа зверька;
- способы тонировки зверька.

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения зверька согласно модулю;
- заполнять паспорт изделия.

Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Степень выраженности критерия:

3 балла - ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков при выполнении задания;

4 балла - объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет более 50%; иногда при выполнении изделий требуется помощь со стороны педагога.

5 баллов - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными в модуле, самостоятельно, не испытывая затруднений, работает с заданием, материалами и оборудованием.

РСОУД по модулям программы		
Учебный модульный курс «Друзья и Теддики»		
№п.п.	Виды деятельности	Баллы
1.	Задание «Виды друзей кукол»	3-5 баллов
2.	Задание «Материалы и инструменты»	3-5 баллов
3.	Игра «Знание правил техники безопасности»	3-5 баллов
4.	Задание «Виды креплений»	3-5 баллов
5.	Задание «Как это сделано?»	6-10 баллов

6.	Задание «Мастер Теддики»	3-5 баллов
7.	Игра «Создание образа зверька»	3 - 5 баллов
8.	Умение планировать ход работы	5 баллов
9.	Умение самостоятельно выполнять работу	5 баллов
10.	Внесение новшеств, креативность	5 баллов
11.	Соблюдение ПТБ	5 баллов
12.	Умение заполнять паспорт изделия	5 баллов

4,5 – 5 баллов (85%-100%) высокий уровень – 3 уровень

3,5 – 4,49 баллов (71% - 85%) средний уровень – 2 уровень

2,5 – 3,49 баллов (56%-70%) низкий уровень – 1 уровень

Учебный план

Учебный модульный курс «Друзья и Теддики»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Умелец					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления Теддики	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Мастер					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	8	2	6	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления Теддики	24	4	20	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	36	8	28	Сумма баллов

3 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Профессионал					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления Теддикув	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

Содержание учебного модульного курса «Друзья и Теддики»

1 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с разнообразием креплений при изготовлении зверьков. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания игрушки. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и технологические приёмы выполнения зверька при использовании пуговичного крепления. Виды материалов для тонировки.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение частей тела зверька;

Тема 3: Технология изготовления Теддикув.

Теория: Технология выполнения и сборка зверька на пуговичном креплении.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Сборка зверька;

3) Создание аксессуаров для зверька.

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты тонировки.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Фотоотчет

2 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с разнообразием шплинтов и шайб для обеспечения подвижности зверьков. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания игрушки. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и технологические приёмы выполнения зверька при использовании шплинтового крепления. Виды материалов для тонировки.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение частей тела зверька;

Тема 3: Технология изготовления Теддигов.

Теория: Технология выполнения и сборка зверька на шплинтовом креплении.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Сборка зверька;

3) Создание аксессуаров для зверька.

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты тонировки.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Фотоотчет

3 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с разнообразием материалов для создания каркаса зверька. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания игрушки. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и технологические приёмы выполнения зверька при использовании каркасного крепления. Виды материалов для тонировки.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение частей тела зверька;

Тема 3: Технология изготовления Теддигов.

Теория: Технология выполнения и сборка зверька на каркасном креплении.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Сборка зверька;

3) Создание аксессуаров для зверька.

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты тонировки.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Фотоотчет

Методическое обеспечение учебного модульного курса «Друзья и Теддики» на 1-3 года

№ п/п	Перечень разделов и тем	Формы проведения		Приемы и методы		Формы подведения итогов	
		Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	Беседа с элементами путешествия	Беседа	Словесные, наглядные, ИКТ	Словесные, наглядные, проблемные, ИКТ	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Метод проектирования, практической работы,	Метод проектирования, практической и исследовательской работы	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления Теддикиков.	Занятие комбинированное	Занятие комбинированное	Словесные, наблюдения, практической работы,	Словесные, наблюдения, практической и исследовательской работы	Наблюдение, задания из РСОУД	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы.	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	ИКТ, метод проекта	ИКТ, метод проекта	Промежуточная диагностика по итогам модуля	Промежуточная диагностика по итогам модуля

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы, эффективного усвоения учебного материала, необходимо материально – техническое обеспечение, которое должно включать:

