

АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

410022, г. Саратов, ул. им. Хомяковой В.Д., 4-Б, Тел/факс (8452) 92-09-48, email. cdod.cdod@mail.ru,  
сайт: <http://cdozavodskoy.ru/>

ПРИНЯТО  
на заседании  
методического совета МУДО «ЦДО»  
протокол

от «27» 05 2024 г.  
№ 12

СОГЛАСОВАНО  
И.о. директора  
МОУ «ООШ № 81»  
А.А.Ганина

«27» 05 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ,  
реализуемая в сетевой форме  
объединения «ПАУТИНКА»

Возраст учащихся: 7-16 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:  
Калинина Галина  
Валентиновна  
педагог дополнительного  
образования МУДО «ЦДО»

г. Саратов – 2024г.

## **Содержание:**

### **I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

|   |       |
|---|-------|
| 1.1. Пояснительная записка. _____   | 3-5   |
| 1.2. Цель и задачи программы. _____   | 5-7   |
| 1.3. Планируемые результаты программы (личностные, метапредметные и предметные). _____  | 7-9   |
| 1.4. Содержание программы.  |       |
| 1.4.1. Учебный план _____   | 9-13  |
| 1.4.2. Содержание учебного плана _____  | 13-17 |
| 1.5. Формы и периодичность контроля (аттестации) планируемых результатов программы (предметных, метапредметных, личностных _____) | 17-18 |

### **II. Комплекс организационно-педагогических условий:**

|   |       |
|---|-------|
| 2.1. Методическое обеспечение программы. _____                              | 19-22 |
| 2.2. Условия реализации программы. _____                                    |       |
| 2.2.1. Материально-техническое обеспечение _____                            | 22    |
| 2.2.2. Перечень информационно-методических и дидактических материалов _____ | 23    |
| 2.2.3. Средства обучения и цифровые ресурсы _____                           | 23    |
| 2.2.4. Кадровое обеспечение _____   | 23    |
| 2.3. Оценочные материалы. _____   | 23-24 |
| 2.4. Список литературы _____  | 25    |
| 2.5. Интернет-ресурсы _____   | 26    |

### **Приложения:**

|   |       |
|---|-------|
| Приложение № 1. Оценочные материалы _____                         | 27-29 |
| Приложение № 2. Методические материалы _____                      | 30-34 |
| Приложение № 3. Календарный учебный график на 2024-2025у.г _____  | 34-42 |
| Приложение № 4. Индивидуальный образовательный маршрут _____      | 42    |
| Приложение № 5. План воспитательной работы на 2024-2025у.г. _____ | 43    |
| Приложение № 6. План работы с родителями на 2024-2025у.г. _____   | 44    |

# **I. Комплекс основных характеристик программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Паутинка» реализуется в сетевой форме.

Программа «Паутинка» имеет художественную направленность. Сравнительно несложные приемы вывязывания петель делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным. Каждый учащийся имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, воплотить самые интересные и сложные замыслы.

### ***Актуальность программы.***

Вязание - древний вид рукоделия, оно является народным ремеслом. Ни один человек с самого раннего детства не обходится в своем гардеробе без вязаных вещей. Но вязание - это также очень полезное и увлекательное занятие. Это одновременно и радость творчества, и интересное занятие, и отдых, и расслабление. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами своего труда, возбуждает желание к последующей деятельности. К тому же вязаным вещам всегда находится в жизни применение: это и вещь, нужная в домашнем обиходе, предмет туалета, да и очень хороший подарок друзьям и родственникам.

Умение вязать совершенствует моторные навыки, способствует усидчивости и сосредоточенности, наукой доказано благотворное влияние вязания на интеллект и стрессоустойчивость. А как интересно, когда из ничего (из ниточки) на глазах вырастает нечто красивое, созданное своими руками. Тот, кто в детстве сумел подружиться с крючком или спицами, верен своему увлечению всю жизнь.

Приобретая практические умения и навыки, дети приобщаются к миру прекрасного, учатся понимать красоту природы родного края. Они познают истоки народного декоративно-прикладного творчества, у них формируется чувство патриотизма, любви к своему народу и их культуре.

Данная программа позволяет расширить образовательное пространство на основе интеграции дополнительного и общего образования, где **сетевыми партнёрами** являются базовая организация - МУДО «ЦДО» и ресурсная организация - МОУ «ООШ № 81»

### ***Обязательства организаций-партнёров для реализации программы в сетевой форме:***

МУДО «ЦДО» осуществляет реализацию дополнительной общеразвивающей программы, отвечает за организацию занятий, организует промежуточный и итоговый контроль, подготовку документации.

МОУ «ООШ № 81» является базой для проведения занятий, предоставляет помещение педагогу дополнительного образования МУДО «ЦДО» для проведения занятий, принимает участие в осуществлении контроля за качеством освоения программы учащимися.

***Педагогическая целесообразность программы*** состоит в подготовке детей к будущей семейной жизни, где знания и умения будут применены на практике и смогут передаваться из поколения в поколение. Данная программа привьет эстетический вкус, обогатит собственный досуг, старинным и таким модным и современным рукоделием, каким является вязание.

***Отличительная особенность данной программы*** заключается в том, что обычно в программах советуют вязать предметы одежды (шарфики, варежки, носочки). В этой программе предлагается детям вязать игрушки, сувениры и целые композиции, созданные коллективно.

В процессе обучения дети будут вязать особые игрушки, игрушки-амигуруми. Амигуруми - это искусство вязания маленьких милых животных или человекоподобных существ, которое родилось в Японии. Слово «амигуруми», как считают, образовано от ами, что означает «вязать», и *niigurumi* - «мягкая игрушка». «Амигуруми» могут быть как фантазийными существами и монстрами или изумительно-забавными миниатюрными мягкими игрушками-зверушками (кроликами, медвежатами, собачками, кошечками и т.д.) с большими головами с забавными лапками и хвостами и выразительными - бесконечно-трогательными и смысленными глазками, так и неодушевлёнными предметами, наделёнными человеческими чертами.

«Амигуруми» вяжутся спицами или крючком, но в последнее время именно связанные крючком «амигуруми» приобрели большую популярность.

Технология изготовления игрушки настолько проста, что ею может овладеть любой желающий, а материалы и инструменты найдутся в любом доме. Процесс создания игрушек очень интересен и увлекателен. Любители вязания могут выполнить игрушку крючком. Как правило, способ вязки здесь используется простой - столбики без накида. Самое главное - проявить фантазию в отделке готового изделия. Отдельные работы учащиеся выполняют коллективно. Коллективный труд приносит ребятам большую радость своей слаженностью. Особенно важно - чтобы дети понимали преимущество коллективного труда.

Вязание крючком характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить не только разнообразные игрушки, но и салфетки, скатерти, шторы, одежду и элементы её украшения. Ведь, несмотря на широкие возможности современных технологий, во всем мире больше всего ценятся работы, выполняемые в ручной технике, отличающиеся наиболее высокой степенью сложности, уникальностью и изяществом. Благодаря возможности применения разнообразных ниток и выполнения изысканных моделей вязание крючком становится любимым занятием.

К детям различной возрастной категории применяется дифференцированный подход в обучении в зависимости от освоения ребенком программы. Одаренные дети, дети дошкольного возраста и дети с ОВЗ занимаются по индивидуальному маршруту, который отражен в календарно-тематическом плане.

**Новизна** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Паутинка» – это реализация её в сетевой форме, это новый опыт для образовательных учреждений Заводского района города Саратова. Это – интеграция дополнительного и общего образования в рамках реализации национального проекта «Успех каждого ребёнка».

#### ***Сроки реализации программы и режим занятий.***

Форма обучения в объединении «Паутинка» - очная. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение (ЭО) и дистанционные образовательные технологии (ДОТ). Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей.

Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые на официальном сайте МУДО «ЦДО», электронная почта. Возможно проведение индивидуальных занятий с применением ЭО и ДОТ для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

Срок реализации данной программы: - 3 года. Она рассчитана на школьников от 7 до 16 лет. В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора. Для успешной

реализации программы целесообразно объединение учащихся в учебные группы численностью 12 - 15 человек для 1-го года, 10 - 12 человек для 2-го и 8 - 10 человек для 3-го года обучения.

**Режим занятий.** Занятия по программе проводятся в МОУ «ООШ №81»

- первый год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в год;

- второй год обучения: - 3 раза в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 3 часа, всего 216 часов в год;

- третий год обучения: - 3 раза в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 3 часа, всего 216 часов в год.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время on-line занятий проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Реализация программы предусматривает индивидуальную работу – 20 часов в год для первого года обучения, 33 часа для второго года обучения и 21 час для третьего года обучения.

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ПАУТИНКА» использованы следующие **нормативные документы**:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р

- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, (включая разноуровневые программы).

- Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 № Р-45 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»

- Письмо Минобрнауки РФ от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования»

- Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы** – способствовать формированию художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры учащихся, их творческой активности, способности эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного искусства посредством обучения ручному вязанию.

Достижению данной цели способствует реализация следующих **задач**:

### Обучающие:

- познакомить детей с декоративно – прикладным творчеством, в частности, с ручным вязанием, с историей развития ремесла;
- познакомить с основами материаловедения, цветоведения и композиции;
- формировать и совершенствовать технические навыки вязания крючком;
- научить выполнять сборку и оформление готового изделия;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и самостоятельному их составлению.

### Развивающие:

- развивать навыки составления композиций, панно;
- развивать коммуникативные способности учащихся;
- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- формировать элементы ИТ-компетенций.

### Воспитательные:

- прививать основы культуры труда;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, экономичное отношение к используемым материалам;
- воспитывать коллективизм, взаимопомощь, дружеские взаимоотношения, способность к саморазвитию, самовоспитанию;
- развивать активную жизненную позицию учащихся.

### **Воспитательная деятельность. Работа с родителями.**

Социальный заказ государства в образовании направлен на воспитание человека нравственного, образованного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего гражданской позицией современного человека. Это находит подтверждение в документах Федерального уровня: «Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного, трепетного отношения к своим истокам.

В рамках дополнительной образовательной программы предусмотрено: изучение тем, проведение творческих конкурсов, реализация творческих проектов, выставок и концертов, связанных с гражданско-патриотическим воспитанием и т.д.

Для воспитательного пространства характерно:

- наличие благоприятного духовно-нравственного и эмоционально-психологического климата;
- построение работы по принципу доверия и поддержки между всеми участниками педагогического процесса.

Воспитательная работа имеет социально-ориентированную направленность и осуществляется в соответствии с ежегодно разрабатываемым планом воспитательной работы.

Эффективно решать учебно-воспитательные задачи можно только в тесном сотрудничестве с родителями. В этой связи в начале учебного года с родителями подробно обсуждаются интересы

и увлечения ребенка, которые в дальнейшем будут учитываться при организации учебной деятельности. Немаловажным фактом при проведении занятий является сотрудничество детей с родителями. Такая связь поколений является наиболее эффективным способом для передачи социокультурных ценностей.

Работа с родителями предусматривает:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы и консультации;
- профилактические беседы;
- анкетирование, социологический опрос родителей.

### 1.3. Планируемые результаты.

Освоение программы обеспечивает учащимся достижение планируемых метапредметных, личностных и предметных образовательных результатов.

#### Личностные результаты:

- уважительное отношение к другим участникам объединения и их творчеству;
- проявление дисциплинированности, упорства и трудолюбия в достижении поставленной цели;
- способность к саморазвитию и личностному росту;
- сформированность гражданской позиции по отношению к Родине;
- осознание семьи и семейных ценностей.

