

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Принята на заседании
методического совета
от « 27 » 05 2024 г.
Протокол № 12



УТВЕРЖДАЮ
Директор МУДО «ЦДО»
Котлячков А.В.
« 27 » 05 2024 г.

приказ от 27.05.2024 № 129

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
объединения «Сувениры»**

Возраст учащихся: 7-14 лет
Срок реализации: 4 года
Автор-составитель:
Липко Анна Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Саратов – 2024

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Паспорт программы.....	3
Раздел I Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи, планируемые результаты программы.....	7
1.3. Содержание программы.....	14
1.3.1. Содержание программы 1 года обучения.....	14
1.3.2. Содержание программы 2 года обучения.....	17
1.3.3. Содержание программы 3 года обучения.....	19
1.3.4. Содержание программы 4 года обучения.....	21
1.4. Формы и периодичность контроля планируемых результатов программы.....	26
Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий	28
2.1. Условия реализации программы.....	28
2.2. Оценочные материалы.....	28
2.3. Методическое обеспечение.....	29
2.4. Список литературы.....	32
Приложение №1.....	34
Приложение №2.....	70
Приложение №3.....	74
Приложение №4.....	77
Приложение №5.....	80
Приложение №6.....	82
Приложение №7.....	83
Приложение №8.....	84

Паспорт
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
объединения «Сувениры»

Организация: МУДО «ЦДО» Заводского района г. Саратова

Адрес организации: г. Саратов, ул. Хомяковой В.Д., 4Б

Телефон: 8(8452) 92-09-48

Должность составителя: педагог дополнительного образования

Целевые группы: учащиеся 7-14 лет

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей учащихся через овладение техниками декоративно-прикладного творчества.

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 4 года

Вид программы: модифицированная

Уровень программы: базовый

Способ освоения: творческий, прикладной

I. Комплекс основных характеристик программы

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18 ноября 2015 г. № 09-3242, разработанные Министерством образования и науки Российской Федерации совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Сувениры» имеет художественную направленность и ориентирована на формирование практических умений учащихся в различных техниках декоративно-прикладного творчества: бумагопластика, пластилинография, лепка из соленого теста и др.

Программа предусматривает постепенное изучение способов создания творческих работ и предоставляет возможность учащимся в полной мере реализовать свои творческие способности.

Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, что обучение по ней даёт возможность каждому учащемуся открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, стимулирует у детей потребность в занятиях разнообразной творческой деятельностью, формирует правильное отношение к труду. Очень важно, что программа раскрывает внутренний личностный потенциал учащихся, готовит их к социализации в обществе.

Педагогическая целесообразность программы

В процессе творческой деятельности у учащихся развивается мелкая моторика, глазомер, воображение, усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца. При занятиях творческой деятельностью, при изготовлении подарков своими руками у учащихся происходит формирование добрых чувств к близким людям и возможность выразить эти чувства.

На занятиях в объединении «Сувениры» создаются условия для самовыражения учащихся, развития творческих способностей.

Отличительные особенности программы

Особенностью данной программы является то, что обучение по ней рассчитано на 4 года. Процесс овладения различными техниками декоративно-прикладного творчества - идёт с постепенным усложнением процесса обучения по мере прохождения программы, что позволяет избежать потери интереса к данной деятельности, сохраняя эффект новизны и в то же время даёт возможность учащимся систематически работать над овладением различными техниками работы постоянно переходить от простого к сложному.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Сувениры» разработана для детей 7-14 лет. Для поддержания постоянного интереса учащихся к занятиям учитываются возрастные особенности детей, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки.

Группы разновозрастные: 7-8, 8-10, 10-12 и 12-14 лет. Требования к знаниям и практическим навыкам должны соответствовать возрастным особенностям детей.

Возраст 7-9 лет является одним из переломных этапов в развитии ребенка. Связано это с осознанием ребенка своего места в мире общественных отношений. Открытием новой социальной позиции - позиции школьника. Ведущей деятельностью становится учеба, именно во время учебного процесса возникают и развиваются новые психологические функции и качества.

Теперь ребенок размышляет, прежде чем действовать, у него появляется осознание того, что принесет ему осуществление той или иной деятельности - удовлетворение или неудовлетворенность.

В первое время дети стараются строго следовать указаниям педагога. Они уже способны концентрироваться на неинтересных действиях, но у них все еще преобладает произвольное внимание. Для детей в этом возрасте внешние впечатления - сильный отвлекающий фактор, им трудно сосредоточиться на непонятном, сложном материале.

Ребенок 8-10 лет начинает отдаляться от авторитета взрослого. Становится более самостоятельным. Но, несмотря на внешнее благополучие, психика еще до конца не окрепла. Ребенок нуждается в советчике.

9-11 лет – очередной возрастной период ребёнка. К этому возрасту у него уже сформированы определённые понятия, но продолжается процесс перестраивания сложившихся ранее представлений на базе усвоения новых знаний, новых представлений об окружающем мире. Обучение способствует развитию его теоретического мышления в доступных для этого возраста формах. Благодаря развитию нового уровня мышления происходит перестройка всех остальных психических процессов.

В 10-14-летнем возрасте происходит преобразование не только в познавательной деятельности учащихся, но и в характере их отношения к окружающим людям и к самим себе.

В это время характерны усиление независимости детей от взрослых, негативизм - стремление противостоять, не поддаваться любым влияниям, предложениям, суждениям, чувствам взрослых. Главное, чтобы переход к подростковому возрасту был плавным. Для этого необходимо постепенно увеличивать нагрузку: больше ответственности, больше возможностей, достаточно общения с детьми и взрослыми.

Объем и срок реализации программы

Общее количество часов первого года обучения – 144 часа, второго года обучения – 216 часов, 3 год -216 часов, 4 год – 216 часов. Срок обучения – 4 года.

Форма обучения – очная.

При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей. Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые на официальном сайте МУДО «ЦДО», электронная почта. Возможно проведение индивидуальных занятий с применением ЭО и ДОТ для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

В программе используются наставнические практики. Форма наставничества «учащийся» - «учащийся», ролевая модель: «старший учащийся» - «младший учащийся». Старшие дети в возрасте 10-14 лет являются наставниками младших детей в возрасте 7-9 лет. Наставничество осуществляется на основе принципа партнёрского взаимодействия учащихся-наставников и учащихся-наставляемых. Наставничество осуществляется как в рамках группы, так и в рамках всего объединения на общих мероприятиях объединения. Постепенно роль наставников переходит от старших учащихся к другим повзрослевшим детям, которые обучают новичков.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс в группах построен в соответствии с нормативными документами и отражает в первую очередь потребность учащихся в получении знаний, умений и навыков работы с пластилином и бумагой.

Средняя наполняемость групп составляет 12-15 учащихся. Состав группы постоянный, что обеспечивает высокое качество работы в коллективе, способствует социализации, созданию комфортной психологической обстановки на занятиях.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Количество занятий в неделю - 4 (два раза в неделю по 2 учебных часа). Продолжительность занятия - 45 минут. Перемены между учебными занятиями - 10 минут, между группами - 10-15 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей учащихся через овладение техниками декоративно-прикладного творчества.

Задачи 1 года обучения:

Воспитательные:

1. воспитывать усидчивость и трудолюбие;
2. воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Развивающие:

1. развивать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
2. развивать творческие способности;
3. развивать мелкую моторику рук, глазомер, усидчивость;
4. формировать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
5. формирование элементов ИТ –компетенций.
6. формировать коммуникативные способности при общении со сверстниками и взрослыми.

Обучающие:

1. познакомить с историей возникновения пластилинографии и бумагопластики;
2. познакомить с элементарными техниками работы с бумагой и пластилином;

3. формировать умение работать с пластилином и бумагой;
4. познакомить детей с терминологией, используемой в бумагопластике и пластилинографии.

Планируемые результаты 1 года обучения:

Личностные результаты:

У учащихся будут формироваться:

1. интерес к декоративно-прикладному творчеству;
2. умение бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников.

Метапредметные результаты:

учащиеся научатся:

1. выполнять последовательность действий с помощью педагога;
2. доводить начатое дело до конца;
3. учащиеся будут иметь сформированные элементы IT-компетенций;
4. коммуникативные способности.

Предметные результаты:

учащиеся будут знать:

1. историю возникновения пластилинографии и бумагопластики;
2. элементарные техники работы с бумагой и пластилином;
3. терминологию, используемую в работе с бумагопластикой и пластилинографией.

учащиеся будут уметь:

1. работать с пластилином и бумагой;
2. содержать рабочее место в порядке.

Задачи 2 года обучения:

Воспитательные:

1. продолжать прививать интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;
2. воспитывать умение бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников;
3. воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе.

Развивающие:

1. научить формулировать для себя новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. развивать самостоятельность и способность решать творческие задачи;
3. осваивать навыки организации и планирования работы;

4. формировать элементы ИТ –компетенций.

Обучающие:

1. расширить знания детей о техниках работы с пластилином и бумагой;
2. расширять знания о видах пластилинографии и бумагопластики;
3. научить применять полученные умения, навыки на практике.

Планируемые результаты 2 года обучения:

Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

1. интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;
2. отзывчивость и умение работать в коллективе.

Метапредметные результаты:

учащиеся научатся:

1. формулировать для себя новые задачи в учебной и познавательной деятельности, определять мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. самостоятельно решать творческие задачи;
3. организации и планированию работы.

Предметные результаты:

учащиеся будут знать:

1. виды пластилинографии и бумагопластики;
2. техники работы с пластилином и бумагой;

учащиеся будут уметь: применять полученные умения, навыки на практике.

Задачи 3 года обучения:

Воспитательные:

1. продолжать прививать интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;
2. воспитывать умение бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников;
3. воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе.

Обучающие:

1. учить создавать композиции с изделиями, выполненными в технике газетного плетения;
2. учить изготавливать панно методом торцевания, выполнять работы в технике папье-маше, а также объемные работы в технике квиллинга;
3. учить подбирать цвета для создания композиций.

4. изучать все технологии изготовления изделий из бумаги, традиции народной культуры;

5. осваивать технологию бумагокручения.

Развивающие:

- планировать собственную деятельность на основании поставленной задачи;
- проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- осуществлять сбор и поиск информации;
- научить принимать на себя ответственность за результаты своих действий, сотрудничая с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем.

Планируемые результаты 3 года обучения:

Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- широкая мотивационная основа творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- развитое самоуважение и способность адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- дисциплинированность, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, ответственность;
- способность ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека.

Метапредметные результаты:

учащиеся научатся:

- планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, искать средства ее осуществления;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты:

учащиеся будут знать:

1. образную сущность искусства; выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
2. элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

3. выразительные образы природы, человека, животного, с помощью средств бумагопластики и пластилинографии.

Задачи 4 года обучения:

Воспитательные:

1. продолжать прививать интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;
2. воспитывать умение бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников;
3. воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе.

Развивающие:

1. учить планировать собственную деятельность на основании поставленной задачи;
2. учить проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
3. учить осуществлять сбор и поиск информации знания о народной и современной авторской игрушки из соленого теста; обрабатывать фоамиран и фетр.