Перечень учебно-методического материала:

- презентация «Виды друзей и Теддикиков»;
- сборник материалов «Творческий проект»;
- папки, карточки, инструкции по курсам учебного модуля;
- видеозанятия и мастер-классы

Перечень технических средств обучения:

1. ноутбук с программой Microsoft office Power Point;
2. музыкальный центр;
3. цифровой фотоаппарат или телефон

Перечень принадлежностей к занятию:

- тетрадь 48 листов (по желанию)

- ручки, карандаши, ластик, линейка, клей карандаш
- рабочая одежда (по желанию) и клеенка

Перечень инструментов, материалов, необходимых для занятий:

- Иглы для ручных работ №3, иглы бисерные; иглы кукольные, ножницы маникюрные и среднего размера с острыми концами и хорошим режущим лезвием, пассатижи.
- Нитки №30, 40, 50 разных цветов, нитки мулине, пряжа, ленты различной ширины, бисер, пайетки, фетр, наполнитель, ткани хлопчатобумажные, габардин, костюмные, джерси, флис, мех, картон, пуговицы, проволока, шпильки и диски.

Список интернет-ресурсов, рекомендуемых для учащихся и родителей по учебному модулю «Друзья и Теддики»

1. «Как самостоятельно сделать шпильковое крепление» [электронный ресурс] / http://withlovelymarysia.blogspot.com/2012/09/blog-post_29.html
2. «Как сшить мишку Тедди своими руками» [электронный ресурс] /
3. <https://domovenok-art.ru/2016/02/kak-sshit-mishku-teddi-svoimi-rukami-moj-pervyj-opyt/>
4. «Кто ты? Мишка Тедди, история появления» [электронный ресурс] /
5. <https://www.livemaster.ru/topic/2133881-kto-ty-mishka-teddi-istoriya-poyavleniya-ocharovatel'nogo-medvezhonka>
6. «Лошадка по мотивам Татьяны Коннэ» [электронный ресурс] / https://alenyshkasdowerchest.blogspot.com/2013/03/blog-post_373.html
7. «Мастер-классы по пуговичному креплению лап» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/topic/878499-master-klass-po-pugovichnomu-kreplenyu-lap-mishek-teddi-i-drugih-igrushek>
8. «Мастер-класс по шитью игрушек, пуговичное нитяное крепление» [электронный ресурс] / <https://www.mastera-rukodeliya.ru/pugovichnoe-kreplenie>
9. «Создаем каркасную игрушку в технике мех и пластик» [электронный ресурс] / <https://www.livemaster.ru/topic/1618199-sozdaem-karkasnuyu-igrushku-v-tehnike-meh-plastik-s-podvizhnymi-krylyami>
10. «Творческий проект» [электронный ресурс] / <https://lektsia.com/9x4cb2.html>
11. «Тильды животные» [электронный ресурс] / <https://www.toysew.ru/tilda/zhivotnye.html>

**Вариативный блок
Учебный модульный курс
«Шерстяная сказка»**

Учебный модульный курс «Шерстяная сказка» является частью программы Творческой мастерской и входит в вариативный блок. Предполагает обучение с использованием проектно-исследовательской деятельности.

В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог также может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Модульный учебный курс рассчитан на реализацию для учащихся

1 и 3 года обучения – в количестве 24 учебных часов;

2 года обучения - в количестве 36 учебных часов.

Цель: Развитие творческой самореализации учащихся через изготовление изделий из шерсти.

Задачи учебного модульного курса:

- сформировать представление о видах вязания и разнообразии изделий из шерсти;
- научить работать с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для вязания и других видов использования шерсти;
- изучить основные условные обозначения и технологию создания изделия из шерсти;
- освоить этапы изготовления изделия в рамках модуля;
- научить способам ухода за изделием из шерсти.

Ожидаемые результаты учебного модульного курса

1 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Умелец:

должны знать:

- общую информацию об истории изделий из шерсти, виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- общую информацию о работе художника дизайнера;
- общую информацию о технологических приёмах и способах выполнения изделия из шерсти;
- технологию выполнения простого изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);
- варианты применения готового изделия;

должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения простого изделия из шерсти;
- заполнять мини-паспорт изделия.