#### Метапредметные результаты:

- умение анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- умение работать индивидуально и в коллективе;
- умение владеть основами самоконтроля и самооценки;
- умение использовать информационно-коммуникативные технологии для поиска материала и решения поставленных задач;
- умение самостоятельно планировать организацию собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом изготовления изделия и результатами своего труда.

#### Предметные результаты:

*К концу 1-го года обучения учащийся должен знать и уметь (см. таблицу 1)*

*Таблица 1*

| № | Знать   | Уметь  |
|---|---|--|
| 1 | Правила поведения, ТБ                             | Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками   |
| 2 | Основные приемы вязания крючком, технику вязания. | Правильно пользоваться вязальными крючками, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток.   |
| 3 | Основные способы вывязывания петель.              | Четко выполнять основные приемы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, соединительная петля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидами, пико, длинная петля. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли. |
| 4 | Способы вязания по кругу                          | Вязать по кругу и по спирали плоские и объемные изделия. Соединять детали трикотажных изделий с помощью крючка. Вязать игрушки, сувениры.  |

*Учащиеся также должны:*

- знать историю ручного вязания;



- проявлять творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания.

- работать коллективно, уважать чужой труд и охотно помогать друг другу.

*Метапредметные результаты:*

**познавательные УУД**

- овладение начальными сведениями о сущности и особенности объектов, процессов и явлений действительности;

**коммуникативные УУД**

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

**регулятивные УУД**

- принятие цели и задач учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;

**личностные УУД**

- ответственное отношение к учению; готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию;

*К концу 2-го года обучения учащийся должен знать и уметь. (см таблицу 2)*

*Таблица 2*

| № | Знать   | Уметь  |
|---|---|--|
| 1 | Правила поведения, ТБ                             | Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками   |
| 2 | Основные приемы вязания крючком, технику вязания. | Уверенно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток, регулировать плотность вязания.   |
| 3 | Основные способы вывязывания петель.              | Четко выполнять основные приемы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, соединительная петля, столбик без накида, полустолбик, пико, длинная петля, столбик с 1,2,3 и более накидами, рельефные столбики, рогатки из 2 столбиков с накидом, веер из нескольких столбиков с накидом, 2,3 и более столбиков с накидом из одной вершины, пышный столбик. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли. |
| 4 | Способы вязания.                                  | Вязать по кругу и по спирали, в прямом и обратном направлении плоские и объемные изделия. Соединять детали трикотажных изделий с помощью крючка и иголки. Вязать игрушки, сувениры, читать и работать по схемам и по описаниям.  |

*Учащийся также должен:*

- получать информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы;

- с помощью педагога планировать организацию собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом изготовления изделия и результатами своего труда;

- проявлять творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания;

- работать коллективно, уважать чужой труд и охотно помогать друг другу.

*Метапредметные результаты:*

**познавательные УУД**

- умение сформулировать гипотезу;

**коммуникативные УУД**

- умение вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- умение работать в паре, группе из 3-4 человек;



### регулятивные УУД

- определение цели деятельности на занятии с помощью педагога и самостоятельно;

### личностные УУД

- формировать средствами творческих проявлений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы;
- принятие установки на безопасный, здоровый образ жизни.

*К концу 3-го года обучения учащийся должен знать и уметь (см таблицу 3)*

*Таблица 3.*

| № | Знать   | Уметь  |
|---|---|--|
| 1 | Правила поведения, ТБ                             | Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками   |
| 2 | Основные приемы вязания крючком, технику вязания. | Уверенно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие №№ крючков и ниток, регулировать плотность вязания. Уметь объяснить приемы вязания крючком.                                   |
| 3 | Основные способы вывязывания петель.              | Четко выполнять все петли. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли. Уметь по описанию самостоятельно выполнить незнакомую петлю.   |
| 4 | Способы вязания.                                  | Вязать по кругу и по спирали, в прямом и обратном направлении плоские и объемные изделия. Соединять детали трикотажных изделий с помощью крючка и иглки. Вязать игрушки, сувениры, читать и работать по схемам и по описаниям. |

*Метапредметные результаты:*

У учащихся сформированы умения

### познавательные УУД

- ориентироваться в учебно-методических пособиях: находить интересующие темы и ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, мастер - классах;

### коммуникативные УУД

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: изготавливать, проявлять фантазию в изделиях;
- формировать самостоятельность (это регулятивные УУД) и творческий подход, что ведет к успешному владению умениями и компетентностями, освоению новых знаний;

### регулятивные УУД

- определять и формулировать цели деятельности на занятии;
- работать самостоятельно;
- проводить анализ своей работы и группы.

У учащихся сформированы **личностные УУД**

- самостоятельность и личная ответственность,
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;
- безопасный и здоровый образ жизни.

## 1.4. Содержание программы.

### 1.4.1. Учебный план.

#### Первый год обучения

*Задачи 1-го года обучения:*

- научить ребенка правильно подбирать инструмент и материалы;
- научить ребенка правильно обращаться с инструментом в соответствии с правилами охраны труда;
- научить вязать основные петли.
- научить ребенка различным способам вязания крючком.

**Учебный план первого года обучения.** (см таблицу 4)

*Таблица 4*

| №<br>п/п | Название раздела, темы  | Количество часов |            |               |                            |               | Формы<br>контроля                                   |
|----------|---|------------------|------------|---------------|----------------------------|---------------|---|
|          |   | Всего            | Аудиторные |               | Дистанцион<br>ное обучение |               |   |
|          |   |                  | Теория     | Прак-<br>тика | Теория                     | Прак-<br>тика |   |
| 1        | Комплектование групп  | 6                | -          | -             |                            |               |   |
| 2        | Вводный урок  | 2                | 2          | -             |                            |               | беседа  |
| 3        | Материалы и инструменты для вязания   | 2                | 2          | -             |                            |               | опрос, беседа                                       |
| 4        | Основные элементы вязания крючком. Способы вязания.   | 10               | 4          | 6             |                            |               | наблюдение,<br>тестирование                         |
| 5        | Вязание простейших изделий  | 8                | 4          | 4             |                            |               | наблюдение, беседа                                  |
| 6        | Вязание модных аксессуаров  | 10               | 4          | 6             |                            |               | наблюдение, беседа                                  |
| 7        | Вязание игрушек – «амигуруми», сувениров (уровень сложности - низкий)   | 60               | 8          | 32            | 2                          | 18            | наблюдение, открытый урок для родителей и педагогов |
| 8        | Вязание футляра для сотового телефона.  | 8                | 2          | 6             |                            |               | наблюдение  |
| 9        | Вязание одежды на куклу. Мебель для куклы.  | 14               | 4          | 10            |                            |               | наблюдение,<br>самостоятельный контроль и коррекция |
| 10       | Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа)  | 14               |            | 14            |                            |               | Участие в выставках и конкурсах                     |
| 11       | Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.) | 6                |            |               | 6                          |               | Беседа, опрос                                       |
| 12       | Итоговое занятие. Выставка  | 4                | 4          |               |                            |               | выставка, итоговое занятие                          |
|          | <b>Итого:</b>   | 144              | 34         | 78            | 8                          | 18            |   |

**Второй год обучения.**

*Задачи 2-го года обучения:*

- совершенствовать умение вязания крючком;
- познакомить ребенка с обозначением петель и научить его читать простые схемы, вязать по ним;
- научить вязать сложные игрушки (состоящие из нескольких деталей), самим полностью оформлять их;
- научить соединять детали трикотажных изделий с помощью швов «вперед иголку», «назад иголку», «тамбурный».

**Учебный план второго года обучения.** (см таблицу 5)

*Таблица 5.*

| № п/п | Название раздела, темы                                   | Количество часов |            |          |                        |          | Формы контроля   |
|-------|--|------------------|------------|----------|------------------------|----------|--|
|       |  | Всего            | Аудиторные |          | Дистанционное обучение |          |  |
|       |  |                  | Теория     | Практика | Теория                 | Практика |  |
| 1     | Вводный урок. ОТ. Материалы и инструменты для вязания.   | 2                | 2          |          |                        |          | Беседа, опрос  |
| 2     | Элементы вязания крючком.                                | 8                | 4          | 4        |                        |          | наблюдение, тестирование                                 |
| 3     | Отделочные элементы.                                     | 8                | 3          | 5        |                        |          | наблюдение, беседа                                       |
| 4     | Вязание аксессуаров для дома.                            | 12               | 3          | 9        |                        |          | наблюдение, беседа                                       |
| 5     | Выполнение простых узоров.                               | 16               | 6          | 10       |                        |          | наблюдение, анкетирование                                |
| 6     | Вязание кружевных изделий по схеме.                      | 26               | 6          | 20       |                        |          | наблюдение, открытый урок для родителей и педагогов      |
| 7     | Изучение швов, пришивание пуговиц.                       | 6                | 2          | 4        |                        |          | наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция         |
| 8     | Вязание игрушек, сувениров (уровень сложности - средний) | 62               | 10         | 32       | 4                      | 16       | наблюдение, беседа, самостоятельный контроль и коррекция |

**Модуль 1**

|     |  |    |   |    |  |  |                    |
|-----|--|----|---|----|--|--|--------------------|
| 9.1 | Вязание летней сумочки, косметички (уровень сложности - средний) | 16 | 6 | 10 |  |  | наблюдение, беседа |
|-----|--|----|---|----|--|--|--------------------|

**Модуль 2**

|     |  |    |   |    |  |  |                    |
|-----|--|----|---|----|--|--|--------------------|
| 9.2 | Знакомство со спицами.                                   | 16 | 6 | 10 |  |  | наблюдение, беседа |
| 10  | Вязание цветов.  | 9  | 4 | 5  |  |  | наблюдение, беседа |
| 11  | Утилизация остатков пряжи. Разноцветное вязание. Мотивы. | 6  | 2 | 4  |  |  | наблюдение, беседа |

|    |   |     |    |     |    |    |                                 |
|----|---|-----|----|-----|----|----|---------------------------------|
| 12 | Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа)  | 33  |    | 33  |    |    | Участие в выставках и конкурсах |
| 13 | Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.) | 6   |    |     | 6  |    | Беседа, опрос                   |
| 14 | Итоговое занятие. Выставка.   | 6   | 6  |     |    |    | выставка, итоговое занятие      |
| 15 | Итого:  | 216 | 54 | 136 | 10 | 16 |                                 |

### Третий год обучения

*Задачи 3-го года обучения:*

- совершенствовать умение вязания крючком;
- знать обозначение петель, соотношение обозначения петли и описания ее выполнения, читать схемы и вязать по ним;
- уметь вязать сложные игрушки (состоящие из нескольких деталей), самим полностью оформлять их.