Обучающие:

1. освоить все технологии изготовления изделий из фетра, фоамирана; технологию изготовления соленого теста; технологию изготовления работ методом айрис-фолдинг.
2. ознакомить с традициями народной культуры;
3. изучить правила изготовления изделий из бумаги – вытыканок;
4. обучать подбирать цвета для создания композиций.

Планируемые результаты 4 года обучения:

Предметные результаты:

учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами (ножницы, клей-пистолет, фен, канцелярский нож, иголка).
- терминологию;
- способы подготовки фоамирана, фетра к составлению композиции;
- знать основные термины и понятия, используемые при работе с фоамираном и фетра;
- основные виды кукол родного края - это куклы-обереги, матрёшки, хозяйка дома, православные куклы, куклы разных народов и свадебные куклы.
- названия предметов одежды и украшений.
- знать народные игры-обряды с куклами.
- правила безопасности труда. Правила организации рабочего места,

- правила бережного использования бумаги,
- различные способы и приемы: силуэтное вырезание, ажурное вырезание,
- особенности и различные виды бумаги: картон, бумага для принтера, цветная бумага, гофрированная бумага.
- требования техники безопасности при работе с соленым тестом;
- виды изделий из соленого теста;
- использование изделий в современном быту, связь их с историческим прошлым народа;
- технологию художественных изделий из соленого теста;
- виды художественной обработки изделий из соленого теста;

учащиеся должны уметь:

- обрабатывать фоамиран и фетр;
- составлять композиции из фоамирана и фетра;
- работать с инструментами, эскизами, шаблонами, тонировать фоамиран, фетр;
- контролировать частоту и точность использования задания;
- владеть инструментами: ножом, ножницами, клеем пистолетом, феном, чтобы не прожигать материал;
- выполнять несколько способов загибки края фоамирана;
- выполнять такие элементы, как: лепестки, бутон, стебли, перья, листья;
- изменять стиль, форму и объем изделий, используя полученные знания и навыки.
- изготавливать кукол по образцу педагога.
- использовать народный крой при изготовлении предметов одежды.
- пользоваться ножницами, иглой, утюгом.
- изготавливать украшающие элементы.
- создавать композиции из нескольких кукол используя корзины, ленты, сердечки.
- соблюдать правила безопасности труда, правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- следовать устным инструкциям педагога; выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, разрезать, вырезать; располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа; пользоваться клеем, ножницами, канцелярским ножом.
- самостоятельно разрабатывать элементарные сюжетные композиции;
- с помощью педагога соблюдать технологию изготовления изделий из соленого теста по программе;
- применять технологию лепки простейших изделий из соленого теста;

- использовать сочетание соленого теста с другими природными материалами;
- применять способы эстетического оформления сувениров и подарков.

Метапредметные результаты

учащиеся научатся:

- творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие изделия, избегать шаблонности мышления, применять полученные сведения при изготовлении работ, не заложенных в программу обучения;
- использовать в работе с соленым тестом знания способов и приемов лепки, умение осваивать дополнительные приспособления, применение различных эффектов (глазирование, подрумянивание, окрашивание теста).

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

1. интересы и любовь к декоративно-прикладному искусству;
2. умение бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников;
3. отзывчивость и умение работать в коллективе.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Содержание программы 1 года обучения

Учебный план 1 год обучения

№	Тема	К-во часов	В том числе		Форма контроля
			Теория часы	Практика часы	
1.	Вводное занятие	2	2		Опрос
2.	Работа с бумагой и картоном	62	8	54	
2.1.	Аппликация	30	4	26	Опрос; Выставка
2.2.	Поделки из салфеток. Паперкрафт	22	2	20	Викторина; Выставка
2.3.	Изготовление кукол на палец. Объёмное моделирование	10	2	8	Тематическая; Выставка
3.	Работа с пластилином	80	14	66	
3.1.	Плоское и объёмное моделирование	40	4	36	Тест; Выставка
3.2.	Витражная пластилинография	38	8	30	Викторина; Выставка
4.	Итоговое занятие	2	2		Выставка
	Итого:	144	24	120	

Календарный учебный график (Приложение 1)

Содержание учебного плана

1 год обучения

I. Вводное занятие

Тема 1. "Вводное занятие"

Теоретическая часть:

Организационный момент. Знакомство с режимом занятий, с содержанием учебного плана, с правилами поведения, правилами организации рабочего места. Беседа о технике безопасности при работе с ножницами и клеем.

II. Работа с бумагой и картоном

Тема 2. Плоское и объёмное моделирование на плоскости из цветной бумаги

Теоретическая часть

Изучение истории появления аппликации. Просмотр презентации "Виды аппликации".

Знакомство с технологией изготовления аппликации. Знакомство с понятиями «Симметрия и асимметрии». Просмотр презентации на тему "Симметрия и асимметрия в аппликации".

Практическая часть

Отрабатывание навыков умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Освоение умения делать ножницами небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закрепление приемов аккуратного наклеивания. Создание целого изображения из отдельных частей, передавая их форму и относительную величину.

Практические работы: "Уточка на пруду", "Корова с теленком", "Новый год с Зайкой", "Дары природы и мы", "Фруктово-ягодный натюрморт", "Деревья", "Цветы".

Тема 3. Выполнение поделок из салфеток

Теоретическая часть

Знакомство с историей и техникой выполнения поделок из салфеток.

Практическая часть

Знакомство с приёмом скатывания полоски салфетки в жгутики. Осваивание умений детей аккуратно намазывать клеем небольшой участок формы и клеить изделия из салфеток (шарик, жгутик) на подготовленную основу.

Практические работы: "Мимоза", "Бабушкина тарелка", "Воздушные шары", "Ваза с цветами", "Корзина с фруктами", "Снегири", "Валентинка".

Тема 4. Изготовление куклы на палец

Теоретическая часть

Знакомство с историей появления пальчиковой куклы. Виды кукол.

Практическая часть

Конструирование пальчиковых кукол на основе трубочки.

Практические работы: "Доктор", "Клоун", "Девочка/Мальчик".

III. Работа с пластилином

Тема 6. Изучение простых форм и приемов пластилинографии

Теоретическая часть

Знакомство с историей возникновения пластилинографии как вида художественного творчества. Изучение основных форм и приемов пластилинографии, а также основных приемов работы с пластилином. Просмотр презентации "Свойства пластилина".

Практическая часть

Отрабатывание навыков работы на плоскости с пластилином - создание коллажей. Закрепление простых геометрических форм, которые представляют собой исходные формы и приемы лепки.

Практические работы: "Ежик", "Русская матрешка", "Улитка", "Подарок для мамы", "Одуванчики", "Лиса", "Клоун", "Мухомор".

Тема 7. Витражная пластилинография

Теоретическая часть

Изучение истории возникновения и техники выполнения «Витражная пластилинография». Просмотр презентации "Занимательные витражи".

Практическая часть

Изображение на поверхности прозрачного предмета (крышка от пластикового контейнера) лепной картины путем размазывания пальцем пластилина и обведения контура изображения пластилиновым жгутиком.

Практические работы: "Зимующие птицы", "Снегурочка", "Домик", "Яблоня", "Петушок", "Бабочка", "Клубничка", "Солнце".

IV Заключительное занятие

Тема 8. "Итоговое занятие"

Практическая часть

Оформление работ на итоговую выставку.

У учащихся будут сформированы:

3. коммуникативные способности;
4. интерес к созданию изделий из бумаги и пластилина;
5. умение бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников.

1.3.2. Содержание программы 2 года обучения

Учебный план 2 год обучения

№	Тема	К-во часов	В том числе		Форма аттестации
			Теория часы	Практика часы	
1.	Вводное занятие	2	2		Опрос
2.	Работа с бумагой и картоном	96	16	80	
2.1.	Оригами	46	6	40	Опрос Выставка
2.2.	Торцевание	50	10	40	Викторина Выставка
3.	Работа с пластилином	118	12	106	
3.1.	Контурное рисование	50	5	45	Тест Тематическая выставка
3.2.	Мозаичная пластилинография	66	5	61	Викторина Выставка
4.	Итоговое занятие	2	2		Выставка
	Итого:	216	30	186	

Календарный учебный график (Приложение 1)

Содержание учебного плана

2 год обучения

Вводное занятие

Тема 1. "Вводное занятие"

Теоретическая часть:

Организационный момент. Знакомство с режимом занятий, с содержанием учебного плана, с правилами поведения.

Работа с бумагой и картоном

Тема 2. Оригами

Теоретическое занятие

Знакомство с древнейшим искусством складывания поделок из бумаги. Основные приемы, способы соединения и объемное моделирование в технике "оригами". Просмотр презентации "Волшебное искусство-оригами".

Практическое занятие

Отрабатывание основных элементов складывания, базовых форм («воздушный змей», «конверт», «двойной квадрат», «двойной треугольник» и др.).

Практические работы: "Букет для бабушки", "Утка и утенок", "Лилия", "Кораблик", "Пингвин", "Лебеди", "Мышка", "Лисенок и собака", "Слон", "Рыбка".

Тема 3. Торцевание

Теоретическая часть

Сведения о разновидности бумаги (офисная, для акварели, гофрированная и т.д.). Закрепление правил ТБ при работе с ножницами. Приёмы и последовательность выполнения работ в технике «торцевание».

Просмотр презентации на тему "Торцевание - один из видов бумажного рукоделия".

Практическая часть

Совершенствование поэтапного выполнения работы - нарезать квадратики 1*1см, затем нанизывать их на стержень от ручки и немного закручивать. После этого наносить клей на торец бумаги и приклеить на лист бумаги с изображением нужного силуэта.

Практические работы: "Праздничный салют", "Маки", "Самолетик", "Винни Пух", "Лебедь", "Чипполино", "Тыква".

III. Работа с пластилином

Тема 4. Контурное рисование пластилином

Теоретическая часть

Знакомство с историей появления контурного рисования пластилином. Просмотр работ, выполненных в данной технике. Повторение изученных техник пластилинографии.

Практическая часть

Совершенствование умений раскатывать ровные жгутики и выкладывать их по контуру изображения. Закрепление навыков оформления работ.

Практические работы: "Сова", "Божья коровка", "Березка", "Фиалка", "Пейзаж. Облака", "Рисуем пластилином", "Домашние питомцы", "Фиалка", "Теремок".

Тема 5. Мозаичная пластилинография

Теоретическая часть

Знакомство с новым приемом работы с пластилином - мозаичной пластилинографией.

История возникновения мозаичной пластилинографии, виды и техники выполнения работы. Просмотр презентации "Пластилинография как средство развития художественных и творческих способностей". Просмотр работ, выполненных в данной технике.

Практическая часть

Совершенствование умений работы с пластилином, закрепление основных приемов лепки. Отщипывание маленьких кусочков пластилина от куска и скатывание из них шариков диаметром 5-7 мм. Способы и приемы использования в работе нескольких цветов пластилина. Приемы прикрепления "горошин" на расстоянии друг от друга.

Практические работы: "Дерево", "Птичка", "Дерево", "Чудо-грибочки", "Варим варенье", "Созрели яблоки в саду", Овощи для засолки", "Бусы для Люси", "Воздушные шары".

IV. Заключительное занятие

Тема 6. "Итоговое занятие"

Практическая часть

Оформление работ на итоговую выставку.