2 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Мастер:

должны знать:

- виды разнообразных изделий из шерсти, виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- условия работы художника дизайнера;

- основные технологические приёмы и способы выполнения изделия из шерсти;
- технологию выполнения изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);
- варианты применения и ухода за изделием;

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- владеть приемами и способами выполнения изделия из шерсти;
- заполнять мини-паспорт изделия.

3 год обучения:

Предметные результаты обучения учащихся:

Уровень Профессионал:

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- виды разнообразных изделий из шерсти и способы ухода, виды инструментов, свойства материалов, применяемых в работе;
- экономическую грамотность художника дизайнера при работе с покупателями;
- разнообразные технологические приёмы и способы выполнения изделия из шерсти;
- технологию выполнения изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);
- варианты применения готового изделия;

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- организовывать свое рабочее место;
- работать с инструментами и материалами;
- использовать оптимальные приемы и способы при выполнении изделия из шерсти;
- заполнять мини-паспорт изделия.

Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Степень выраженности критерия:

3 балла - ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков при выполнении задания;

4 балла - объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет более 50%; иногда при выполнении изделий требуется помощь со стороны педагога.

5 баллов - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными в модуле, самостоятельно, не испытывая затруднений, работает с заданием, материалами и оборудованием.

РСОУД по модулям программы		
Учебный модульный курс «Шерстяная сказка»		
№ п/п	Виды деятельности	Баллы
1.	Задание «Виды изделий из шерсти»	3-5 баллов
2.	Задание «Материалы и инструменты»	3-5 баллов

3.	Игра «Знание правил техники безопасности»	3-5 баллов
4.	Задание «Профессия художника-дизайнера»	3-5 баллов
5.	Игра «Уход за изделием»	3-5 баллов
6.	Задание «Как это сделано?»	6-10 баллов
7.	Задание «Мастер шерсти»	3-5 баллов
8.	Игра «Твои варианты»	3 - 5 баллов
9.	Умение планировать ход работы	5 баллов
10.	Умение самостоятельно выполнять работу	5 баллов
11.	Внесение новшеств, креативность	5 баллов
12.	Соблюдение ПТБ	5 баллов
13.	Умение заполнять паспорт изделия	5 баллов

4,5 – 5 баллов (85%-100%) высокий уровень – 3 уровень

3,5 – 4,49 баллов (71% - 85%) средний уровень – 2 уровень

2,5 – 3,49 баллов (56%-70%) низкий уровень – 1 уровень

Учебный план

Учебный модульный курс «Шерстяная сказка»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Умелец					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления изделий из шерсти	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Мастер					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	8	2	6	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления изделий из шерсти	24	4	20	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по

5.	Всего	36	8	28	итогам модуля Сумма баллов
----	-------	----	---	----	-------------------------------

3 год обучения

№ п/п.	Наименование раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
уровень Професионал					
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	2	1	1	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	6	2	4	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления изделий из шерсти	14	2	12	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы	2	1	1	Промежуточная диагностика по итогам модуля
5.	Всего	24	6	18	Сумма баллов

Содержание учебного модульного курса «Шерстяная сказка»

1 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся историей изделий из шерсти. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания изделий. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения мини изделий из шерсти. Общая информация о работе художника дизайнера;

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления изделий из шерсти.

Теория: Технология выполнения простого изделия.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления и варианты применения изделия.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Фотоотчет

2 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с различными видами изделий из шерсти. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания изделий. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Секреты и приёмы выполнения изделий из шерсти. Условия работы художника дизайнера;

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления изделий из шерсти.

Теория: Технология выполнения изделия.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления и варианты применения и ухода за изделием.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Фотоотчет

3 год обучения:

Тема 1: Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.

Теория: Знакомство учащихся с различными видами изделий из шерсти и способами ухода за ними. Организация рабочего места. Материалы, инструменты и приспособления для создания изделий. ПТБ при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика:

1) Задание из РСОУД

Тема 2: Подготовительные работы.

Теория: Разнообразные секреты и приёмы выполнения изделий из шерсти. Экономическая грамотность художника дизайнера при работе с покупателями.