**Учебный план третьего года обучения.** (см таблицу 6)

*Таблица 6*

| № п/п | Название раздела, темы   | Количество часов |            |          |                        |          | Формы контроля                    |
|-------|--|------------------|------------|----------|------------------------|----------|-----------------------------------|
|       |  | Всего            | Аудиторные |          | Дистанционное обучение |          |                                   |
|       |  |                  | Теория     | Практика | Теория                 | Практика |                                   |
| 1     | Вводный урок. Материалы и инструменты для вязания. ОТ.   | 2                | 2          |          |                        |          | беседа                            |
| 2     | Элементы вязания крючком.  | 10               | 4          | 6        |                        |          | наблюдение                        |
| 3     | Аксессуары для дома  | 10               | 4          | 6        |                        |          |                                   |
| 4     | Вязание по схеме   | 54               | 12         | 42       |                        |          | наблюдение, беседа, тестирование  |
| 5     | Вязание игрушек, сувениров, оформление открытки (Уровень сложности - высокий)                  | 62               | 12         | 30       | 2                      | 18       | наблюдение, беседа, анкетирование |
| 6     | Вязание простой одежды (повязки для волос/ шапочки/ панамки/ пинеток/ варежек/ митенок, шарфа) | 30               | 10         | 20       |                        |          | наблюдение, контроль и коррекция  |

**Модуль 1**

|                 |   |     |    |     |   |    |   |
|-----------------|---|-----|----|-----|---|----|---|
| 7.1             | Вязание рюкзачка.   | 15  | 4  | 11  |   |    | наблюдение беседа,<br>самостоятельный<br>контроль и коррекция |
| <b>Модуль 2</b> |   |     |    |     |   |    |   |
| 7.2             | Знакомство со спицами.  | 15  | 4  | 11  |   |    | наблюдение, беседа<br>контроль и коррекция                    |
| <b>Модуль 3</b> |   |     |    |     |   |    |   |
| 7.3.            | Вязание спицами (продолжение).  | 15  | 4  | 11  |   |    | наблюдение, беседа,<br>контроль и коррекция                   |
| 8               | Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа)  | 21  |    | 21  |   |    | участие в выставках и конкурсах                               |
| 9               | Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.) | 6   |    |     | 6 |    | Беседа, опрос   |
| 10              | Итоговое занятие. Выставка.   | 6   | 6  |     |   |    | выставка, итоговое занятие                                    |
| 11              | Итого:  | 216 | 54 | 136 | 8 | 18 |   |

### 1.4.2. Содержание учебного плана.

#### 1-й год обучения.

#### **2. Вводное занятие:**

**Теория** - 2 часа: Знакомство детей. Знакомство с планом на учебный год. Правила поведения в объединении. Вводный инструктаж. История вязания. Просмотр книг и журналов.

**Практика.** Диагностика. Изучение личности коллектива учащихся.

#### **3. Материалы и инструменты для вязания**

**Теория** - 2 часа: Знакомство с материалами и инструментами для вязания крючком. Характеристика, особенности материалов и инструмента, работа с ними. Организация рабочего места. Техника безопасности работы с инструментами. Правильное положение рук. Подготовка пряжи к вязанию.

#### **4. Основные элементы вязания крючком. Способы вязания.**

**Теория** -4 часа: Воздушные петли, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, убавление и прибавление петель. Способы вывязывания петель.

**Практика** - 6 часов: Начало вязания крючком. Вывязывание воздушной петли, столбика без накида, столбика с накидом, прибавление петель, убавление петель (пропуск петли, провязывание двух петель вместе). Вязание за переднюю и заднюю полу петлю, под две полу петли.

#### **5. Вязание простейших изделий:**

**Теория** - 4 часа: - Возможности цепочки из воздушных петель.

**Практика** - 4 часа: Из цепочки воздушных петель вязание простейшие плоские цветы, бабочки, снежинки; «рисуем» разноцветными нитяными цепочками. Делаем композицию.

#### **6. Вязание модных аксессуаров:**

**Теория** – 4 часа: Кулоны, браслеты, пояса – модное дополнение к одежде.

**Практика** - 6 часов: Вязание кулона, браслета, пояса, брелока к ключам или к сотовому телефону.

#### **7. Вязание игрушек, сувениров (уровень сложности - низкий):**

**Теория** - 10 часов: Игрушки - «амигуруми». Японское искусство вязания смешных игрушек. Просмотр журналов, книг.

**Практика** - 50 часов: Вязание игрушек - «амигуруми». Изготовление сувениров к праздникам.

#### **8. Вязание футляра для сотового телефона:**

**Теория** - 2 часа: Выбор футляра из журнала или конструирование своего, подбор рисунка.

**Практика** - 6 часов: Вязание футляра для сотового телефона.

#### **9. Вязание одежды для куклы. Мебель для куклы:**

**Теория** - 4 часа: Изучение различных способов вязания полотна: прямое и обратное вязание, вязание по спирали.

**Практика** – 10 часов: Вязание одежды для куклы. Мебель для куклы.

**10. Подготовка к выставкам и конкурсам. (Индивидуальная работа):** Индивидуальная работа осуществляется на основе разработки индивидуальных образовательных маршрутов одаренных учащихся, осуществления проектной деятельности.

**Практика** - 14 часов:

**11. Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.):** резервные часы на время внеочередных каникул, режимов самоизоляции в период повышенной заболеваемости.

**Теория** – 6 часов.

#### **12. Итоговое занятие:**

**Теория** - 4 часа: Подведение итогов за каждое полугодие. Обсуждение работ. Отбор лучших работ на выставку. Перспективные планы на следующий год.

### 2-й год обучения.

#### **1. Вводное занятие. Материалы и инструменты для вязания**

**Теория** - 2 часа: Охрана труда на занятиях. Знакомство с программой курса. Повторяем изученный материал: характеристика, особенности материалов и инструментов, работа с ними.

#### **2. Основные элементы вязания крючком.**

**Теория** - 4 часа: Повторение: воздушные петли, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом. Понятие и роль образца вязки, плотность вязания.

Знакомство с новыми петлями: столбик с двумя, тремя и более накидами, два вида вывязывания столбиков с накидом, рельефные столбики, длинная петля. Знакомство с понятием раппорт.

**Практика** - 4 часов: Столбик с двумя, тремя и более накидами, два вида вывязывания столбиков с накидом, рельефные столбики, длинная петля.

#### **3. Отделочные элементы.**

**Теория** – 3 часа: Роль отделочных элементов. Отделка одежды.

**Практика** - 5 часов: Обвязка готовых изделий: рачий шаг, пико, простейшее кружево. Вязание ажурного края. Обвязка платочка. Отделка одежды: помпоны, кисти, бахрома, спираль, листья, цветы.

#### **4. Вязание аксессуаров для дома:**

**Теория** - 3 часа: Работа с журналами. Способы вывязывания подставок под горячее. Выбор подставки для вязания. Изучение и чтение схемы. Составление простейших схем для вязания подставки.

**Практика** – 9 часов: Вязание подставки под горячее, простейшего коврика.

#### **5.Выполнение простых узоров.**

**Теория** – 6 часов: Работа с журналами. Разнообразие существующих узоров. Знакомство с понятием раппорт.

**Практика** - 10 часов. Вязание образцов узоров: рельефные столбики, рогатки из 2 столбиков с накидом, веер из нескольких столбиков с накидом, 2,3 и более столбиков с накидом из одной вершины, пышный столбик, неоконченный столбик.

#### **6. Вязание кружевных изделий по схеме:**

**Теория** - 6 час: Работа с журналами. Способы вязания ажурных изделий. Выбор узора для вязания. Изучение и чтение схем узоров.

**Практика** – 20 часов: Вязание изделия по схеме (бабочки, листья, ангелочки, закладки, открытки и т.д.).

#### **7.Изучение швов, пришивание пуговиц.**

**Теория** - 2 часа: Необходимость умения выполнять швы и пришивать пуговицы.

**Практика** – 4 часа: Выполнение швов: «вперед иголку», «назад иголку», «тамбурный», «обметочный». Пришивание пуговиц.

#### **8. Вязание игрушек, сувениров (уровень сложности - средний):**

**Теория** - 14 часов: Игрушки, состоящие из нескольких деталей. Просмотр журналов. Выбор игрушки. Подробный разбор выполнения игрушки/сувениров. Подбор ниток, инструмента.

**Практика** - 48 часов: Вязание игрушек/сувениров по выбору.

### **Модуль 1.**

#### **9.1. Вязание летней сумочки, косметички (уровень сложности - средний):**

**Теория** - 6 часов: Создание эскиза, выбор рисунка для вязания, изучение схемы вязания, подбор ниток, крючка.

**Практика** - 10 часов: Вязание выбранной летней сумочки, косметички.

### **Модуль 2.**

#### **9.2.Знакомство со спицами**

**Теория** - 6 часа: История вязания спицами. Отличие вязания спицами и крючком. Особенности вязания спицами.

**Практика** – 10 часов: Набор петель, лицевая, изнаночная петли. Закрытие петель. Лицевая вязка. Изнаночная вязка. Платочная вязка. Вязание образца.

#### **10.Вязание цветов, листьев.**

**Теория** - 4 часа: Вязание цветов. Просмотр журналов, образцов цветов. Выбор цветов. Подробный разбор выполнения цветов. Подбор ниток, инструмента.

**Практика** - 5 часов: Вязание цветов по выбору. Составление композиции из связанных цветов и листьев.

#### **11. Утилизация остатков пряжи, разноцветное вязание:**

**Теория** - 2 часа: Домашняя экономика. Многоцветное вязание. Понятие мотива. Квадратный и круглый мотивы. Соединение мотивов.

**Практика** – 4 часа: Вязание диванной подушки/чехла для стула/прихватки из мотивов.



**12. Подготовка к выставкам конкурсам (индивидуальная работа):** Индивидуальная работа осуществляется на основе разработки индивидуальных образовательных маршрутов одаренных учащихся, осуществления проектной деятельности.

**Практика** - 33 часа:

**13. Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.):** резервные часы на время внеочередных каникул, режимов самоизоляции в период повышенной заболеваемости.

**Теория** – 6 часов.

**14 Итоговое занятие:**

**Теория** - 6 часов: Подведение итогов за каждое полугодие. Обсуждение работ. Отбор лучших работ на выставку. Перспективные планы на следующий год.

3-й год обучения:

**1. Вводное занятие Материалы и инструменты для вязания. ОТ:**

**Теория** - 2 часа: Охрана труда на занятиях. Знакомство с программой курса. Повторяем изученный материал: характеристика, особенности материалов и инструментов, работа с ними.

**2. Основные элементы вязания крючком.**

**Теория** - 4 часа: Повторение всех ранее изученных петель и способов провязывания их. Повторение понятия образца вязания, плотности вязания.

**Практика** - 6 часов: Повторение ранее изученного материала.

**3. Аксессуары для дома:**

**Теория** – 4 часа: Знакомство с техникой вязания «Цветение». Изучение описания. Вязание по спирали двумя нитями. Изучение описания.

**Практика** - 6 часов: Вязание салфетки в технике вязания «Цветение». Вязание салфетки по спирали двумя нитями.

**4. Вязание по схеме.**

**Теория** – 12 часов: Работа с журналами. Выбор изделия для вязания. Изучение и чтение схем. Разбор схем вязания.

**Практика** - 42 часа. Вязание изделия по схеме (салфетки, ажурные узоры и т.д.)

**5. Вязание игрушек, сувениров, открыток (уровень сложности - высокий):**

**Теория** - 14 часов: Игрушки, состоящие из нескольких деталей. Просмотр журналов. Выбор игрушки. Подробный разбор выполнения игрушки/сувениров. Подбор ниток, инструмента.

**Практика** – 48 часов: Вязание игрушек/сувениров по выбору

**6. Вязание простой одежды: повязка для волос, шапочка, панамка, пинетки, варежки, митенки, шарф.**

**Теория** - 10 часа. Работа с журналами. Знакомство с понятием мерки. Выбор изделия для вязания. Подробный разбор выполнения изделия. Подбор ниток, инструмента.

**Практика** - 20 часов: Снятие мерок. Расчет плотности вязания изделия. Вязание изделие по выбору. Разбор описания/схемы вязания.