1.3.3. Содержание программы 3 года обучения

Учебный план

3 год обучения

№	Тема	К-во часов	В том числе		Форма контроля
			Теория часы	Практика часы	
1.	Вводное занятие	2	2		Опрос
2.	Работа с бумагой и картоном	96	24	72	
2.1.	Паперкрафт	36	6	30	Опрос; Выставка
2.2.	Оригами	34	10	24	Викторина; Выставка
2.3.	3Д квиллинг	26	8	18	Тематическая; Выставка
3.	Работа с пластилином	118	10	108	
3.1.	3д моделирование	48	3	45	Тест; Выставка
3.2.	Витражная пластилинография	68	5	63	Викторина; Выставка
4.	Итоговое занятие	2	2		Выставка
	Итого:	216	36	180	

Календарный учебный график (Приложение 1)

1. Основы бумагопластики. Теория.

Правила внутреннего распорядка, техники безопасности, личной гигиены, пожарной безопасности, правила дорожного движения. Организация рабочего места.

Виды бумагопластики в разных странах. Рассмотрение перспектив на предстоящий учебный год

Формы контроля: беседа.

2. Декупаж.

Теория.

Подборка декупажных карт.

Практика.

Работа с декупажными картами.

Работа с красками.

Работа с отделочным материалом.

Декорирование сундука в технике декупаж.

Формы контроля: беседа, выставка работ.

3. Работа с гофрированной бумагой.

Теория.

Техника работы с шаблонами.

Практика.

Технология изготовления розы из гофробумаги.

Технология изготовления мака из гофробумаги.

Технология изготовления лилии из гофробумаги.

Создание букета. Основы флористики.

Формы контроля: беседа, выставка работ.

4. Техника папье-маше

Теория.

-Технология изготовления смеси для лепки.

- Технология снятия слепка с лица с помощью смеси и пищевой пленки.

Практика.

- Изготовление маски.

- Декор

Формы контроля: беседа, выставка работ.

5. 3D квиллинг

Теория.

-Технология скручивания гофрокартонных полосок бумаги.

-Технология изготовления совы в технике квиллинга.

Практика.

-Сборка совы из подготовленных деталей.

Формы контроля: беседа, выставка работ.

6. Изготовление изделий по выбору учащегося.

Теория.

-Изготовление выставочных работ;

Формы контроля: беседа, выставка работ.

7. Итоговое занятие. Творческий отчет.

Теория. Викторина «Мир бумажных фантазий»:

- 1.Какая техника бумагопластики является олицетворением Японии?
- 3.Какие материалы используются для создания смеси для папье-маше?
- 4.Составьте правильную последовательность изготовления розы из гофрированной бумаги?
- 5.Чем отличается креповая бумага от гофрированной?
- 6.Назовите разновидности оригами?
- 7.Скажите, какие бывают виды квиллинга?

Практика. Подведение итогов за год. Итоговая аттестация учащихся проводится путем самостоятельного выбора и изготовления выпускного изделия.

Получение сертификата.

Форма контроля - защита творческой работы.

1.3.4. Содержание программы 4 года обучения

Учебный план 4 года обучения

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Работа с фетром, фоамираном»	64	8	56
2.	«Работа с бумагой»	78	28	50
3.	«Лепка. Соленое тесто»	74	14	60
	ИТОГО	216	50	166

Модуль 1. «Работа с тканью».

Этот модуль направлен в основном на изучение различных техник изготовления кукол из различных материалов (ткань, фетр, шерсть, фоамиран и др.). Навыки конструирования и моделирования, полученные ранее, способствуют более творческому подходу к разработке кукол.

Цель модуля – развивать прикладное творчество через познание русских народных традиций, носителем которых является древнейшая из игрушек – тряпичная кукла.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с традициями русского народа;

- познакомить детей с историей народной куклы, как одного из видов декоративно-прикладного искусства;
- познакомить с основными приемами работы с тканью при изготовлении различных видов народной игрушки;

Развивающие:

- способствовать развитию моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей;
- побуждать к самостоятельному созданию кукол, дать возможность экспериментировать с тканью;

Воспитательные:

- содействовать патриотическому воспитанию, через изучение культуры своей Родины, истоков народного творчества;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость;

Учебный план модуля

«Работа с фетром, фоамираном»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. История украшений из фетра, фоамирана. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	Входящая диагностика, наблюдение, беседа.
2	Виды традиционных народных кукол	2	2	-	Наблюдение, беседа
3	Объемные поделки из фетра и фоамирана	60	4	16	Наблюдение, беседа. Выставка.
	ИТОГО:	64	8	56	

Содержание учебного плана модуля.

Тема1: Вводное занятие

Теория: Показ выставочных работ. Беседа о разнообразии материалов, которые будут применяться для изготовления традиционных кукол. Историческая роль традиционной народной куклы.

Тема 2: Виды традиционных народных кукол

Теория: Знакомство с тряпичными народными куклами. Рассказ о видах кукол.

Анатомия текстильной куклы. Виды традиционных тряпичных кукол по способу изготовления, по назначению, по размеру и образу. Простейшие и украшающие швы. Ввести понятия: мотанка, столбушка, крестовушка, узловая (бестелесная).

Тема 3: Аппликации и объёмные работы из ткани, флиса, фетра.

Теория: Знакомство с разнообразием тканей (флис, фетр). Работа с объёмными элементами и изготовление по выкройкам.

Практика: подбор ткани и тесьмы, раскрой деталей, изготовление и окончательное оформление работы (изготовление пальчиковых игрушек, «Бабушкина тарелка» с элементами объёмных деталей и аппликации, изготовление полотна в технике печворк, а также аппликации из фетра и флиса).

Модуль 2. «Работа с бумагой»

Этот модуль позволит развить у детей способность работать руками, приучить к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. Дети научатся новой техники из бумаги «Вытынанка».

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить детей с базовыми формами техники «Вытынанка».
- Совершенствовать умение детей работать с бумагой, используя различные приемы.
- Формировать умение следовать устным инструкциям.
- Расширять словарь детей специальными терминами.
- развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть будет выполнять, помогать друг другу по необходимости.

Развивающие:

- Развивать у детей умение работать руками.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Развивать глазомер.
- Развивать творческую активность.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к самостоятельному творчеству.

Учебный план модуля «Работа с бумагой»

	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	4	4	-	Входящая диагностика, наблюдение, беседа.
2.	Способы вырезания «Вытынанок»	38	8	30	Наблюдение, беседа.
3.	Изучение техники «Айрис-фолдинг»	20	8	12	
4.	Виды аппликаций	12	6	6	
5.	Оформление работ	4	2	2	Наблюдение, беседа Выставка.
	ИТОГО:	78	28	50	

Содержание учебного плана модуля.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: История изобретения бумаги. Просмотр образцов. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления. Техника безопасности.

Тема 2. Отработка способов вырезания.

Теория: Рекомендации по выполнению изделия по данному образцу. Практика: Упражнение в вырезании простых элементов (лист, ягода, гриб и т.п.) Закрепить умения пользоваться канцелярским ножом, ножницами, резать по линии, соблюдать правила техники безопасности.

Теория: Симметричное и асимметричное вырезание.

Практика: Работа с шаблонами. Вырезание симметричной фигур: «Бабочка», «Белка». Вырезание симметричных фигур по тематике «Растения».

Вырезание симметричных фигур на произвольную тему.

Вырезание ассиметричных фигур по тематике: «Узоры». Вырезание ассиметричных фигур по произвольной тематике.

Тема 3. Оформление работы.

Теория: Технология наклеивания

Практика: Наклеивание вытынанки на бумагу (картон).

Модуль 3. «Лепка из соленого теста»

Изучая этот модуль дети повторяют ранее полученные знания. Научатся использовать дополнительные приспособления при работе с соленым тестом. Научатся применять различные эффекты.

Цель: создание условий для формирования интереса к художественной лепке как виду декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- Развивать и закреплять на практике умения и навыки в работе с соленым тестом;
- Формировать умения использовать дополнительные приспособления, применять различные эффекты (глазирование, подрумянивание, окрашивание теста);

Развивающие:

- Формировать и развивать осознанное научно-художественное видение окружающего мира природы и использования его в творчестве;
- Развивать эмоционально-волевую сферу детей (самодисциплину, умение преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца);

Воспитательные:

- Показать значимость семейных ценностей;
- Воспитывать способности к самореализации и саморазвитию;
- Развивать сотрудничество и соавторство учащихся разного возраста;
- Создание условий для удовлетворения индивидуальных потребностей и эстетических запросов учащихся;
- Воспитывать умение ценить, уважать достояние русского народа через декоративно-прикладное творчество.

Учебный план модуля

«Лепка из соленого теста»

	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	4	4	-	Входящая диагностика, наблюдение, беседа.
2.	Лепка из цветного солёного теста с использованием объемных и плоских элементов.	47	1	46	Наблюдение, беседа.
3.	Применение различных эффектов.	8	4	4	Наблюдение, беседа Анкетирование, выставка.
	ИТОГО:	59	9	50	

Содержание учебного плана модуля

Тема 1: Вводное занятие.

Теория: Ознакомление с модулем. Правила техники безопасности при работе с материалами. Инструктаж по технике безопасности и по пожарной безопасности. Повторение истории соленого теста.

Тема 2: Лепка из цветного солёного теста с использованием объемных и плоских элементов.

Теория: Техника приемов (модульный, барельеф, контррельеф)

Практика: Самостоятельная лепка персонажей народной русской сказки с ранее полученными знаниями о различных технических приемах. Замешивание теста, лепка, сушка, окрашивание, покрытие лаком. Самостоятельный выбор элементов для оформления панно.

Тема 3: Применение различных эффектов.

Теория: основные приемы работы с красками по тесту и бумаге;

пищевые красители, гуашь, акварель, темпера, акриловые краски; ощущение цвета (холодный, теплый); родственные контрастные цвета; цветовое сочетание; получение произвольных цветов (использование палитры); высветление цвета; затемнение цвета; наложение одного цвета на другой; цветовой круг; цветовые признаки: хроматический, ахроматический.

Практика: работа с палитрой по получению дополнительных цветов; использование красок для раскраски эскиза (работа с бумагой); выполнение работы по раскраске изделий из теста;

1.4. Формы и периодичность контроля планируемых результатов программы

<i>Время проведения</i>	<i>Цели проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
Входная диагностика		
В начале учебного года, при поступлении	Определение уровня развития учащегося, творческих способностей	Беседа, опрос, практическая работа.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	<p>1. Определение степени усвоения учащимися учебного материала.</p> <p>Определение готовности учащихся к восприятию нового материала.</p> <p>Повышение заинтересованности и ответственности в обучении.</p> <p>Выявление детей, отстающих и опережающих обучение.</p> <p>Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.</p>	Беседа, опрос, практическая работа, тематические выставки.
Промежуточный контроль		

В конце первого полугодия каждого года обучения	Определение уровня освоения программы и личностного развития учащихся, соответствующего периода обучения.	Викторина, контрольное занятие, выставка.
Годовой промежуточный контроль		
В конце первого года обучения	Определение уровня развития учащихся, их творческих способностей за первый учебный год. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Викторина, контрольное занятие, выставка.
Аттестация по итогам освоения программы		
В конце реализации программы	Определение результатов обучения по программе.	Выставка, наблюдение, беседа, опрос.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

По итогам контроля педагогом создаются аналитические справки, результаты заносятся в журнал детского объединения.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

В ходе освоения программы объединения «Сувениры» учащиеся демонстрируют работы на выставках, участвуют в конкурсах разного уровня и создают портфолио личных достижений.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы для хранения наглядных пособий и исходных материалов, компьютер с выходом в интернет, проектор.