Практика:

1) Задание из РСОУД

2) Выполнение изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);

Тема 3: Технология изготовления изделий из шерсти.

Теория: Технология выполнения изделия.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Выполнение изделия из шерсти (вязание крючком, валяние и другие виды по выбору учащихся);

Тема 4: Оформление готовой работы.

Теория: Секреты оформления и варианты применения.

Практика:

- 1) Задание из РСОУД
- 2) Фотоотчет

Методическое обеспечение учебного модульного курса «Шерстяная сказка» на 1-3 года

№ п/п	Перечень разделов и тем	Формы проведения		Приемы и методы		Формы подведения итогов	
		Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст	Младший школьный возраст	Средний и старший школьный возраст
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты, ПТБ.	Беседа с элементами путешествия	Беседа	Словесные, наглядные, ИКТ	Словесные, наглядные, проблемные, ИКТ	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
2.	Подготовительные работы	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Метод проектирования, практической работы,	Метод проектирования, практической и исследовательской работы	Беседа, задания из РСОУД	Беседа, задания из РСОУД
3.	Технология изготовления изделий из шерсти	Занятие комбинированное	Занятие комбинированное	Словесные, наблюдения, практической работы,	Словесные, наблюдения, практической и исследовательской работы	Наблюдение, задания из РСОУД	Наблюдение, задания из РСОУД
4.	Оформление готовой работы.	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	Занятие систематизации и обобщения знаний и умений	ИКТ, метод проекта	ИКТ, метод проекта	Промежуточная диагностика по итогам модуля	Промежуточная диагностика по итогам модуля

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации образовательной программы, эффективного усвоения учебного материала, необходимо материально – техническое обеспечение, которое должно включать:

Перечень учебно-методического материала:

1. презентация «Виды изделий из шерсти»;
2. сборник материалов «Творческий проект»;
3. папки, карточки, инструкции по курсам учебного модуля;
4. видеозанятия с канала YOU TUBE кружок «Творческая мастерская»

Перечень технических средств обучения:

1. ноутбук с программой Microsoft office Power Point;
2. музыкальный центр;
3. цифровой фотоаппарат или телефон

Перечень принадлежностей к занятию:

- тетрадь 48 листов (по желанию)
- ручки, карандаши, ластик, линейка, клей карандаш
- рабочая одежда (по желанию) и клеенка

Перечень инструментов, материалов, необходимых для занятий:

- Иглы для валяния, крючки разных размеров, ножницы маникюрные и среднего размера с острыми концами и хорошим режущим лезвием.
- Пряжа, шерсть, картон для картины, нетканый материал, поролон или щетка для валяния.

Список интернет-ресурсов, рекомендуемых для учащихся и родителей по учебному модулю «Шерстяная сказка»

1. «Вязание крючком. Пошаговый самоучитель» [электронный ресурс] / https://www.liveinternet.ru/users/natali_vasilyeva/post386842516
2. «Вязание на спицах. Полный и пошаговый самоучитель» [электронный ресурс] / <https://barrellab.ru/vyazanie-na-spitsah-samyiy-polnyiy-i-ponyatnyiy-samouchitel.html>
3. «Как сделать птицу из ниток» [электронный ресурс] / <https://tkaner.com/vsyo-dlya-rukodeliya/nitki/kak-sdelat-ptichku-iz-nitok/>
4. Видео мастер-классы по вязанию игрушек амигуруми крючком [электронный ресурс] / <https://viaknit.ru/>
5. «Вязаная шапка спицами» [электронный ресурс] / <https://handsmake.ru/shapka-zhenskaya-vyazanie-spitsami-s-opisaniem.html>
6. «Как вязать рукавицы спицами» [электронный ресурс] / <https://handsmake.ru/kak-vyazat-rukavitsy-spitsami.html>
7. «Как связать свитер» [электронный ресурс] / <https://tkaner.com/odezhda/sviter/kak-svyazat-sviter-spitsami-dlya-nachinayushhih/>
8. «Мастер класс по вязанию носков спицами» [электронный ресурс] / <https://uzelok.su/master-klass-po-vjazaniju-noskov-spitsami/>