**Модуль 1.**

**7.1. Вязание рюкзачка:**

**Теория** - 4 часа: Создание эскиза, выбор рисунка для вязания, изучение схемы вязания, подбор ниток, крючка.

**Практика** - 11 часов: Вязание выбранного рюкзачка.

**Модуль 2.**

**7.2. Знакомство со спицами**

**Теория** - 4 часа: История вязания спицами. Отличие вязания спицами и крючком.

**Практика** - 11 часов: Набор петель, лицевая, изнаночная петли. Закрытие петель. Лицевая вязка. Изнаночная вязка. Платочная вязка. Вязание образца.

**Модуль 3.**

**7.3. Вязание спицами (продолжение).**

**Теория** - 4 часа: Особенности вязания спицами. Виды петель в зависимости от узора. Соответствие каждой лицевой петли изнаночной. Накиды. Провязывание петель вместе. Условное обозначение петель.

**Практика** - 11 часов: Виды резинок: 2х2, 3х3, английская резинка. Ажурное вязание. Двухцветное вязание. Вязание образцов.

**8. Подготовка к конкурсам и выставкам. Индивидуальная работа:** Индивидуальная работа осуществляется на основе разработки индивидуальных образовательных маршрутов одаренных учащихся, осуществления проектной деятельности.

**Практика** - 21 час.

**9. Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде (сайт, электронная почта, социальные сети и т.д.):** резервные часы на время внеочередных каникул, режимов самоизоляции в период повышенной заболеваемости.

**Теория** – 6 часов.

**9.Итоговое занятие:**

**Теория** - 6 часов: Подведение итогов за каждое полугодие. Обсуждение работ. Отбор лучших работ на выставку.

### **1.5. Формы и периодичность контроля.**

Процесс обучения в дополнительном образовании имеет менее формализованный характер по сравнению с общеобразовательными учебными заведениями и не имеет жестких рамок. В учреждениях дополнительного образования происходит индивидуализация обучения детей, которая осуществляется самим учащимся (т.е. ребенок сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности). Педагог выступает не только как носитель знаний, но и как помощник в становлении личности учащегося.

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических - творческих работ. Анализируются отрицательные и положительные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога дополнительного образования (тесты, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они стимулируют работу учащихся.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: конкурс-выставка работ.

### **Оценка и контроль знаний:**

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- оценка овладения учащимися каждого вида техники (после прохождения соответствующей темы)
- проведение выставок работ учащихся
- участие районных и городских выставках, интернет-конкурсах
- тестирование, собеседование.

**Формы подведения итогов** реализации программы:

1. Тестовые, контрольные, срезные задания (устный опрос, тестирование).
2. Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация.
3. Анкетирование.
4. Проект.
5. Педагогическая диагностика.
6. Передача учащемуся роли педагога.
7. День творчества в кружках.
8. Самооценка учащихся своих знаний и умений.
9. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.
10. Групповая оценка работ.
11. Собеседование.
12. Творческий отчет (выставка и т.п.).
13. Домашнее задание на самостоятельное выполнение.
14. Карта индивидуальных достижений.

Эффективность реализации программы оценивается количеством полученных призовых мест, грамот, дипломов, подарков. Хорошими показателями эффективной реализации программы также являются достойный уровень общего развития ребенка, положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности, эстетическое восприятие произведений искусства, доведение ручных операций от простейших до выполнения сложных техник украшений.

**Основными способами определения результативности, основными формами контроля** являются: педагогическое наблюдение, самостоятельная творческая работа, участие в выставках, конкурсах.

- проведение диагностики, анкетирования, тестирования;
- участие воспитанников в выставках и конкурсах разного уровня (городских, районных, областных, всероссийских);
- открытый урок;
- итоговое занятие, мастер-класс.

## **II. Комплекс организационно-педагогических условий.**

### **2.1. Методическое обеспечение.**

Вязание - сложный вид деятельности для детей младшего школьного возраста, который требует точности координации пальцев. Поэтому на занятиях применяются различные формы и методы обучения, чаще всего в различных сочетаниях. Занятие включает теоретическую и практическую часть. К каждому ребенку находится свой индивидуальный подход. Для поддержания интереса к занятиям учитываются возрастные особенности детей, степень их подготовки, имеющиеся знания и навыки.

Информационный материал будет небольшим по объёму, но должен нести в себе достаточно информации для овладения знаниями, которые дети будут применять на практических занятиях. Задача педагога не перегружать детей и создать условия для самовыражения и развития конструктивной деятельности.

Овладения новыми видами искусства начинается с изготовления изделий по образцу путём прямого повторения. Затем учащимся предлагаются готовые схемы, нарисованные на карточках, в книгах и журналах.

После разъяснения схемы даются дополнительные сведения для выполнения конкретного изделия. Далее идёт индивидуальная работа с каждым ребёнком.

В обучении вязанию полезна повторяемость полученных знаний для закрепления памяти определённых навыков. Поэтому ребятам предлагается изучение техник в таком порядке, где каждая новая техника требует повторение знаний, предыдущей темы. Очень важно в занятиях последовательно усложнять задания в зависимости от индивидуальных способностей. В таких случаях видно: кто, на что способен и как этим способностям помогать. Когда навыки будут сформированы, ребятам будет предложено самостоятельно создавать свою композицию. Таким образом, комплексное использование методов обучения повышает надёжность усвоения информации, делает учебный процесс более эффективным.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы включает в себя дидактические принципы, методы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов.

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие учащихся 7–16 лет, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, учащиеся способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (образцы изделий, практические упражнения, экскурсии), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности. Естественно, что достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики, учащиеся постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Ориентируясь на этот принцип, педагог составляет учебно-тематическое планирование все же с учетом возможности его изменения. Большое внимание также уделяется принципам доступности и посильности в

обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями.

**Формы обучения:**

*Индивидуальная форма обучения* – для детей, плохо усваивающих материал, существуют дополнительные часы педагогической поддержки, индивидуальные занятия для особо одаренных детей.

• *Индивидуально-групповая форма обучения* – в группе занимается несколько учащихся, но работа по-прежнему носит индивидуальный характер, так как учащиеся разного уровня подготовки, поэтому педагог ведет учебную работу с каждым отдельно, давая индивидуальные задания.

**Методы обучения:**

• *Личностно-ориентированный подход* – направлен на развитие природных способностей учащихся, на становление индивидуальности, на возможность самореализации в процессе обучения.

• *Практические методы* – приобретение опыта на практических занятиях: по вязанию крючком, изготовлению образцов и вязание изделий.

• *Наглядные методы* - иллюстрации, демонстрации, наблюдения. Используются иллюстрации журналов и книг по вязанию, демонстрации изделий, выполненных педагогом, наблюдение учащихся за работой педагога, наблюдение педагога за работой учащихся.

• *Словесный метод* – объяснения, рассказы, беседы, инструктажи, лекции, дискуссии. Объясняется новый материал, рассказываются история вязания, проводятся беседы по созданию стиля, правила подбора схемы и цветовой гаммы. Дискуссии по правильности сочетания орнаментов и цветовой гаммы изделия.

• *Метод диагностики* – диагностика причин отставания учащихся.

• *Метод контроля* – проверка усвоения знаний и умения самостоятельно применять знания, переносить их в новую ситуацию. (Форма проведения метода контроля – зачет по изучаемой теме, выставка и показ готовых изделий, открытый урок для родителей).

Условием творческой атмосферы в коллективе, сплоченности, большей заинтересованности в получении знаний детьми является создание мною благоприятного психологического климата. Форма проведения психологического метода - коллективное творчество, досуговые мероприятия, поздравления с днем рождения, посещение выставок декоративно-прикладного творчества, участие детей в конкурсах и выставках различного уровня, участие детей в мероприятиях, проводимых ЦДО.

***Для эффективной реализации дополнительной общеобразовательной программы применяются современные педагогические технологии и методы организации учебно-воспитательного процесса.***

**Технология игрового обучения** на занятиях применяется для решения следующих педагогических задач: расширения кругозора, развития внимания, памяти, речи, мышления воображения, фантазии, творческих способностей; воспитания коммуникативности, активности, повышения самооценки, проведение занятий в форме диалога.

**Проектная технология, технология проблемного обучения и технология коллективной творческой деятельности** способствуют воспитанию самостоятельной, творчески активной личности, умеющей работать в коллективе, брать на себя и разделять ответственность за выбор, решение, анализировать отдаленный результат деятельности.

**Технология развивающего обучения.** Педагог должен научить воспитанников анализировать, обобщать, развивать у них абстрактное творческое мышление, поэтому при планировании и организации учебного процесса используются.

**Технология личностно-ориентированного обучения.** Особенности применения данной технологии: включение механизмов саморазвития, педагог в перспективном плане определяет тематику, содержание, сложность и трудоемкость заданий с учетом возрастных, индивидуальных и психологических особенностей учащихся, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки. Большое внимание уделяется развитию индивидуальных способностей учащихся путем предоставления им возможности самостоятельного творческого подхода к переработке эскизов, шаблонов и проявления фантазии при оформлении изделий.

**Технология педагогической поддержки** направлена на создание условий для проявления ребёнком активности в самостоятельном поиске решений собственных проблем.

#### **Технологии сохранения и стимулирования здоровья**

Использование - необходимое условие сохранения и укрепления физического здоровья учащихся и позитивного психологического микроклимата в коллективе:

- 1) Соблюдение санитарно-гигиенических норм жизни (зарядка, проветривание, освещение, наличие сменной обуви, организация санитарно-гигиенического режима в группе).
- 2) Создание личностного содержания образования.
- 3) Создание комфортной творческой атмосферы для ребёнка.
- 4) Доступность материала и соответствие возрастным и психологическим особенностям ребёнка.
- 5) Оптимальная плотность занятия.
- 6) Рациональное чередование учебной и не учебной деятельности.
- 7) Индивидуальный и дифференцированный подход.
- 8) Свобода выбора.
- 9) Технология «Обучение и воспитание успехом».
- 10) Разнообразие видов учебной деятельности (4-7 видов).
- 11) Разнообразие видов преподавания (не менее трёх: рассказ, объяснение, контроль и др.) и их оптимальное чередование (через 10-15 минут).
- 12) Использование активных методов, направленных на развитие учащихся (групповая, парная работа, ребёнок-консультант, ребёнок-тренер, ребёнок-учитель).
- 13) Динамические паузы (комплексы физкультминуток включают дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз).

**Технология дифференцированного обучения** позволяет выявить у учащихся задатки и развить способности. Комплект заданий и тематика практических работ дифференцированы по степени сложности, что дает возможность осуществить на практике личностный подход, и способствует созданию ситуации успеха, что в свою очередь стимулирует учащегося к дальнейшим занятиям в объединении.

Допустимость подачи материала, последовательность и системность облегчают усвоение знаний и формирования практических навыков учащимися. Эта технология предполагает постепенное возрастание самостоятельной деятельности учащегося.

**Технология наставничества** - универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение учащихся, основанное на доверии и партнерстве в объединении с детьми разной возрастной категории в одной группе, куда приходят дети с разными

образовательными потребностями и возможностями, различным уровнем самооценки и учебной мотивации, степень подготовленности и опытом взаимодействия.

В учебный план введены часы **неаудиторной деятельности**, которые предполагают работу учащихся с использованием **дистанционной оболочки**.