Кадровое обеспечение: реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий образование, соответствующее требованию профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Инструменты и приспособления: ножницы, стеки, коврик для лепки, пластмассовые ножницы для резки пластилина. скалка, линейка, карандаш, фен, иголка, нитки, клей-пистолет, молды для фоамирана, доска для бигования, линейка, канцелярский ножик.

Материалы: цветная бумага, пластилин. цветной и белый картон, бросовый материал, клей карандаш и ПВА, фоамиран, фетр, изолон, клей для клея-пистолета, синтепон для наполнения, бумага формата а4 и а3 формата, газета, солёное тесто, краски, кисти, стаканчики для воды.

Дидактическое обеспечение программы:

Образцы готовых изделий, журналы, книги, альбомы с образцами, подборка рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления.

Презентации: "Творим из бумажных салфеток", "Технология изготовления поделок из папье-маше без разрезания заготовки. Подбор макета или форм для изделий из папье-маше", "Исторические сведения о появлении игрушек из солёного теста, применение игрушек, виды и назначение игрушек и сувениров", «Основы паперкрафта и оригами», «Основные базовые техники по работе с фоамираном и изолоном», «Игрушки из фетра», «Цветочные композиции из фоамирана».

Видеоматериалы: "Изделие и его части", "Витражная (обратная) пластилинография", "Торцевание", "Витражная пластилинография", "Мозаичная и контурная пластилинография", "Уроки пластилинографии", "Волшебные свойства бумаги", "Рисуем пластилином", "Мозаика из пластилина", «Паперкрафт и оригами», «Фетр и игрушки», «Цвет из фоамирана», «Новогодний фоамиран», «Солёное тесто – весенние идеи».

2.2. Оценочные материалы

Для повышения качества и объективности оценки освоения программ разработаны технологии определения обученности и воспитанности учащихся.

Оценка происходит по 15-ти бальной системе, содержит основные показатели и критерии уровней обученности (Приложение 2).

Для проведения текущего контроля успеваемости, направленного на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения учащимися результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы разработаны викторины и «Карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности учащегося» (Приложение 3).

2.3. Методическое обеспечение учебно-воспитательной работы

Для более эффективной реализации программы предлагается использовать различные формы занятий. Прежде всего, это занятия в группах и подгруппах.

Групповые занятия помогают освоить детям теоретический материал, формировать определенные умения и навыки в области рукоделия.

Занятие - практическая работа, задание, упражнение (занятие освоения практических умений и навыков курса).

Занятие - викторина, конкурс, смотр, выставка (занятие контроля и оценки полученных детьми знаний, умений и навыков).

Занятие - беседа, диспут, игра (занятие решения воспитательных задач).

Главный критерий отбора методов обучения по программе - это соответствие принципам образовательного процесса, в том числе: эффективности и продуктивности, сообразности намеченным целям и задачам обучения, доступности для детей, развития их заинтересованности в занятиях творческим трудом.

В процессе реализации программы используются разнообразные **методы обучения.**

1. Словесный: рассказ, беседа, объяснение, диалог.
2. Наглядный: демонстрация наглядности, готовые детские работы, показ технологических карт с поэтапностью выполнения работы, фотографии, рисунки детских работ, ИКТ.
3. Практический: упражнения, самостоятельное выполнение работы, творческие задания.
4. Аналитический: наблюдение, сравнение, анализ, опрос, самоконтроль, самоанализ.
5. Метод импровизации.

Для качественного развития творческих навыков программой предусмотрено:

- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности. Это обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми учащимися;

- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности; Объекты творчества учащихся имеют значимость для них самих.

Педагогические технологии:

В данной программе применяются следующие педагогические технологии:

1. Технология группового обучения - дети на данном занятии делятся на группы для решения конкретных учебных задач, каждая группа получает определенное задание и выполняет его сообща под непосредственным руководством педагога;
2. Технология игровой деятельности - это игровые формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля).
3. Здоровьесберегающая технология - это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.
4. Технология коллективной творческой деятельности - все члены коллектива участвуют в планировании и анализе.

Алгоритм учебного занятия:

I этап - организационный

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный

Задача: выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап - основной

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действия.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний

использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний и способов действий.

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

V этап - контрольный

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются устные задания различного уровня сложности.

VI этап - итоговый

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап - рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

2.4. Список литературы

Для педагога:

Основная литература:

1. Гукасова А.М. Внеклассная работа по труду - М.Просвещение, 2006г.
2. Гукасова А.М. Рукоделие в начальных классах - М.: Просвещение, 2005г.
3. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография - Москва: Скрипторий
4. Данкевич Е., Жакова О. Лепим из пластилина - М.: Кристалл, 2001г.
5. Е.А.Румянцева Простые поделки - Москва: Айрис Пресс ,2011

Дополнительная литература:

6. И.В. Новикова Объёмная аппликация - М.: Академия развития ,2011
7. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-8 лет - Москва: Мозаика-синтез, 2009.
8. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребёнка-дошкольника - Москва: Владос, 2004г
9. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги - М.: Просвещение, 2007г.
10. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов, М.: Просвещение,2006г.

Для родителей:

1. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография - Москва: Скрипторий
2. Данкевич Е., Жакова О. Лепим из пластилина - М.: Кристалл, 2001г.
3. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-8 лет - Москва:Мозаика-синтез, 2009.
4. Новикова И.В. Объёмная аппликация -М.: Академия развития ,2011
5. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов - М.: Просвещение,2006г.
6. Румянцева Е.А. Простые поделки - Москва: Айрис Пресс ,2011 2003, 2006.

Для детей:

1. Делаем игрушки сами./РумянцеваЕ.А.-М.: Айрис- пресс, 2004. – 192с.:цв. Ил.- 9Внимание: дети!).
2. Лепим с мамой. Азбука творчества./ И.А. Лыкова.-М.,Изд. дом «Карапуз», 2009г.
3. МАМА, Я УМЕЮ ЛЕПИТЬ/КуцаковаЛ.В.-М.:Мой Мир ГмбХ&Ко.КГ.2007.-96с.:ил.-(Учимся играя)
4. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества/ Светлана Соколова; ил. С. Шишкина. _М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2007.-688с.:ил.-(Книга для всей семьи).
5. Соленое тесто. Большая книга поделок/К. Силаева, И. Михайлова ,М.:Изд-воЭксмо, 2004.- 224 с., илл.

Интернет-ресурсы:

1. <https://search.rsl.ru/ru/record/01004259990>
2. <https://foxford.ru/catalog/teacher/dopolnitelnoe-obrazovanie>

3. http://strategy48.ru/sites/default/files/rmc/Method_rekom_raznourovn.pdf
4. <http://fb.ru/article/164874/pape-mashe---chto-eto-takoe-tehnika-pape-mashe/> - Папье-маше - что это такое? Техника папье-маше
5. <http://fb.ru/article/202512/istoriya-kvillinga-istoriya-tehniki-kvilling/> - История квиллинга. История техники "квиллинг"
6. <http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/776/> - Айрис фолдинг

Календарные учебные графики

Календарный учебный график 1 года обучения

Группа № 1

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма аттестации/контроля
1	2.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	аз; беседа	Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности	Устный опрос
2	4.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; практическая деятельность	Аппликация из бумаги "Кошка"	Опрос; Наблюдение
3	9.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ; практическая деятельность	Аппликация из бумаги «Сова»"	Тематическая выставка; Опрос
4	11.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из бумаги "Листопад"	Тематическая выставка
5	16.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из фетра "Открытка учителю"	Тематическая выставка
6	18.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из бумаги "Дары природы и мы"	Тематическая выставка
7.	30.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из бумаги «Кленовый лист»	Тематическая выставка
8.	02.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Квадрат»	Тематическая выставка
9.	7.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Машина»	Тематическая выставка

10.	2.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Ракета»	Наблюдение
11.	4.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Паперкрафт «Дракон»	Устный опрос; Наблюдение
12	6.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Банан»	Тематическая выставка
13	9.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Паперкрафт "Дед Мороз"	Устный опрос; Тематическая выставка
14	11.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Беседа; Практическая деятельность	Аппликация из шерсти «Осень»	Наблюдение
15	13.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из шерсти «Зимняя вьюга»	Наблюдение
16	16.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность.	Аппликация из шерсти "Мимоза"	Викторина; Тематическая выставка
17	18.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Пошив из фетра брелок «Роза»	Опрос; Тематическая выставка;
18	20.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив куклы из ткани	Наблюдение
19	23.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из флиса «Открытка маме»	Тематическая выставка
20	25.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пошив игрушки «Солнце» из фетра	Тематическая выставка
21	27.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив Из ткани стебель тюльпана	Тематическая выставка
22	30.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пошив из ткани бутон тюльпана	Выставка

23	9.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив игрушки флиса Елочка	Тематическая выставка
24	14.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пошив елочного украшения «Шар»	Выставка
25	16.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из фетра «Новогодняя гирлянда»	Наблюдение
26	21.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив елочного украшения «Звезда»	Тематическая выставка
27	23.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	"История возникновения Соленого теста как вида художественного творчества "	Викторина; Наблюдение
28	28.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Русская матрешка"	Опрос; Наблюдение
29	30.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Улитка"	Опрос; Тематическая выставка
30	4.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Подарок для мамы"	Опрос; Тематическая выставка
31	6.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Яблоко»	Тематическая выставка
32	11.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Синица»	Тематическая выставка
33	13.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Змейка»	Тематическая выставка
34	18.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Снегирь»	Тематическая выставка
35	20.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Одуванчики"	Наблюдение

36	25.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Клоун"	Наблюдение
37	27.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Лиса"	Тематическая выставка
38	2.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Мухомор"	Тематическая выставка
39	4.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Солнце"	Наблюдение
40	9.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Клубника"	Наблюдение
41	11.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Бабочка"	Тематическая выставка
42	16.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Петушок"	Наблюдение
43	18.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Яблоня"	Выставка
44	23.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, практическая деятельность. Индивидуальная	Лепка из соленого теста "Домик"	Тематическая выставка
45	25.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Ёлка»	Тематическая выставка
46	30.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Снегурочка"	Наблюдение
47	13.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Снегирь»	Тематическая выставка
48	15.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Зимующие птицы"	Наблюдение

49	20.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	"Итоговое занятие по лепке солёного теста"	Тест Выставка
50	22.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Вводное занятие. Рассказ	История возникновения вытыканок	Наблюдение
51	27.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Кролик»	Наблюдение
52	29.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация «Сердце»	Наблюдение
53	3.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Солнце»	Наблюдение
54	5.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Пингвин»	Наблюдение
55	10.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Звезда»	Тематическая выставка
56	12.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Яйцо»	Наблюдение
57	17.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация «Мяч»	Наблюдение
58	19.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Открытка маме»	Наблюдение
59	24.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Открытка папе»	Наблюдение
60	26.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Открытка «Космос»	Наблюдение
61	3.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация. Практическая деятельность	Аппликация«Луноход»	Наблюдение
62	4.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Танк»	Тематическая выставка