• В рамках теоретических часов, выделенных на темы по дистанционному обучению, ребенку предлагается ознакомиться с материалом (возможны разные формы представления материала: видеоролик, презентация, слайд-шоу и т.д.). В рамках практических – предлагается выполнение задания (поделки или элементы поделок). Полученный «продукт» необходимо сфотографировать и выложить в оболочку.

**Выбор модулей.** В рамках программы разработано на 2 год обучения 2 модуля и 3 год обучения 3 модуля (каждый состоит из 15 часов). Это позволяет каждому учащемуся самостоятельно (или по совету родителей) создавать индивидуальный образовательный маршрут.

Основная форма организации образовательного процесса в Центре дополнительного образования – занятия в детских объединениях. В работе детского объединения «Паутинка» используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся.

#### **Формы занятий:**

Занятия в учебном кабинете (групповые, индивидуальные)

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);
- итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки детей)
- работа с книгой, журналом
- демонстрация
- беседа;
- практическая работа с постоянным, индивидуальным консультированием учащихся;
- выставка;
- познавательная игра;
- конкурс и другие.

На занятиях в объединении «Паутинка» применяются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практической работы, исследовательский, наблюдение и др.

## **2.2. Условия реализации программы.**

### **2.2.1. Материально-техническое обеспечение.**

Для реализации программы с получением максимального эффекта обучения учащимся необходимо иметь следующие инструменты и приспособления:

- Пряжа для вязания;
- Крючки разных размеров;
- Материал для набивки (синтепон, холофайбер);
- Глазки, носики для оформления игрушек;
- Бесцветный клей-момент или клеевой пистолет;
- Атласные ленты, бусины, бисер, пуговицы - для оформления изделий;
- Швейные иглы, швейные нитки для шивания, мулине для вышивки;



- Канцелярские принадлежности: ножницы, карандаши - простые, цветные; ластик, линейки, др.;

- Контейнеры для хранения рукодельных принадлежностей и изделий;

### **2.2.2. Перечень информационно-методических и дидактических материалов.**

**Материально-техническое оснащение:**

- кабинет;

- столы или парты, стулья.

- компьютер с выходом в Интернет.

Мебель (учебные столы и стулья) должны быть стандартными, комплектными и иметь маркировку, соответствующую ростовой группе. Мебель, инструменты и инвентарь должны соответствовать росту-возрастным особенностям детей. Технические средства обучения, игрушки и материалы, используемые для детского творчества, должны быть безопасными для здоровья детей.

**Дидактический материал:**

- инструкции по ТБ;

- схемы, описания;

- образцы поделок;

- журналы, книги.

### **2.2.3. Средства обучения и цифровые ресурсы:**

- Для обеспечения учащихся инструкциями и описаниями, организационной, методической информацией используются:

- облачные сервисы – Яндекс-Диск,

- электронная почта [daxa1986@mail.ru](mailto:daxa1986@mail.ru).

- Для информирования учащихся и их родителей, решения организационных вопросов используются телефоны и социальные группы.

### **2.2.4. Кадровое обеспечение:**

Реализацию сетевой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Паутинка» осуществляет педагог дополнительного образования МУДО «ЦДО».

## **2.3. Оценочные материалы.**

Показателем оценки качества образовательного процесса в дополнительном образовании является качество освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Оценивание результативности способствует росту самооценки и познавательных интересов учащихся, а также диагностирует мотивацию их личностных достижений, и исходит из потребностей ребёнка и педагога получить информацию о том, насколько эффективно проходит их взаимодействие в ходе образовательного процесса.

**Диагностическая карта для отслеживания предметных результатов освоения программы.** (см. Таблицу 7)

Таблица 7.

| Диагностический показатель | Уровень освоения  |  |  |
|----------------------------|---|--|--|
|                            | низкий  | средний  | высокий  |
| Теоретические знания       | Теоретический материал знает, иногда забывает и не всегда сам выполняет, только | Теоретический материал знает, изредка не выполняет | Теоретический материал полностью знает, всегда сам выполняем и может |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | по напоминанию педагога на занятии  |   | напомнить другим детям   |
| Владение специальной терминологией                       | Специальную терминологию знает, иногда забывает и неправильно называет основные термины по предмету                       | Специальную терминологию знает, редко неправильно называет основные термины по предмету | Специальную терминологию хорошо знает, свободно использует основные термины по предмету на занятии |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой | Практические умения и навыки не прочные. Знает только основные спортивные элементы, но не всегда может их точно повторить | Знает только основные спортивные элементы, самостоятельно может точно их повторить      | Знания основных спортивных элементов прочные, самостоятельно может их повторить и дополнить        |
| Владение специальным оборудованием и оснащением          | Не может самостоятельно пользоваться специальным оборудованием и оснащением   | Может пользоваться специальным оборудованием и оснащением под руководством педагога     | Может самостоятельно пользоваться специальным оборудованием и оснащением                           |

**Диагностическая карта для отслеживания метапредметных результатов освоения программы (см. Таблицу 8)**

Таблица 8

| Диагностический показатель   | Уровень освоения  |                   |                       |
|--|-------------------|-------------------|-----------------------|
|  | низкий            | средний           | высокий               |
| Умение слушать и слышать педагога  | Проявляется редко | Проявляется часто | Проявляется постоянно |
| Умение вести диалог  | Проявляется редко | Проявляется часто | Проявляется постоянно |
| Умение определять последовательность действий для решения спортивных задач | Проявляется редко | Проявляется часто | Проявляется постоянно |
| Умение анализировать свои действия при решении спортивных задач            | Проявляется редко | Проявляется часто | Проявляется постоянно |

**Диагностическая карта для отслеживания личностных результатов освоения программы (см. Таблицу 9)**

Таблица 9

| Диагностический показатель   | Уровень освоения  |                   |                       |
|--|-------------------|-------------------|-----------------------|
|  | Низкий            | средний           | высокий               |
| Организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль)                                 | Проявляются редко | Проявляются часто | Проявляются постоянно |
| Ориентационные качества (самооценка, интерес к занятиям в объединении)                         | Проявляются редко | Проявляются часто | Проявляются постоянно |
| Положительные поведенческие качества (неконфликтность, вовлечённость в общие дела объединения) | Проявляются редко | Проявляются часто | Проявляются постоянно |

## 2.4. Список литературы.

### Для педагога:

#### ОСНОВНАЯ

1. Бойко Е.Л., Золотарева А.В., Пикина А.Л. Дополнительное образование в учреждениях НПО (СПО): методическое пособие. Я Рославль: Издательство ЯГПУ, 2010г.
2. Кондратюк Л.С. Учусь вязать. Пособие для начинающих. Киев. 1994г.
3. Максимова М.В. Азбука вязания. Издательство Легкая промышленность и бытовое обслуживание. 1990г.

#### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

4. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Методическая служба учреждения дополнительного образования детей/ Учебно-методическое пособие. Москва, ПАИМС, 2000-100с
5. Изора Ваккари Францаролли Вязание цветы крючком, Контент. Москва. 2009г.
6. Сьюзи Джонс Вязаные цветы. Двадцать проектов, АРТ-Родник. Москва. 2010г.
7. С.Ф.Тарасенко.С.Ф. Забавные поделки, Просвещение. Москва. 1992г.
8. Воспитание школьников - теоретический и научно-методический журнал. Москва № 1. 2008г.
9. Вяжите сами. Книга издана при содействии РИТАК Банка Москва Издательство ФАБР. Москва. 1995г.
10. Вязание крючком, Обнинск ЭГЦ, Реал. И, 1992г.
11. Вязание. Рукоделие №1 за 1994г. Приложение к журналу «Стиль».
12. Дополнительное образование и воспитание - научно-методический журнал. Москва № 2-3. 2008г.
13. «Коллекция идей» - развивающий журнал. Москва № 1-12. 2007г.

### Для детей:

1. Больгерт Нелли. Крумбахер Ральф. Вязаные игрушки. Зверушки и фигурки амигуруми, Москва, Арт-родник, 2012г.
2. Зайцева Анна. Мягкая игрушка. От идеи до воплощения, М.:Эксмо, 2010г.
3. Зайцева Анна. Посник Татьяна Оригинальные сумочки и другие аксессуары, связанные крючком, М.:Эксмо, 2012г.
4. Зайцева Анна. Амигуруми. Милые игрушки, связанные крючком, М.:Эксмо, 2013г.
5. Ковальчук Светлана. Вязание для гурманов, Ростов-на-Дону, Феникс, 2015г.
6. Керимова Т. Волшебная цепочка, Малыш. Москва. 1984г
7. Крекова И.А. Модная одежда для кукол. Лучшие подарки и поделки, Москва. Астрель: Полиграфиздат; Санкт-Петербург. Сова. 2010г.
8. Крекова И.А. Вязаные игрушки. Лучшие подарки и поделки, Москва. Астрель: Полиграфиздат; Санкт-Петербург. Сова. 2011г.
9. Ники Тренч Живые игрушки Амигуруми, Москва. Махаон, 2014г.
10. Огурцова.Л.С. Про клубок, крючок, спицы и умелые руки, Москва. Педагогика-прес, 1995г.

11. Слижен Светлана. Веселый зоопарк, игрушки-амигуруми, связанные крючком, Москва, Эксмо, 2014г.
12. Соколова О. Амигуруми: мир вязаных игрушек - Ростов н/Д:Феникс, 2012г.
13. ХанашевичД.Р. Подружки – рукодельницы, Малыш. Москва, 1983г.
14. Журналы «Валя-Валентина», «Лена», «Диана», «Сабрина», «Волшебная копилка».

## **2.5. Интернет-ресурсы.**

- 1.Интернет-сайт <http://amigurumi.com>.
2. Группа «АМИГУРУМИ - японские игрушки handmade» «В контакте».
3. Группа «Амигуруми. Вязаная игрушка» «В контакте».
4. Группа «Вязаные игрушки» «В контакте».
5. Группа «Нескучное вязание/Амигуруми схемы и МК» «В контакте».
6. Группа «Вязание новое» «В контакте».
7. Группа «Занятное рукоделие» «В контакте».
8. Группа «Творим вместе» «В контакте».
9. Группа «Секреты вязания и рукоделия» «В контакте».
10. Группа «Амигуруми (схемы, МК)» «В контакте».
11. Группа «Деревня Рукоделкино» «В контакте».
12. Группа «Клубочек» «В контакте».
13. Группа «Вязаные идеи» «В контакте».
14. Группа «Амигуруми-схемы» «В контакте».
15. Группа «Палата ремесел Саратовской области» «В контакте».
16. Группа «Вязание для души» «В контакте».
17. Группа «Секреты вязания» «В контакте».

**Оценочные материалы.**

**а). Эффективность образовательного процесса.**

На каждом занятии оцениваются полученные знания и навыки по всем разделам программы, дается оценка выполненным работам, анализируются изделия учащихся, проявляя такт при оценке, у каждого ребенка отмечаются положительные стороны его работы.

По итогам I и II полугодий оцениваются знания и умения. Оценивание производится по 5-бальной системе:

«5» – выполнено правильно, качественно

«4» – выполнено с ошибкой

«3» – с трудом справились с заданием (только при помощи педагога)

«2» – не справились с заданием

**Эффективность образовательного процесса.** (см таблицу 10)

Таблица 10.

| № | ФИО | выполнение петель |     | прибавление петель |     | убавление петель |     | качество связанного изделия |     | оформление игрушки |     | Среднее значение |     |
|---|-----|-------------------|-----|--------------------|-----|------------------|-----|-----------------------------|-----|--------------------|-----|------------------|-----|
|   |     | 1п.               | 2п. | 1п.                | 2п. | 1п.              | 2п. | 1п.                         | 2п. | 1п.                | 2п. | 1п.              | 2п. |
|   |     |                   |     |                    |     |                  |     |                             |     |                    |     |                  |     |

**б). Оценочная ведомость по итоговым занятиям за \_\_\_\_ (полугодие)** (см таблицу 11)

Таблица 11.

| №/№ | Фамилия, имя | I полугодие | II полугодие |
|-----|--------------|-------------|--------------|
|     |              |             |              |

*Группа первого года обучения.*

I полугодие: Связать салфетку «Снежинка».

II полугодие: Связать курочку/цыпленка.

*Группа второго года обучения.*

I полугодие: Связать салфетку «Дед Мороз».

II полугодие: Связать «Бабочку», используя схему. (уровень сложности - средний)

*Группа третьего года обучения.*

I полугодие: Связать квадрат по схеме.

II полугодие: Связать «Бабочку», используя схему (уровень сложности-высокий).

Дети первого года обучения, получившие

**4-5 баллов**, должны знать правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой; знать условные обозначения петель; владеть основными приемами вязания крючком (воздушная петля, соединительный столбик, столбик без накида, столбик с накидом, пико, прибавлять и убавлять петли); знать историю ручного вязания.

**3 балла** – неправильное выполнение основных приемов вязания.

**2 балла** – выполнение только одного - двух приемов вязания

Дети второго года обучения, получившие

**4-5 баллов**, должны знать правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой; уверенно владеют основными приемами вязания; умеют читать простые схемы и вязать по ним; помогают друг другу, проявляют творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания,

**3 балла** – неправильное выполнение основных приемов вязания

**2 балла** – выполнение только одного - двух приемов вязания, незнание обозначения петель, неумение читать схемы.

Дети третьего года обучения, получившие

**4-5 баллов**, должны знать правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглой; уверенно владеют основными приемами вязания; умеют читать схемы и вязать по ним; самостоятельно оформляют связанные игрушки, проявляют творческий интерес к созданию вещей своими руками, к узнаванию новых способов и приемов вязания, оказывают посильную помощь педагогу при работе с младшими детьми.

**3 балла** – Неправильное выполнение основных приемов вязания

**2 балла**- неумение читать схемы и вязать по ним.

**в). Оценка качества освоения программ учащимися 1 и 2 полугодие \_\_уч. г. (см таблицу 12)**

Таблица 12.

| № п/п | Классы | Фамилия, имя каждого учащегося | Год обучения | Уровни освоения программы                    |  |   |
|-------|--------|--------------------------------|--------------|--|--|---|
|       |        |                                |              | Предметные результаты (сформированность ЗУН) | Метапредметные результаты (сформированность познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД) | Личностные результаты (сформированность личностных УУД, личностных качеств) |
|       |        |                                |              |  |  |   |

Уровни освоения программы:

*Н* - начальный (низкий) уровень (репродуктивный – выполнение заданий по образцу, по памяти, с подсказкой)

*С* - достаточный (средний) уровень (продуктивный – выполнение заданий по аналогии)

*В* - высокий уровень (творческий, исследовательский – выполнение заданий по творческому замыслу)

**г). Критерии и показатели УУД. 1 и 2 полугодие \_\_\_\_\_уч.г. (см. Таблицу 13)**

Таблица 13.

| Критерии   | Показатели (1уровень)  | Показатели (2уровень)   | Показатели (3уровень)   |
|--|--|---|---|
| <b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД</b>  |  |   |   |
| Умение анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения | принимает и выполняет предложенный педагогом план действий по выполнению поставленной задачи, не распределяет время на выполнение учебного задания, требует постоянного внимания со стороны педагога | самостоятельно анализирует ситуацию, в процессе обсуждения с учителем выявляет проблему, совместно с педагогом формулирует цель работы                        | самостоятельно формулирует проблему, анализирует причины её существования, самостоятельно определяет цель работы, определяет возможные пути выполнения поставленной задачи, необходимые при этом ресурсы и время, предлагает эффективный путь решения |
| Умение владеть основами самоконтроля и самооценки  | высказывает оценочное суждение о результатах деятельности, совместно с педагогом устанавливает соответствие результата поставленной цели   | по заданному алгоритму определил правильность выполнения учебной задачи, определяет соответствие результата поставленной цели, высказывает оценочное суждение | самостоятельно делает вывод о правильности решения, сравнивает вариант решения с заданным алгоритмом, высказывает аргументированное суждение о соответствии результата поставленной цели  |
| Умение самостоятельно  | принимает и выполняет предложенный план  | определяет последовательность   | самостоятельно определяет   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <i>о планировать организацию собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом изготовления изделия и результатами труда</i> | <i>действий по выполнению поставленной задачи, не распределяет время на выполнение учебного задания, требует постоянного внимания со стороны педагога, совместно с педагогом анализирует ошибки, определяет действия, необходимые для их устранения</i> | <i>действий, планирует время для выполнения поставленной задачи, анализирует допущенные ошибки, совместно с педагогом определяет причины их возникновения</i> | <i>учебные задачи, последовательность действий по их достижению самостоятельно определяет причины затруднений, анализирует допущенные ошибки и причины их возникновения,</i> |
|---|---|---|--|

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <i>Умение использовать информационно-коммуникативные технологии для поиска материала и решения поставленных задач</i> | <i>принимает и выполняет предложенный педагогом план действий по выполнению поставленной задачи и использованию ИКТ</i> | <i>Совместно с педагогом определяет последовательность действий по использованию ИКТ</i> | <i>Самостоятельно использует ИКТ-технологии, позволяющие искать, обрабатывать и усваивать информацию из различных источников, в том числе и из Интернета.</i> |
|---|---|--|---|

#### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <i>Умение работать индивидуально и в коллективе</i> | <i>выполняет учебные действия в одиночку или взаимодействует с членами группы по указанию педагога</i> | <i>взаимодействует с членами группы, исходя из личных симпатий, проявляет активность при обсуждении</i> | <i>взаимодействует со всеми членами группы, исходя из требований учебной задачи, отстаивает свою точку зрения, обсуждает предложенные идеи</i> |
|---|--|---|--|

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ УУД**

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <i>Способность к саморазвитию и личностному росту</i> | <i>низкий уровень и способность, не проявляет интереса к саморазвитию и личностному росту</i> | <i>Стремится к улучшению показателей, саморазвитию и личностному росту, необходима консультация и помощь педагога.</i> | <i>Высокий уровень способности к саморазвитию и личностному росту, выполняет задания активный участник конкурсов</i> |
|---|---|--|--|

**Показатели УУД. 1 и 2 полугодие \_\_\_\_\_уч.г. (см. Таблицу 14)**

Таблица 14.

| Ф. И. | Регулятивные УУД |    |     | Познавательные УУД |    |     | Коммуникативные УУД |    |     |
|-------|------------------|----|-----|--------------------|----|-----|---------------------|----|-----|
|       | +                | ++ | +++ | +                  | ++ | +++ | +                   | ++ | +++ |
|       |                  |    |     |                    |    |     |                     |    |     |
|       |                  |    |     |                    |    |     |                     |    |     |
|       |                  |    |     |                    |    |     |                     |    |     |
|       |                  |    |     |                    |    |     |                     |    |     |

+ средний уровень

++ нормальный уровень

+++ высокий уровень



## Приложение 2.

Методическое обеспечение по годам обучения показано в таблицах 15,16,17.

**Методическое обеспечение 1-го года обучения.** (см. Таблицу 15)

Таблица 15

| N п/п | Перечень разделов                                   | Формы занятий по разделу                                   | Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса   | Формы контроля   | Дидактический материал                      |
|-------|---|--|---|--|---|
| 1     | Вводный урок  | групповая, индивидуальная                                  | рассказ, инструктаж   | педагогический контроль  | инструкция по ОТ                            |
| 2     | Материалы и инструменты для вязания                 | групповая, индивидуальная                                  | рассказ, объяснение, иллюстрация                              | педагогический контроль  | наглядные пособия                           |
| 3     | Основные элементы вязания крючком. Способы вязания. | групповая, индивидуальная, занятие-соревнование            | объяснение, иллюстрация, практическое занятие                 | педагогический контроль, зачет по изучаемой теме                 | наглядные пособия, схемы, описания          |
| 4     | Вязание простейших изделий                          | групповая, индивидуальная, познавательные игры             | беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие          | педагогический контроль,   | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |
| 5     | Вязание модных аксессуаров                          | групповая, индивидуальная, выставка. Чаепитие              | беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие          | педагогический контроль,   | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |
| 6     | Вязание игрушек – «амигурами», сувениров            | групповая, занятие-фантазия: сказка, день добрых сюрпризов | рассказ, беседа, иллюстрация, дискуссия, практическое занятие | педагогический контроль, открытый урок для родителей и педагогов | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |
| 7     | Вязание футляра для сотового телефона.              | групповая, индивидуальная, конкурс                         | рассказ, беседа, иллюстрация, практическое занятие            | педагогический контроль  | наглядные пособия, схемы, описания журналы  |
| 8     | Вязание одежды на куклу. Мебель для куклы.          | групповая, индивидуальная, конкурс, чаепитие               | рассказ, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие         | педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция    | наглядные пособия, схемы, описания, журналы |

|    |   |   |  |   |   |
|----|---|---|--|---|---|
| 9  | Подготовка к конкурсам и выставкам (индивидуальная работа).                     | индивидуальная                              | рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие | педагогический контроль,                                      | наглядные пособия, схемы, описания журналы  |
| 10 | Контактная работа с учащимися в электронной информационно-образовательной среде | индивидуальная                              | рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое         | педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция | наглядные пособия, схемы, описания, журналы |
| 11 | Итоговое занятие.   | групповая, час вопросов и ответов, чаепитие | беседа, дискуссия, практическое занятие                | выставка, итоговое занятие                                    | детские работы                              |