63	5.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Машина»	Тематическая выставка
64	10.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Конус»	Тематическая выставка
65	12.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Танк»	Тематическая выставка
66	17.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация «Открытка маме»	Тематическая выставка
67	19.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	«Открытка учителю к 8 марта»	Тематическая выставка
68	24.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Кошка»	Тематическая выставка
69	26.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Роза»	Наблюдение
70	31.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Вытыканка «Тюльпаны»	Наблюдение
71	2.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Звезда»	Наблюдение
72	7.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Танк»	Наблюдение
73	9.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Машина»	Наблюдение
74	14.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Айрис-фолдинг «Лягушка»	Наблюдение
75	16.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Рыбка»	Наблюдение
76	21.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Василек»	Тематическая выставка

77	23.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Ромашка»	Тематическая выставка
78	28.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Звезда»	Тематическая выставка
79	30.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Космос»	Тематическая выставка
80	5.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Комета»	Тематическая выставка
81	7.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Ирисы»	Наблюдение
82	12.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Дом»	Наблюдение
83	14.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	«Паперкрафт «Медведь»	Наблюдение
84	19.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация «Овощи»	Наблюдение
85	21.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	Аппликация «Корзина»	Устный опрос
86	26.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Открытка «Мир. Труд. Май»	Тематическая выставка
87	28.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная открытка «Тюльпан»	Тематическая выставка

Календарный учебный график 1 года обучения

Группа № 2

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма аттестации/ контроля
1	2.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ, беседа	Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности	Устный опрос
2	4.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; практическая деятельность	Аппликация из бумаги "Кошка"	Опрос; Наблюдение
3	9.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ; практическая деятельность	Аппликация из бумаги «Сова»"	Тематическая выставка; Опрос
4	11.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из бумаги "Листопад"	Тематическая выставка
5	16.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из фетра "Открытка учителю"	Тематическая выставка
6	18.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из бумаги "Дары природы и мы"	Тематическая выставка
7.	30.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из бумаги «Кленовый лист»	Тематическая выставка
8.	02.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Квадрат»	Тематическая выставка
9.	7.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Машина»	Тематическая выставка
10.	2.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Ракета»	Наблюдение

11.	4.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Паперкрафт «Дракон»	Устный опрос; Наблюдение
12	6.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Паперкрафт «Банан»	Тематическая выставка
13	9.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Паперкрафт "Дед Мороз"	Устный опрос; Тематическая выставка
14	11.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Беседа; Практическая деятельность	Аппликация из шерсти «Осень»	Наблюдение
15	13.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из шерсти «Зимняя вьюга»	Наблюдение
16	16.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность.	Аппликация из шерсти "Мимоза"	Викторина; Тематическая выставка
17	18.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Пошив из фетра брелок «Роза»	Опрос; Тематическая выставка;
18	20.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив куклы из ткани	Наблюдение
19	23.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из флиса «Открытка маме»	Тематическая выставка
20	25.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пошив игрушки «Солнце» из фетра	Тематическая выставка
21	27.10.2023	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив Из ткани стебель тюльпана	Тематическая выставка
22	30.10.2023	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пошив из ткани бутона тюльпана	Выставка
23	9.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив игрушки из флиса Елочка	Тематическая выставка
24	14.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пошив елочного украшения «Шар»	Выставка

25	16.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из фетра «Новогодняя гирлянда»	Наблюдение
26	21.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пошив елочного украшения «Звезда»	Тематическая выставка
27	23.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	"История возникновения Соленого теста как вида художественного творчества "	Викторина; Наблюдение
28	28.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Русская матрешка"	Опрос; Наблюдение
29	30.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Улитка"	Опрос; Тематическая выставка
30	4.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Подарок для мамы"	Опрос; Тематическая выставка
31	6.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Яблоко»	Тематическая выставка
32	11.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Синица»	Тематическая выставка
33	13.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Змейка»	Тематическая выставка
34	18.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Снегирь»	Тематическая выставка
35	20.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Одуванчики"	Наблюдение
36	25.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Клоун"	Наблюдение
37	27.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Лиса"	Тематическая выставка

38	2.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Мухомор"	Тематическая выставка
39	4.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Солнце"	Наблюдение
40	9.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Клубника"	Наблюдение
41	11.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Бабочка"	Тематическая выставка
42	16.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Петушок"	Наблюдение
43	18.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Яблоня"	Выставка
44	23.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, практическая деятельность. Индивидуальная работа	Лепка из соленого теста "Домик"	Тематическая выставка
45	25.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Ёлка»	Тематическая выставка
46	30.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Снегурочка"	Наблюдение
47	13.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста «Снегирь»	Тематическая выставка
48	15.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка из соленого теста "Зимующие птицы"	Наблюдение
49	20.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	"Итоговое занятие по лепке солёного теста"	Тест Выставка
50	22.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Вводное занятие. Рассказ	История возникновения вытыканок	Наблюдение

51	27.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Кролик»	Наблюдение
52	29.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация «Сердце»	Наблюдение
53	3.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Солнце»	Наблюдение
54	5.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Пингвин»	Наблюдение
55	10.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Звезда»	Тематическая выставка
56	12.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Яйцо»	Наблюдение
57	17.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация «Мяч»	Наблюдение
58	19.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Открытка маме»	Наблюдение
59	24.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Открытка папе»	Наблюдение
60	26.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Открытка «Космос»	Наблюдение

61	3.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация. Практическая деятельность	Аппликация «Луноход»	Наблюдение
62	4.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Танк»	Тематическая выставка
63	5.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Машина»	Тематическая выставка
64	10.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Конус»	Тематическая выставка
65	12.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Танк»	Тематическая выставка
66	17.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация «Открытка маме»	Тематическая выставка
67	19.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	«Открытка учителю к 8 марта»	Тематическая выставка
68	24.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Кошка»	Тематическая выставка
69	26.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Роза»	Наблюдение
70	31.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Вытыканка «Тюльпаны»	Наблюдение
71	2.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Звезда»	Наблюдение
72	7.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Танк»	Наблюдение
73	9.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Машина»	Наблюдение

74	14.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Айрис-фолдинг «Лягушка»	Наблюдение
75	16.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Рыбка»	Наблюдение
76	21.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Василек»	Тематическая выставка
77	23.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Ромашка»	Тематическая выставка
78	28.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Звезда»	Тематическая выставка
79	30.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Космос»	Тематическая выставка
80	5.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Айрис-фолдинг «Комета»	Тематическая выставка
81	7.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Вытыканка «Ирисы»	Наблюдение
82	12.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Дом»	Наблюдение
83	14.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	«Паперкрафт «Медведь»	Наблюдение
84	19.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация «Овощи»	Наблюдение
85	21.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	Аппликация «Корзина»	Устный опрос

86	26.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Открытка «Мир. Труд. Май»	Тематическая выставка
87	28.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная открытка «Тюльпан»	Тематическая выставка

Календарный учебный график 2 года обучения

Группа № 3.

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма аттестации/ контроля
1	10.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; беседа	Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности	Устный опрос
2	12.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; практическая деятельность	Оригами «Кленовый лист»	Опрос; Наблюдение
3	14.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ; практическая деятельность	Оригами «Самолет»	Тематическая выставка; Опрос
4	17.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Гвоздика»	Тематическая выставка
5	19.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Сова»	Тематическая выставка
6	21.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Заяц»	Тематическая выставка
7.	23.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Лиса»	Тематическая выставка

8.	25.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Волк»	Тематическая выставка
9.	27.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Медведь»	Тематическая выставка
10.	1.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Кабан»	Наблюдение
11.	3.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Оригами «Мышь»	Устный опрос; Наблюдение
12	5.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Лягушка»	Тематическая выставка
13	8.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Создание макета сказки «Рукавичка» из фигурок оригами	Устный опрос; Тематическая выставка
14	10.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Беседа; Практическая деятельность	Оригами «Тюльпан»	Наблюдение
15	12.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Листья»	Наблюдение
16	15.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность.	Сборка букета из оригами – деталей.	Викторина; Тематическая выставка
17	17.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Осеннее оригами	Опрос; Тематическая выставка;
18	19.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Мозаика из пластилина. Заготовка деталей для макета.	Наблюдение
19	22.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Деревья из пластилина	Тематическая выставка
20	24.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Создание фона из пластилина.	Тематическая выставка

21	26.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пластилин «Жители леса»	Тематическая выставка
22	29.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пластилин «Птицы леса»	Выставка
23	2.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Создание макета «Зимнего леса» из пластилина	Тематическая выставка
24	5.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Зимующие птицы»	Выставка
25	7.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Роза»	Наблюдение
26	9.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка «Астра»	Тематическая выставка
27	12.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка «Тюльпан»	Викторина; Наблюдение
28	14.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка «Ромашка»	Опрос; Наблюдение
29	16.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка «Трава и листья»	Опрос; Тематическая выставка
30	19.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность	Лепка «Ваза для букета»	Опрос; Тематическая выставка
31	21.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Сборка макета «Букет для мамы» из ранее созданных деталей	Тематическая выставка
32	23.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Ваза»	Тематическая выставка
33	26.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Новогодний шар»	Тематическая выставка

34	28.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Еловые ветки»	Тематическа я выставка
35	30.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Символ года»	Наблюдение
36	3.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Снеговик»	Наблюдение
37	5.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Мандарин»	Тематическа я выставка
38	7.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Зимующие птицы»	Тематическа я выставка
39	10.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Подарок»	Наблюдение
40	12.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Торцевание «Воробей»	Наблюдение
41	14.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, Практическая деятельность	Торцевание «Изба»	Тематическа я выставка
42	17.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Снеговик»	Наблюдение
43	19.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Ёлка»	Выставка
44	21.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, практическая деятельность. Индивидуальна я	Лепка «Гирлянда»	Тематическа я выставка
45	24.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Игрушка на ёлку»	Тематическа я выставка
46	26.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Снегурочка»	Наблюдение

47	28.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка « Дед Мороз»	Тематическая выставка
48	31.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Сборка макета «Новый год». Лепка.	Наблюдение
49	9.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	"Итоговое занятие по пластилинографии»	Тест Выставка
50	11.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Вводное занятие. Рассказ	История возникновения оригами	Наблюдение
51	14.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Кролик»	Наблюдение
52	16.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Сердце»	Наблюдение
53	18.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Солнце»	Наблюдение
54	21.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Собака»	Наблюдение
55	23.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Кот»	Тематическая выставка
56	25.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Слон»	Наблюдение
57	28.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Маки»	Наблюдение
58	30.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Бабочки»	Наблюдение
59	1.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Цыпленок»	Наблюдение