*Методическое обеспечение 2-го года обучения. (см. Таблицу 16)*

*Таблица 16*

| № п/п | Перечень разделов                                 | Формы занятий по разделу                        | Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса       | Формы контроля  | Дидактический материал                      |
|-------|---|---|---|---|---|
| 1     | Вводный урок. Материалы и инструменты для вязания | групповая, индивидуальная                       | рассказ, инструктаж   | педагогический контроль                                       | инструкция по ОТ, наглядные пособия         |
| 2     | Элементы вязания крючком                          | групповая, индивидуальная познавательные игры   | объяснение, иллюстрация, практическое занятие                     | педагогический контроль                                       | наглядные пособия                           |
| 3     | Отделочные элементы                               | групповая, индивидуальная, занятие-соревнование | рассказ, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие             | педагогический контроль                                       | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |
| 4     | Вязание аксессуаров для дома.                     | групповая, индивидуальная, конкурс              | рассказ, объяснение, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие | педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |
| 5     | Выполнение простых узоров                         | групповая, индивидуальная                       | рассказ, объяснение, иллюстрация,                                 | педагогический контроль, самостоятельный                      | наглядные пособия,                          |

|    |   |  |   |  |   |  |
|----|---|--|---|--|---|--|
|    |   |  | практическое занятие  | контроль и коррекция,  | журналы, схемы, описания                    |  |
| 6  | Вязание кружевных изделий.  | групповая, индивидуальная, выставка  | рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие        | педагогический контроль, самостоятельный контроль и коррекция, открытый урок по изучаемой теме | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |  |
| 7  | Изучение швов, пришивание пуговиц.                                | групповая, индивидуальная  | иллюстрация, беседа, практическое занятие                     | педагогический контроль, взаимный контроль   | наглядные пособия,                          |  |
| 8  | Вязание игрушек, сувениров.                                       | групповая, индивидуальная, занятие-фантазия: сказка, день добрых сюрпризов | рассказ, беседа, дискуссия, иллюстрация, практическое занятие | педагогический контроль, взаимный контроль, самоконтроль – коррекция, зачет по изучаемой теме  | наглядные пособия, журналы, описания        |  |
| 9  | Модуль 1.<br>Модуль 2   | групповая, индивидуальная, познавательные игры                             | рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие        | педагогический контроль, самоконтроль, взаимный контроль                                       | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |  |
| 10 | Вязание цветов  | групповая, индивидуальная, занятие-фантазия:                               | рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие        | педагогический контроль, самоконтроль, взаимный контроль                                       | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |  |
| 11 | Утилизация остатков пряжи.<br>Разноцветное вязание.               | групповая, индивидуальная, викторина                                       | рассказ, иллюстрация, практическое занятие                    | педагогический контроль  | наглядные пособия, схемы, описания, журналы |  |
| 12 | Подготовка к конкурсам и выставкам                                | Индивидуальная работа  | иллюстрация, практическое занятие                             | педагогический контроль  | схемы, описания, журналы                    |  |
| 13 | Контактная работа с учащимися в электронной образовательной среде | индивидуальная,  | рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие        | педагогический контроль, самоконтроль, взаимный контроль                                       | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |  |
| 14 | Итоговое занятие.   | групповая, час вопросов и  | Беседа, дискуссия,  | выставка, итоговое занятие   | детские работы                              |  |

|  |  |                       |                         |  |  |
|--|--|-----------------------|-------------------------|--|--|
|  |  | ответов,<br>чаепитие. | практическое<br>занятие |  |  |
|--|--|-----------------------|-------------------------|--|--|

**Методическое обеспечение 3-го года обучения.** (см. Таблицу 17)

*Таблица 17.*

| № п/п | Перечень разделов                                    | Формы занятий по разделу  | Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса  | Формы контроля  | Дидактический материал                            |
|-------|--|---|--|---|---|
| 1     | Вводный урок.<br>Материалы и инструменты для вязания | групповая,<br>индивидуальная  | рассказ,<br>инструктаж   | педагогический контроль   | инструкция по ОТ,<br>наглядные пособия            |
| 2     | Элементы вязания крючком                             | групповая,<br>индивидуальная  | рассказ,<br>иллюстрация,<br>практическое занятие   | педагогический контроль,<br>самоконтроль и коррекция  | наглядные пособия                                 |
| 3     | Аксессуары для дома                                  | групповая,<br>индивидуальная  | рассказ,<br>иллюстрация,<br>практическое занятие   | педагогический контроль,<br>самоконтроль и коррекция  | наглядные пособия, журналы,<br>схемы, описания    |
| 4     | Вязание по схеме.                                    | групповая,<br>индивидуальная,<br>соревнование,<br>чаепитие                          | рассказ, беседа,<br>иллюстрация,<br>практическое занятие,<br>самостоятельный поиск ответа на поставленную проблему | педагогический контроль,<br>самоконтроль и коррекция,<br>открытый урок по изучаемой теме, зачет по изучаемой теме | наглядные пособия, журналы,<br>схемы, описания    |
| 5     | Вязание игрушек, сувениров.                          | групповая,<br>индивидуальная,<br>занятие-фантазия:<br>сказка. День добрых сюрпризов | рассказ, беседа,<br>дискуссия,<br>иллюстрация,<br>практическое занятие   | педагогический контроль,<br>самоконтроль,<br>взаимоконтроль,  | наглядные пособия,<br>журналы                     |
| 6     | Вязание простой одежды.                              | Групповая,<br>индивидуальная,<br>викторина  | беседа,<br>дискуссия,<br>иллюстрация,<br>практическое занятие  | педагогический контроль,<br>самоконтроль,<br>взаимоконтроль и коррекция   | наглядные пособия, схемы,<br>описания,<br>журналы |
| 7     | Модуль 1<br>Модуль 2<br>Модуль 3.                    | групповая,<br>индивидуальная  | беседа,<br>дискуссия,<br>иллюстрация,  | педагогический контроль,<br>самоконтроль,   | наглядные пособия, схемы,<br>описания,<br>журналы |

|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    |   |   | практическое занятие                                   | взаимоконтроль и коррекция,                              |   |
| 8  | Подготовка к конкурсам и выставкам                                | Индивидуальная работа                       | иллюстрация, практическое занятие                      | педагогический контроль                                  | схемы, описания журналы                     |
| 9  | Контактная работа с учащимися в электронной образовательной среде | индивидуальная,                             | рассказ, объяснение, иллюстрация, практическое занятие | педагогический контроль, самоконтроль, взаимный контроль | наглядные пособия, журналы, схемы, описания |
| 10 | Итоговое занятие.   | групповая, час вопросов и ответов, чаепитие | беседа, дискуссия, практическое занятие                | выставка, итоговое занятие.                              | детские работы                              |

### Приложение 3.

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год. 1 год обучения. (см. Таблицу 18)  
Таблица 18.

| № п/п | Месяц     | № занятия | Форма занятия  | Кол-во часов | Тема занятия                                      | Место проведения | Форма контроля                 |
|-------|-----------|-----------|--|--------------|---|------------------|--------------------------------|
| 1     | <b>IX</b> | 1-3       |  | 6            | Комплектование группы Знакомство                  | ЦДО              |                                |
| 2     | -//-      | 4         | рассказ  | 2            | Вводный урок                                      | -//-             | Беседа                         |
| 3     | -//-      | 5         | рассказ  | 2            | Материалы и инструменты для вязания               | -//-             | Опрос                          |
| 4     | -//-      | 6         | тематическая   | 2            | Начало вязания. Начальная и воздушная петли       | -//-             | Наблюдение<br>Тестирование     |
| 5     | -//-      | 7         | тематическая   | 2            | Рисование «цепочками»                             | -//-             | Наблюдение беседа, коррекция.  |
| 6     | -//-      | 8         | тематическая   | 2            | Вязание простейших цветов. Соединительный столбик | -//-             | Наблюдение беседа, коррекция.  |
| 7     | <b>X</b>  | 9         | тематическая   | 2            | Вязание салфетки из цветов.                       | -//-             | Наблюдение беседа, коррекция   |
| 8     | -//-      | 10        | тематическая   | 2            | Вязание салфетки из цветов. Оформление салфетки.  | -//-             | Наблюдение беседа, коррекция.  |
| 9     | -//-      | 11        | Комплексная, Практическая работа с консультированием | 2            | Столбик без накида. Вязание закладки для книги.   | -//-             | Наблюдение, беседа, коррекция  |
| 10    | -//-      | 12        | Практическая работа с консультированием              | 2            | Вязание аксессуаров: кулон.                       | -//-             | Наблюдение, беседа, коррекция. |
| 11    | -//-      | 13        | Практическая работа с консультированием              | 2            | Вязание аксессуаров: пояс.                        | -//-             | Наблюдение беседа, коррекция   |
| 12    | -//-      | 14        | Практическая работа с консультированием              | 2            | Вязание аксессуаров: пояс.                        | -//-             | Наблюдение беседа, коррекция.  |

|    |            |    |   |   |  |     |                               |
|----|------------|----|---|---|--|-----|-------------------------------|
| 13 | --/        | 15 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание по спирали. Прибавление петель. Вязание аксессуаров: браслет.      | --/ | Наблюдение беседа, коррекция  |
| 14 | --/        | 16 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание по спирали. Прибавление петель. Вязание аксессуаров: браслет       | --/ | Наблюдение беседа, коррекция  |
| 15 | <b>XI</b>  | 17 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание по спирали. Убавление петель. Вязание мячика.                      | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 16 | --/        | 18 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание по спирали. Убавление петель. Вязание мячика.                      | --/ | Наблюдение, беседа, коррекция |
| 17 | --/        | 19 | Работа с журналами, практическая работа                     | 2 | Вязание по спирали. Вязание чехла для бутылки.                             | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 18 | --/        | 20 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание по спирали. Вязание чехла для бутылки.                             | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 19 | --/        | 21 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Оформление чехла для бутылки.  | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 20 | --/        | 22 | Работа с журналами, практическая работа                     | 2 | Знакомство с игрушками - «амигурами». Вязание рыбки.                       | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 21 | --/        | 23 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Оформление рыбки: бахрома, арки воздушных петель.                          | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 22 | --/        | 24 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание «осьминожки». Оформление изделия.                                  | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 23 | <b>XII</b> | 25 | Работа с журналами, практическая работа                     | 2 | Вязание мышки. Оформление изделия.   | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 24 | --/        | 26 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание котенка: голова Знакомство с описанием. Разбор описания.           | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 25 | --/        | 27 | Практическая работа   | 2 | Вязание котенка: туловище.   | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 26 | --/        | 28 | практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание котика: хвост.   | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 27 | --/        | 29 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание котика: Сборка и оформление изделия.                               | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 28 | --/        | 30 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание сувениров к Новому году. Снежинки. Знакомство с простейшей схемой. | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 29 | --/        | 31 | практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание сувениров к Новому году. Снежинки.                                 | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 30 | --/        | 32 | Выставка, контрольная                                       | 2 | Итоговое занятие.  | --/ | Выставка, тестирование        |
| 31 | <b>I</b>   | 33 | Тематическая, Практическая работа с консультированием       | 2 | Столбик с накидом.   | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 32 | --/        | 34 | Работа с журналами, практическая работа                     | 2 | Вязание слоника: тело, хобот.  | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 33 | --/        | 35 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Столбик с накидом. Вязание ушей слоника.                                   | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 34 | --/        | 36 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание ног слоника. Оформление слоника.                                   | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |
| 35 | --/        | 37 | Работа с журналами, Практическая работа с консультированием | 2 | Вязание зайки: тело, лапки.  | --/ | Наблюдение беседа, коррекция. |