60	4.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Пожарная безопасность»	Наблюдение
61	6.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация. Практическая деятельность	Торцевание «Пожарная машина»	Наблюдение
62	8.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Светофор»	Тематическая выставка
63	11.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пластилинография «Нет наркотикам»	Тематическая выставка
64	13.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «ПДД»	Тематическая выставка
65	15.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Знаки ДД»	Тематическая выставка
66	18.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Полет бабочки»	Тематическая выставка
67	20.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	«Открытка ко дню Защитника Отечества»	Тематическая выставка
68	22.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Открытка маме к 8 марта	Тематическая выставка
69	25.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Открытка учителю к 8 марта	Наблюдение
70	27.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная аппликация «Мимоза»	Наблюдение
71	1.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Пластилинография «Ландыш»	Наблюдение
72	4.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Пластилинография «Сирень»	Наблюдение
73	6.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Пластилинография по	Наблюдение

					стихотворению Агния Барто	
74	11.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Матрешка»	Наблюдение
75	13.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевания «Гармошка»	Наблюдение
76	15.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Оригами «Ланлыш»	Тематическа я выставка
77	18.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Оригами «Ромашка»	Тематическа я выставка
78	20.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объёмная поделка «Кубик блума.Космос»	Тематическа я выставка
79	22.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная аппликация «Ракета»	Тематическа я выставка
80	25.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Планеты»	Тематическа я выставка
81	27.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Космонавт»	Наблюдение
82	29.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Лепка «Луноход»	Наблюдение
83	01.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Объемная поделка «Космический полет»	Наблюдение
84	3.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Мозаика из пластилина «Звездное небо»	Наблюдение
85	5.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	Объемное торцевание «Гиацинт»	Устный опрос
86	8.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Открытка «Мир. Труд. Май»	Тематическа я выставка

87	10.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная открытка «Тюльпан»	Тематическа я выставка
88	12.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Дельфин»	Тематическа я выставка
89	15.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Сердце»	Тематическа я выставка
90	17.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Цветик- семицветик»	Тематическа я выставка
91	19.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Знамя победы»	Тематическа я выставка
92	22.04.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Звезда»	Тематическа я выставка
93	24.04.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Пластилинограф ия «Георгиевская лента»	Тематическа я выставка
94	26.04.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Открытка «Весенняя капель»	Тематическа я выставка
95	29.04.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Открытка «Сирень»	Тематическа я выставка
96	3.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Объемная поделка «Змейка на палец»	Тематическа я выставка
97	6.05.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликации «Арбуз»	Тематическа я выставка
98	10.05.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная поделка «Очки»	Тематическа я выставка
99	13.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Открытка «Лимонад»	Тематическа я выставка
100	15.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Объемная открытка «9 мая»	Тематическа я выставка
101	17.05.2024	14.00-14.45 14.55-15.40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Флаг»	Тематическа я выставка

102	22.05.2024	14.00-14.45 14.55-15.40	2	Практическая Деятельность	Объёмная поделка «Голубь мира»	Тематическа я выставка
103	24.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Павлин»	Тематическа я выставка

Календарный учебный график 2 года обучения

Группа № 3.

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма аттестации/ контроля
1	10.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; беседа	Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности	Устный опрос
2	12.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; практическая деятельность	Оригами «Кленовый лист»	Опрос; Наблюдение
3	14.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ; практическая деятельность	Оригами «Самолет»	Тематическая выставка; Опрос
4	17.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Гвоздика»	Тематическая выставка
5	19.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Сова»	Тематическая выставка
6	21.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Заяц»	Тематическая выставка
7.	23.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Лиса»	Тематическая выставка

8.	25.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Волк»	Тематическая выставка
9.	27.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Медведь»	Тематическая выставка
10.	1.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Кабан»	Наблюдение
11.	3.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Оригами «Мышь»	Устный опрос; Наблюдение
12	5.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Лягушка»	Тематическая выставка
13	8.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Создание макета сказки «Рукавичка» из фигурок оригами	Устный опрос; Тематическая выставка
14	10.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Беседа; Практическая деятельность	Оригами «Тюльпан»	Наблюдение
15	12.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Листья»	Наблюдение
16	15.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность.	Сборка букета из оригами – деталей.	Викторина; Тематическая выставка
17	17.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Осеннее оригами	Опрос; Тематическая выставка;
18	19.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Мозаика из пластилина. Заготовка деталей для макета.	Наблюдение
19	22.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Деревья из пластилина	Тематическая выставка
20	24.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Создание фона из пластилина.	Тематическая выставка

21	26.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пластилин «Жители леса»	Тематическая выставка
22	29.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Пластилин «Птицы леса»	Выставка
23	2.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Создание макета «Зимнего леса» из пластилина	Тематическая выставка
24	5.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Зимующие птицы»	Выставка
25	7.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Роза»	Наблюдение
26	9.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Лепка «Астра»	Тематическая выставка
27	12.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка «Тюльпан»	Викторина; Наблюдение
28	14.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка «Ромашка»	Опрос; Наблюдение
29	16.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Презентация; Практическая деятельность	Лепка «Трава и листья»	Опрос; Тематическая выставка
30	19.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность	Лепка «Ваза для букета»	Опрос; Тематическая выставка
31	21.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Сборка макета «Букет для мамы» из ранее созданных деталей	Тематическая выставка
32	23.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Ваза»	Тематическая выставка
33	26.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Новогодний шар»	Тематическая выставка

34	28.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Еловые ветки»	Тематическая выставка
35	30.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Символ года»	Наблюдение
36	3.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Снеговик»	Наблюдение
37	5.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Мандарин»	Тематическая выставка
38	7.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Зимующие птицы»	Тематическая выставка
39	10.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Подарок»	Наблюдение
40	12.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Торцевание «Воробей»	Наблюдение
41	14.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, Практическая деятельность	Торцевание «Изба»	Тематическая выставка
42	17.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Снеговик»	Наблюдение
43	19.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Ёлка»	Выставка
44	21.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, практическая деятельность. Индивидуаль на я	Лепка «Гирлянда»	Тематическая выставка
45	24.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Игрушка на ёлку»	Тематическая выставка
46	26.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Снегурочка»	Наблюдение

47	28.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка « Дед Мороз»	Тематическая выставка
48	31.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Сборка макета «Новый год». Лепка.	Наблюдение
49	9.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	"Итоговое занятие по пластилинографии»	Тест Выставка
50	11.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Вводное занятие. Рассказ	История возникновения оригами	Наблюдение
51	14.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Кролик»	Наблюдение
52	16.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Сердце»	Наблюдение
53	18.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Солнце»	Наблюдение
54	21.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Оригами «Собака»	Наблюдение
55	23.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Кот»	Тематическая выставка
56	25.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Оригами «Слон»	Наблюдение
57	28.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Маки»	Наблюдение
58	30.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Бабочки»	Наблюдение
59	1.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Торцевание «Цыпленок»	Наблюдение

60	4.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Пожарная безопасность»	Наблюдение
61	6.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация. Практическая деятельность	Торцевание «Пожарная машина»	Наблюдение
62	8.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Светофор»	Тематическая выставка
63	11.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Пластилинограф ия «Нет наркотикам»	Тематическая выставка
64	13.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «ПДД»	Тематическая выставка
65	15.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Знаки ДД»	Тематическая выставка
66	18.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Объемная аппликация «Полет бабочки»	Тематическая выставка
67	20.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	«Открытка ко дню Защитника Отечества»	Тематическая выставка
68	22.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Открытка маме к 8 марта	Тематическая выставка
69	25.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Открытка учителю к 8 марта	Наблюдение
70	27.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная аппликация «Мимоза»	Наблюдение
71	1.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Пластилинограф ия «Ландыш»	Наблюдение
72	4.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Пластилинограф ия «Сирень»	Наблюдение
73	6.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Пластилинограф ия по	Наблюдение

					стихотворению Агния Барто	
74	11.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Торцевание «Матрешка»	Наблюдение
75	13.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевания «Гармошка»	Наблюдение
76	15.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Оригами «Ланлыш»	Тематическая выставка
77	18.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Оригами «Ромашка»	Тематическая выставка
78	20.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объёмная поделка «Кубик Блума.Космос»	Тематическая выставка
79	22.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная аппликация «Ракета»	Тематическая выставка
80	25.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Планеты»	Тематическая выставка
81	27.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Космонавт»	Наблюдение
82	29.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Лепка «Луноход»	Наблюдение
83	01.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Объемная поделка «Космический полет»	Наблюдение
84	3.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Мозаика из пластилина «Звездное небо»	Наблюдение
85	5.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	Объемное торцевание «Гиацинт»	Устный опрос
86	8.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Открытка «Мир. Труд. Май»	Тематическая выставка

87	10.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная открытка «Тюльпан»	Тематическая выставка
88	12.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Дельфин»	Тематическая выставка
89	15.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Сердце»	Тематическая выставка
90	17.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Цветик- семицветик»	Тематическая выставка
91	19.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Знамя победы»	Тематическая выставка
92	22.04.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Звезда»	Тематическая выставка
93	24.04.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Пластилинограф ия «Георгиевская лента»	Тематическая выставка
94	26.04.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Открытка «Весенняя капель»	Тематическая выставка
95	29.04.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Открытка «Сирень»	Тематическая выставка
96	3.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Объемная поделка «Змейка на палец»	Тематическая выставка
97	6.05.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликации «Арбуз»	Тематическая выставка
98	10.05.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная поделка «Очки»	Тематическая выставка
99	13.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Открытка «Лимонад»	Тематическая выставка
100	15.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Объемная открытка «9 мая»	Тематическая выставка

101	17.05.2024	14.00-14.45 14.55-15.40	2	Практическая Деятельность	Торцевание «Флаг»	Тематическая выставка
102	22.05.2024	14.00-14.45 14.55-15.40	2	Практическая Деятельность	Объёмная поделка «Голубь мира»	Тематическая выставка
103	24.05.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Павлин»	Тематическая выставка

Календарный учебный график 3 года обучения

Группа 5.

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма аттестации/ контроля
1	9.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ, беседа.	Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности	Устный опрос
2	11.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; практическая деятельность	История возникновения техники Декупаж. Декупаж на доске	Опрос; Наблюдение
3	13.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ; практическая деятельность	Грунтовка заготовки из дерева	Наблюдение
4	16.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Заготовка и обработка яичной скорлупы	Наблюдение
5	18.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Зачистка поверхности. Нанесение салфетки.	Наблюдение
6	20.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация яичной скорлупой.	Наблюдение

					Прокраска деталей.	
7.	23.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Декупаж «Осенний пейзаж»	Тематическая выставка
8.	25.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Грунтовка заготовки из дерева.	Наблюдение
9.	27.09.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Заготовка и обработка яичной скорлупы	Наблюдение
10.	30.09.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Зачистка поверхности. Нанесение салфетки.	Наблюдение
11.	2.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Аппликация яичной скорлупой. Прокраска деталей.	Устный опрос; Наблюдение
12	4.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Декупаж «Букет учителю»	Тематическая выставка
13	8.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	История возникновения папье-маше. Заготовка пасты.	Устный опрос; Наблюдение
14	10.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Беседа; Практическая деятельность	Заготовка основа. Грунтовка.	Наблюдение
15	12.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Папье-маше «Ваза»	Наблюдение
16	15.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность.	Заготовка основы, Грунтовка.	Викторина; Наблюдение
17	17.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Папье-маше «Чайник»	Опрос; Тематическая выставка;
18	19.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Заготовка основы,	Наблюдение

					Грунтовка.	
19	22.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Папье-маше «чашка»	Тематическая выставка
20	24.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Заготовка основы, Грунтовка.	Наблюдение
21	26.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Папье-маше «тарелка»	Тематическая выставка
22	29.10.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Сборка макета из фигурок папье-маше «Чаепитие»	Выставка
23	31.10.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Роза»	Тематическая выставка
24	2.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Ирис»	Выставка
25	4.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Тюльпан»	Наблюдение
26	6.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Ромашка»	Тематическая выставка
27	8.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Гвоздика»	Викторина; Наблюдение
28	11.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Снеговик»	Опрос; Наблюдение
29	13.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Презентация; Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Елка»	Опрос; Тематическая выставка
30	15.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Рассказ; Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Танк»	Опрос; Тематическая выставка

31	18.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Гиацинт»	Тематическая выставка
32	20.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Кактус»	Тематическая выставка
33	22.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Мак»	Тематическая выставка
34	25.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофробумаги «Балерина»	Тематическая выставка
35	27.11.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Самолет»	Наблюдение
36	29.11.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Елочная игрушка»	Наблюдение
37	2.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Олень»	Тематическая выставка
38	4.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Дед мороз»	Тематическая выставка
39	6.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Снегурочка»	Наблюдение
40	9.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация; Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Чашка»	Наблюдение
41	11.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, Практическая деятельность	Аппликация из гофрокартона «Змейка»	Тематическая выставка
42	13.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Змейка»	Наблюдение
43	16.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Дед Мороз»	Выставка

44	18.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Рассказ, практическая деятельность. Индивидуальна я	Лепка «Снегурочка»	Тематическая выставка
45	20.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Ёлка»	Тематическая выставка
46	23.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Лепка «Снеговик»	Наблюдение
47	25.12.2024	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Создание макет Зд моделирование «Праздник» из заготовок из пластилина	Тематическая выставка
48	27.12.2024	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Грунтовка заготовки из дерева	Наблюдение
49	10.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	Заготовка и обработка яичной скорлупы	Наблюдение
50	13.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Вводное занятие. Рассказ	Аппликация яичной скорлупой. Прокраска деталей.	Наблюдение
51	15.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Декупаж «Дощечка для бабушки»	Наблюдение
52	17.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Гофрокартон «Сердце»	Наблюдение
53	20.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Гофрокартон «Ангел»	Наблюдение
54	22.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Гофрокартон «Светофор»	Наблюдение

55	24.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Гофрокартон «Знаки ПДД»	Тематическая выставка
56	27.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Грунтовка заготовки из дерева	Наблюдение
57	29.01.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Заготовка и обработка яичной скорлупы	Наблюдение
58	31.01.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация яичной скорлупой. Прокраска деталей.	Наблюдение
59	3.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Декупаж «Масленица»	Тематическая выставка
60	5.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	3Д лепка «Булики. Рогалики. Выпечка»	Наблюдение
61	7.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Презентация. Практическая деятельность	Квиллинг «Фантазийный цветок»	Наблюдение
62	10.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Квиллинг «Листва и стебли»	Тематическая выставка
63	12.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Квиллинг «Насекомые»	Тематическая выставка
64	14.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Квиллинг «Первоцвет»	Тематическая выставка
65	17.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Квиллинг «Рамка»	Тематическая выставка
66	19.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Грунтовка заготовки из дерева	Наблюдение

67	21.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Заготовка и обработка яичной скорлупы	Наблюдение
68	24.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Аппликация яичной скорлупой. Прокраска деталей.	Наблюдение
69	26.02.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Декупаж панно «Весенний букет»	Тематическая выставка
70	28.02.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Заготовка основы, Грунтовка.	Наблюдение
71	3.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Папье-маше «Карандашница »	Наблюдение
72	5.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Заготовка основы, Грунтовка.	Наблюдение
73	7.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Папье-маше «Корзина»	Наблюдение
74	10.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Плетение ручки для корзины из бумаги	Наблюдение
75	12.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Рыбка»	Наблюдение
76	14.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Василек»	Тематическая выставка
77	17.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Ромашка»	Тематическая выставка
78	19.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Звезда»	Тематическая выставка
79	21.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Космос»	Тематическая выставка

80	24.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Комета»	Тематическая выставка
81	26.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Заготовка основы, Грунтовка.	Наблюдение
82	28.03.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Папье-маше «Планета»	Наблюдение
83	31.03.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая деятельность	Заготовка основы, Грунтовка.	Наблюдение
84	2.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая деятельность	Папье-маше «Ракета»	Наблюдение
85	4.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Викторина, практическая деятельность	Грунтовка заготовки дерева	Устный опрос
86	7.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Заготовка и обработка яичной скорлупы	Наблюдение
87	9.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликация яичной скорлупой. Прокраска деталей.	Наблюдение
88	11.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Декупаж «Знамя победы»	Тематическая выставка
89	14.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Мир. Труд. Май»	Тематическая выставка
90	16.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Лепка «Солдат»	Тематическая выставка
91	18.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Георгиевская лента»	Тематическая выставка
92	21.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Звезда»	Тематическая выставка

93	23.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Лепка «Весенняя капель»	Тематическая выставка
94	25.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Лепка 3д «Тюльпаны» из воздушного пластилина	Тематическая выставка
95	28.04.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Сирень»	Тематическая выставка
96	30.04.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Аппликация из фетра «Эскимо»	Тематическая выставка
97	5.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Аппликации «Арбуз»	Тематическая выставка
98	12.05.2025	14.00-14.45 14:55-15:40	2	Практическая Деятельность	Объемная поделка «Очки»	Тематическая выставка
99	16.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Открытка «Лимонад»	Тематическая выставка
100	19.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Объемная открытка «9 мая»	Тематическая выставка
101	21.05.2025	14.00-14.45 14.55-15.40	2	Практическая Деятельность	Квиллинг «Флаг»	Тематическая выставка
102	23.05.2025	14.00-14.45 14.55-15.40	2	Практическая Деятельность	Объемная поделка «Голубь мира»	Тематическая выставка
103	26.05.2025	12.15-13.00 13.10-13.55	2	Практическая Деятельность	Аппликация «Каникулы»	Тематическая выставка

Оценка выставочных изделий

Критерии качества выполненной работы.

В (высокий уровень) – Работа выполнена самостоятельно, качественно, содержит элементы новизны. Нет замечаний по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, не соблюдения технологии изготовления, материала, формы.

С (средний уровень) - Работа выполнена самостоятельно, качественно, но не содержит элементы новизны.

Н/С (уровень ниже среднего) - Работа выполнена самостоятельно, аккуратно. Имеются небольшие замечания по выполнению изделия.

У (удовлетворительно) - Работа выполнена самостоятельно. Имеются замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, не соблюдения технологии, изготовления, материала, формы .

Н (низкий уровень) - Работа выполнена с помощью педагога. Имеются замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания. Не соблюдена технология изготовления изделия.

Технология определения обученности по программе дополнительного образования

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
<p>I. Теоретическая подготовка учащихся.</p> <p>1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>1.2. Владение специальной терминологией.</p>	<p>Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.</p> <p>Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.</p>	<p>Низкий уровень – учащийся не овладел знаниями предусмотренных программой и не знает терминологии;</p> <p>Удовлетворительно – учащийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний предусмотренных программой и избегает употреблять специальные термины;</p> <p>Ниже-среднего– объем усвоенных знаний составляет более 5 и сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>Средний уровень – учащийся освоил весь объем знаний, предусмотренных программой и применяет специальную терминологию;</p> <p>Высокий уровень– учащийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой. Осмысленность и полнота использования специальной терминологии.</p>
<p>II. Практическая подготовка учащихся.</p> <p>2.1. Практические и умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>2.2. Владение специальным</p>	<p>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.</p> <p>Отсутствия затруднений в</p>	<p>Низкий уровень – учащийся не овладел умениями и навыками предусмотренных программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога;</p> <p>Удовлетворительно– учащийся овладел меньше чем 1/2 объема умениями и навыками предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием и в состоянии</p>

<p>оборудованием и оснащением.</p> <p>2.3. Творческие навыки.</p>	<p>использовании специального оборудования и оснащения.</p> <p>Креативность в выполнении практических заданий.</p>	<p>выполнить лишь простейшие практические задания педагога.;</p> <p>Ниже-среднего– объем усвоенных умений и навыков составляет более S, работает с оборудование с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца;</p> <p>Средний уровень – учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудование самостоятельно и в основном выполняет практические задания с элементами творчества;</p> <p>Высокий уровень – учащийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.</p>
<p>III. Учебно-организационные умения и навыки.</p> <p>3.1. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</p> <p>3.2. Умение организовать свое рабочее место.</p> <p>3.3. Умение аккуратно выполнять работу, качественный результат.</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p> <p>Способность самостоятельно готовить рабочее место и убирать его за собой.</p> <p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p>Низкий уровень– учащийся не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место и не аккуратен в работе.</p> <p>Удовлетворительно – учащийся овладел меньше чем на 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, и способностью готовить рабочее место, работы делает не качественно.</p> <p>Ниже-среднего– учащийся объем усвоенных навыков и способность готовить свое рабочее место составляет более S, к работе относится старательно, не всегда ответственный. 10-Средний уровень – учащийся освоил практически весь объем навыков правил соблюдения безопасности и готовит свое рабочее место иногда с напоминания педагога, в</p>

		<p>работе аккуратен.</p> <p>Высокий уровень – учащийся освоил весь объем навыков, предусмотренных программой. Самостоятельно готовит свое рабочее место, аккуратен и ответственен при выполнении задания.</p>
--	--	--

Викторина**1 год обучения:**

1. Что такое аппликация?
2. Что такое панно?
3. Какие способы соединения бумаги вы знаете?
4. Какие способы хранения природных материалов вы знаете?
5. Как правильно держать и передавать ножницы?
6. Вырезать из квадрата круг.
7. Вырезать из прямоугольника овал.
8. (шило)...- инструмент для прокалывания отверстия в виде заострённой спицы с рукояткой.
9. Эскиз - (это графическое изображение, на котором обозначены размеры предмета.
10. *Шаблон* - (пластина, по внешнему контуру которой производится разметка детали изделия)
11. Подчеркни необходимые инструменты и приспособления, для построения развёртки автомобиля по шаблону боковой части с прямыми линиями.
 - Линейка
 - Нитки
 - Циркуль
 - Карандаш
 - Копировальная бумага
 - Скрепка
 - Шаблон боковой части автомобиля
 - Чертёж развёртки автомобиля
 - Полоска бумаги

2 год обучения:

1. Самостоятельная творческая деятельность:
 - Придумать и выполнить небольшую аппликацию на тему «Орнамент»
 - Придумать и выполнить небольшое панно на картоне с использованием различных материалов: ленточки, бусины, кусочки ткани и пряжи.
2. Выполнение правил ТБ, организация рабочего места.
3. Из чего делают бумагу?
 - А) из древесины**
 - Б) из старых книг и газет**

- В) из железа 4. Бумага - это:
- А) материал**
 - Б) инструмент
 - В) приспособление
5. Какие свойства бумаги ты знаешь?
- А) хорошо рвется**
 - Б) легко гладится
 - В) легко мнется**
 - Г) режется
 - Д) хорошо впитывает воду**
 - Е) влажная бумага становится прочной
6. Выбери инструменты при работе с бумагой:
- А) ножницы**
 - Б) игла
 - В) линейка**
 - Г) карандаш
7. Для чего нужен шаблон?
- а) чтобы получить много одинаковых деталей**
 - б) чтобы получить одну деталь
8. Для чего нужен подкладной лист?
- А) для удобства
 - Б) чтобы не пачкать стол**
9. Как ты думаешь, из чего сделан пластилин?
10. Как ты считаешь, можно получить нужный цвет из других брусков пластилина?
11. Назови свойства пластилина?

13-15 - высший уровень

10-12 – выше среднего

7-9 - средний

4-6 - ниже среднего

1-3 - низкий

Бланк карты

1	Освоил теоретический материал по темам и разделам могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
2	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
3	Научился использовать полученные на занятиях знания практической деятельности	1	2	3	4	5
4	Умею выполнить практические задания (упражнения), которые дает педагог	1	2	3	4	5
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении оставленных задач	1	2	3	4	5
9	Научился получать информацию из разных источников	1	2	3	4	5
1	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5

Дорогой, друг! Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в кружке (коллективе) в этом учебном году, и зачеркни соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая)
Структура вопросов:

Пункты 1, 2, 9 – опыт освоения теоретической информации.

Пункты 3, 4 – опыт практической деятельности.

Пункты 5, 6 – опыт творчества.

Пункты 7, 8 – опыт коммуникации.

Процедура проведения:

Данную карту предлагается заполнить учащемуся в соответствии с инструкцией. Затем данную карту заполняет педагог в качестве эксперта. Оценка проставляется педагогом в пустых клеточках.

Обработка результатов:

Самооценка учащегося и оценка педагога суммируются, и вычисляется среднеарифметическое значение по каждой характеристике.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА

Форма наставничества: «Учащийся - учащийся». Ролевая модель: «Старший учащийся – младший учащийся».

Ф.И.О., _____ группа _____ наставляемого _____

Ф.И.О наставника _____

Срок осуществления плана: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

№	Проект, задание	Срок	Планируемый результат	Фактический результат	Оценка наставника
Раздел 1. Анализ трудностей и способы их преодоления					
1.1.	Разработать меры по преодолению трудностей (в освоении программы, развитии личностных компетенций, подготовки и реализации проекта и др.) с учетом тем мероприятий раздела.		Разработаны меры преодоления трудностей и ожидаемые результаты по итогам его реализации		
Раздел 2. Направления развития учащегося					
2.1.	Познакомиться с основной и дополнительной литературой, тематическими интернет-ресурсами по направлению, которое вызывает затруднения		Определен перечень литературы, интернет-сайтов для изучения (с помощью педагога)		
2.2.	Перенять успешный опыт наставника по подготовке заданий (заучивания текста, разработка проекта и др.		Сформировано понимание на основе изучения опыта наставника, как успешно подготовить задание (заучить текст, разработать проект и др.)		
2.3.	Сформировать правила поведения на занятии, при проведении массовых мероприятий, конкурсов		Сформировано понимание, как повысить результативность (успеваемость) на занятии, проведении массовых мероприятий, конкурсов.		
2.4.	Освоить эффективные подходы к планированию образовательной деятельности		Освоены навыки планирования образовательной деятельности,		

			определены приоритеты		
2.5.	Принять участие в конкурсах с последующим разбором полученного опыта		По итогам участия в конкурсах получены дипломы, грамоты.		
2.7.	Сформировать понимание эффективного поведения при возникновении конфликтных ситуаций в группе, объединении, познакомиться со способами их профилактики и урегулирования		Определены действенные методы поведения и профилактики в конфликтных ситуациях в группе, объединении		

План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Наименование мероприятия	Дата, время и место проведения	Количество участников	Место проведения мероприятия
Выставка «Природа и фантазия»	Октябрь	5	МУДО «ЦДО» Заводского района Центр технического творчества детей и молодежи
Социальная акция «Украшаем елку»	Декабрь	3	КВЦ «Радуга»
Конкурс «ВТФ-2024»	Март	6	МУДО «ЦДО» Заводского района и город Центр технического творчества детей и молодежи
Конкурс «Фабрика новогодних чудес»	Декабрь	5	МУДО «ЦДО» Заводского района
Конкурс «Новогодний модерн»	Декабрь	5	МУДО «ЦДО» Заводского района
Акция «Время добрых дел»	Декабрь-январь	5	МУДО «ЦДО» Заводского района
Участие в конкурсах рисунков	Сентябрь-май	15	МУДО «ЦДО» Заводского района
Участие в массовом мероприятии «Масленица»	Февраль-марта	15	МУДО «ЦДО» Заводского района
Конкурс «Родничок»	Апрель	5	Подростковый клуб «Юпитер» МУДО «ЦДО»
Конкурс «Неопалимая купина»	Апрель	2	МУДО ЦДО Заводского района
Конкурс «Безопасность глазами детей»	Март	2	Центр технического творчества детей и молодежи
Проект «Праздничный май»	Апрель	30	МУДО «ЦДО» Заводского района

Проектная деятельность

№ п/п	Название проекта	Цель	Участники проекта	Длительность проекта	Срок реализации
1.	Спринт-проект «Бабушкина тарелка»	Изготовление сувениров ко Дню пожилого человека	Учащиеся 4-го года обучения	в рамках одного занятия	октябрь
2.	Спринт-проект «Зимний лес»	Изготовление макета зимнего леса	Учащиеся 3-го года обучения	в рамках одного занятия	декабрь
3.	Краткосрочный проект «Праздничный май»	Изготовление поделок ко Дню Победы	Учащиеся 3-го и 4-го года обучения	один месяц	май

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

«Праздничный май»

(краткосрочный социально значимый проект)

Педагог дополнительного образования
Липко Анна Александровна

Саратов

Название проекта	«Праздничный май»
Название учреждения	МУДО ЦДО Заводского района г. Саратова
Руководители проекта	Липко Анна Александровна
Партнеры проекта	Попова Кристина Александровна, Бадюк Маргарита Петровна – воспитатель группы продлённого дня начальных классов МАОУ «СОШ №23 им. С.В. Астраханцева»
Цель проекта	изготовление поделок для ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов тыла, участников СВО.
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пробудить интерес к участию в проекте; • углубление знаний учащихся о событиях Великой Отечественной войны; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать логическое мышление, творческие способности, интерес к обучению; • формировать умения сотрудничать при выполнении работы; • развивать желание экспериментировать. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание патриотизма, уважение к историческим традициям; • воспитывать трудолюбие, усидчивость, доводить дело до конца; • воспитывать внимание, аккуратность.
Вид проекта	социально значимый, творческий.
Участники проекта	учащиеся объединения «Сувениры»
Срок реализации	апрель-май

<p>Описание проекта.</p>	<p>Выбранный проект направлен на уважение к славным страницам прошлого и настоящего нашей Родины, удовлетворение потребности детей в активной деятельности, воспитание трудолюбия. Проект развивает у детей творческое и конструктивное мышление, эстетический вкус, позволяет воплотить фантазии в реальность. В ходе реализации проекта дети расширят знания о событиях Великой Отечественной войны, о празднике 9 мая, о событиях СВО. У учащихся воспитывается чувство гордости и уважения к прошлому и настоящему российского народа. Во время изготовления поделок у учащихся формируется интерес к декоративно-прикладному творчеству, развивается информационно-коммуникативная компетентность.</p> <p>Выставка работ учащихся и вручение их гостям будет проведено на общешкольном мероприятии «Праздник Победы» в МАОУ «СОШ №23 им. С.В. Астраханцева»</p>
<p>Планируемые результаты.</p>	<p>В ходе реализации проекта</p> <ul style="list-style-type: none"> • учащиеся закрепят и восполнят знания о событиях Великой Отечественной войны, о празднике 9 мая, получат сведения о событиях СВО; • у учащихся формируются нравственно-волевые качества: потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься изготовлением изделий, проявлять самостоятельность; • формируются навыки коллективно-творческого дела, умение транслировать выполненную работу; • в ходе работы над проектом учащиеся освоят правила работы с литературой и Интернетом.

ПЛАН
реализации проекта

№ п/п	Этапы работы	Сроки	Ответственный
1	<p><u>Организационная часть</u> - разработка проекта; - определение сроков реализации.</p>	с 1 апреля по 6 апреля	Липко А.А.
2	<p><u>Подготовительный этап реализации проекта</u> - беседа с учащимися о событиях ВОВ и празднике Победы; - просмотр видеороликов с детьми https://youtube.com/watch?v=qjOhmKte3hs; https://youtube.com/watch?v=ZmH7iS-tXWs; - беседа «Смелость. Верность. Отвага» с использованием одноименной презентации о событиях СВО.</p>	с 8 апреля по 18 апреля	Липко А.А. Попова К.А.
3	<p><u>Введение учащихся в тему проекта</u> - обсуждение проекта: мозговой штурм; - распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений; • подбор рабочего материала и инструментов; подготовка к проведению мастер-классов.</p> <p><u>Основная часть.</u> • работы в группах, самостоятельные работы участников проекта по изготовлению поделок; • промежуточные обсуждения результатов работы; • по мере необходимости проведение мастер-классов учащимися, успешно выполняющими поделки</p>	с 8 апреля по 18 апреля с 22 апреля по 3 мая	Липко А.А. Попова К.А. Бадюк М.П. Липко А.А.

	<p><u>Подведение итогов проекта:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • выставка и презентация поделок; • вручение поделок ветеранам Великой Отечественной войны, ветеранам тыла, участникам СВО • коллективное обсуждение реализации проекта 	<p>с 6 мая по 8 мая</p>	<p>Липко А.А. Попова К.А. Бадюк К.А.</p>
--	--	-----------------------------	--

Ресурсное обеспечение проекта

- методические ресурсы: методическая литература по прикладному творчеству, Интернет-ресурсы;
- материально-технические ресурсы: аудио-видеоаппаратура, принтер, расходный материал;
- кадровые ресурсы: педагог дополнительного образования МУДО «ЦДО», воспитатели группы продленного дня начальных классов МАОУ «СОШ №23 им. С.В. Астраханцева».

Оценка рисков реализации проекта.

Реализации проекта может препятствовать период массовых заболеваний.

При возникновении проблем у учащихся по изготовлению поделок, педагог оказывает помощь.

Литература

- 1.Бреннан Э. Украшение в стиле винтаж, ООО ТД Издательство: Мир книги, 2008.
- 2.Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
- 3.Волкова Н.В., Жадько Е.Г. 100 замечательных поделок из всякой всячины, Ростов-на-Дону, 2009.
- 4.Давыдова М.А., Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. - М.: ООО ЛАДА, 2008.
- 5.Малышева А.Н., Н.В. Ермолаева Аппликация в детском саду. Ярославль, Академия развития, 2006.

Интернет-ресурсы

1. <https://euromasterclass.ru/k-prazdniku/podelka-k-9-maya-parovoz-pobedy-svoimi-rukami-mk>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=EetRnPqUv5Q>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=J1ZjpjfZDRw>