|    |            |    |  |   |  |      |   |
|----|------------|----|--|---|--|------|---|
| 36 | -//-       | 38 | Тематическая,<br>Практическая работа<br>с консультированием                        | 2 | Столбик с накидом. Вязание ушек<br>зайке. Оформление зайки.                    | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 37 | -//-       | 39 | Тематическая. Работа<br>с журналами,<br>Практическая работа<br>с консультированием | 2 | Полустолбик с накидом. Вязание<br>медвежонка.                                  | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 38 | <b>II</b>  | 40 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Полустолбик с накидом. Вязание<br>медвежонка                                   | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 39 | -//-       | 41 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Полустолбик с накидом. Вязание<br>медвежонка.                                  | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 40 | -//-       | 42 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Оформление медвежонка.   | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 41 | -//-       | 43 | Комплексная,<br>Практическая работа<br>с консультированием                         | 2 | Вязание «валентинки».  | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 42 | -//-       | 44 | Комплексная,<br>практическая работа<br>с консультированием                         | 2 | Вязание «валентинки».  | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 43 | -//-       | 45 | Работа с журналами,<br>Практическая работа<br>с консультированием                  | 2 | Вязание сувениров к 23 февраля:<br>танк/ракета.                                | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 44 | -//-       | 46 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Вязание сувениров к 23 февраля:<br>танк/ракета. Оформление изделия.            | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 45 | -//-       | 47 | Работа с журналами,<br>практическая работа<br>с консультированием                  | 2 | Вязание сувениров к 8 марта:<br>открытка. Цветы из незаконченных<br>столбиков. | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 46 | <b>III</b> | 48 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Вязание сувениров к 8 марта:<br>открытка. Цветы из незаконченных<br>столбиков. | -//- | Наблюдение беседа,<br>коррекция.                          |
| 47 | -//-       | 49 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Оформление сувениров к 8 марта.  | -//- | Наблюдение беседа<br>коррекция.                           |
| 48 | -//-       | 50 | Практическая работа<br>с консультированием   |   | Вязание одежды на куклу: шарф.<br>Повторение: бахрома.                         | -//- | Наблюдение,<br>самостоятельный<br>контроль и<br>коррекция |
| 49 | -//-       | 51 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Вязание одежды на куклу: шапочка.<br>Повторение: помпон.                       | -//- | Наблюдение<br>самостоятельный<br>контроль и<br>коррекция  |
| 50 | -//-       | 52 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Вязание одежды на куклу: юбочка  | -//- | Наблюдение,<br>самостоятельный<br>контроль и<br>коррекция |
| 51 | -//-       | 53 | Тематическая.<br>Практическая работа<br>с консультированием                        | 2 | Вязание одежды на куклу: жакет.<br>Прямое и обратное вязание.                  | -//- | Наблюдение,<br>самостоятельный<br>контроль и<br>коррекция |
| 52 | -//-       | 54 | Практическая работа<br>с консультированием   | 2 | Вязание одежды на куклу: жакет.<br>Прямое и обратное вязание.                  | -//- | Наблюдение,<br>контроль и<br>коррекция                    |

|    |           |    |   |   |   |      |                                  |
|----|-----------|----|---|---|---|------|----------------------------------|
| 53 | -//-      | 55 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание одежды на куклу: жакет. Оформление жакета (обвязка горловины, пройм и жакета) | -//- | Наблюдение, контроль и коррекция |
| 54 | <b>IV</b> | 56 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание сувениров к Пасхе: яйцо.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 55 | -//-      | 57 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание сувениров к Пасхе: цыпленок.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 56 | -//-      | 58 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание сувениров к Пасхе: цыпленок. Оформление.                                      | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 57 | -//-      | 59 | Тематическая, Практическая работа с консультированием       | 2 | Вязание сувениров к Пасхе: курочка. Пышный столбик                                    | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 58 | -//-      | 60 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание сувениров к Пасхе: курочка. Пышный столбик                                    | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 59 | -//-      | 61 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание сувениров к Пасхе: курочка. Вязание крыльев и хвоста. Оформление курочки.     | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 60 | -//-      | 62 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание мебели для Барби: пуфик   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 61 | -//-      | 63 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание мебели для Барби: журнальный столик.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 62 | -//-      | 64 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание сувениров ко дню Победы.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 63 | <b>V</b>  | 65 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание сувениров ко дню Победы.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 64 | -//-      | 66 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание мебели для Барби: кресло.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 65 | -//-      | 67 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Оформление кресла для Барби   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 66 | -//-      | 68 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием | 2 | Вязание мебели для Барби: кровать/диван.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 67 | -//-      | 69 | Практическая работа с консультированием                     | 2 | Вязание мебели для Барби: кровать/диван.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 68 | -//-      | 70 | практическая работа с консультированием                     | 2 | Оформление кровати/дивана для Барби   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция     |
| 69 | -//-      | 71 | Беседа  | 2 | Подготовка к итоговому занятию и к выставке.  | -//- | Беседа                           |
| 70 | -//-      | 72 | Выставка, контрольная                                       | 2 | Итоговое занятие. Выставка.   | -//- | Итоговое занятие. Выставка.      |

**Итого:**

**144**



**Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год. 2 год обучения. (см. Таблицу 19)**  
Таблица 19.

| № п/п | месяц     | № занятия | Форма занятия                                      | Кол-во часов | Тема занятия   | Место проведения | Форма контроля                                  |
|-------|-----------|-----------|--|--------------|--|------------------|---|
| 1     | <b>IX</b> | 1         | Рассказ<br><br>тематическая                        | 3            | Вводный урок. Охрана труда. Материалы и инструменты для вязания. Повторение изученного материала.<br>Повторение основных элементов вязания крючком: воздушная петля, соединительный столбик, столбик без накида, столбик с накидом, полустолбик, пышный столбик. Прибавление и убавление петель. | ЦДО              | Беседа, опрос<br><br>Наблюдение<br>Тестирование |
| 2     | -//-      | 2         | тематическая                                       | 3            | Длинная петля. Вязание пуделя.   | -//-             | Наблюдение<br>беседа коррекция.                 |
| 3     | -//-      | 3         | тематическая                                       | 3            | Вязание пуделя. Оформление и сборка пуделя.  | -//-             | Наблюдение<br>беседа коррекция.                 |
| 4     | -//-      | 4         | тематическая                                       | 3            | Столбик с двумя и более накидами. Простейший узор с этим столбиком.  | -//-             | Наблюдение<br>беседа коррекция.                 |
| 5     | -//-      | 5         | тематическая                                       | 3            | Способы вывязывания петель: под петлю, за заднюю стенку, за переднюю стенку. Вязание тортика.  | -//-             | Наблюдение<br>беседа коррекция.                 |
| 6     | -//-      | 6         | тематическая                                       | 3            | Вязание тортика. Сборка и оформление изделия.  | -//-             | Наблюдение<br>беседа коррекция.                 |
| 7     | -//-      | 7         | тематическая                                       | 3            | Роль отделочных элементов. Отделка готовых изделий: арки из воздушных петель   | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 8     | -//-      | 8         | тематическая                                       | 3            | Отделка готовых изделий: бахрома, кисти.   | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 9     | <b>X</b>  | 9         | Практическая работа с консультированием            | 3            | Отделка готовых изделий: рачий шаг   | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 10    | -//-      | 10        | Практическая работа с консультированием            | 3            | Отделка одежды: спираль  | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 11    | -//-      | 11        | Практическая работа с консультированием            | 3            | Вязание сувениров ко дню учителя.  | -//-             | Наблюдение,<br>беседа                           |
| 12    | -//-      | 12        | Практическая работа с консультированием            | 3            | Вязание сувениров ко дню учителя.  | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 13    | -//-      | 13        | Практическая работа с консультированием            | 3            | Шов «вперед иголку». Шов «назад иголку». Тамбурный шов.  | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 14    | -//-      | 14        | практическая работа с консультированием            | 3            | Обметочный шов. Пришивание пуговиц.  | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 15    | -//-      | 15        | Практическая работа с консультированием            | 3            | Знакомство со схемами. Обозначение петель. Работа с журналами. Простейшие схемы.   | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |
| 16    | -//-      | 16        | Работа с журналами/интернетом, практическая работа | 3            | Выбор подставки под горячее. Разбор схемы подставки. Вязание подставки по схеме.   | -//-             | Наблюдение,<br>беседа коррекция.                |

|    |            |    |  |   |   |      |                                  |
|----|------------|----|--|---|---|------|----------------------------------|
| 17 | -//-       | 17 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание подставки по схеме. Оформление подставки под горячее.                                 | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 18 | <b>XI</b>  | 18 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Многообразие узоров. Способы провязывания петель. Понятие «раппорт». Вязание узора «рогатка». | -//- | Беседа.                          |
| 19 | -//-       | 19 | Тематическая, практическая работа с консультированием                  | 3 | Вязание узора «ракушка 1» и «ракушка 2»   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 20 | -//-       | 20 | Тематическая, Практическая работа с консультированием                  | 3 | Вязание узора «звездочка». Рельефная вязка: выпуклые и вогнутые столбики. Вязание резинки.    | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 21 | -//-       | 21 | Тематическая, Практическая работа с консультированием                  | 3 | Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.                                      | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 22 | -//-       | 22 | Тематическая, Практическая работа с консультированием                  | 3 | Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.                                      | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 23 | -//-       | 23 | Тематическая, Практическая работа с консультированием                  | 3 | Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.                                      | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 24 | -//-       | 24 | Работа с журналами/интернетом, Практическая работа с консультированием | 3 | Работа с журналами/интернетом, схемами. Вязание бабочки. Разбор схемы.                        | -//- | Наблюдение, беседа               |
| 25 | -//-       | 25 | Работа с журналами/интернетом, Практическая работа с консультированием | 3 | Вязание бабочки по схеме. Оформление.   | -//- | Наблюдение, беседа анкетирование |
| 26 | <b>XII</b> | 26 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание салфетки №1 по схеме.   | -//- | Наблюдение, беседа анкетирование |
| 27 | -//-       | 27 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание салфетки №1 по схеме. Оформление салфетки: накрахмаливание и растяжка.                | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 28 | -//-       | 28 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание салфетку №2 по схеме.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 29 | -//-       | 29 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание салфетку №2 по схеме.   | -//- | Беседа                           |
| 30 | -//-       | 30 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание салфетку №2 по схеме. Оформление салфетки: накрахмаливание и растяжка.                | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 31 | -//-       | 31 | Комплексная, Практическая работа с консультированием                   | 3 | Вязание сувениров к Новому году: снежинки по схеме.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 32 | -//-       | 32 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание сувениров к Новому году: гирлянда   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.    |
| 33 | -//-       | 33 | Выставка, контрольная  | 3 | Итоговое занятие/промежуточный контроль.  | -//- | Итоговое занятие, тестирование   |

|    |      |    |  |   |  |      |                               |
|----|------|----|--|---|--|------|-------------------------------|
| 34 | I    | 34 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Игрушки - «амигуруми»: обезьянка. Разбор описания. Подбор ниток, инструмента. Вязание головы обезьянки | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 35 | -//- | 35 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание тела обезьянки.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 36 | -//- | 36 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание лап, ушей, хвоста обезьянки. Сборка и оформление.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 37 | -//- | 37 | Работа с журналами, Практическая работа с консультированием            | 3 | Игрушки - «амигуруми»: петух. Разбор описания. Подбор ниток, инструмента. Вязание крыльев, ног петуха  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 38 | -//- | 38 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание тела/головы петуха.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 39 |      | 39 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Сборка и оформление петуха.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 40 | -//- | 40 | Работа с журналами/интернетом, Практическая работа с консультированием | 3 | Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 41 | II   | 41 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 42 | -//- | 42 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 43 | -//- | 43 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Подготовка к конкурсам/выставкам. Индивидуальная работа.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 44 | -//- | 44 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание «валентинки» по схеме/описанию.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 45 | -//- | 45 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание «валентинки» по схеме/описанию.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 46 | -//- | 46 | Работа с журналами, практическая работа с консультированием            | 3 | Вязание сувениров к 23 февраля: машинка. Вязание кузова.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 47 | -//- | 47 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание машинки: колеса. Сборка и оформление изделия.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 48 | III  | 48 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание цветочков к 8 марта со сменой цвета нити   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 49 | -//- | 49 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Оформление панно к 8 марта.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |

**МОДУЛЬ 1.**

|    |      |    |  |   |  |      |                               |
|----|------|----|--|---|--|------|-------------------------------|
| 50 | -//- | 50 | Работа с журналами/интернетом, Практическая работа с консультированием | 3 | Вязание летней сумочки. Выбор изделия. Разбор схемы/описания. Подбор пряжи, инструмента. Начало вязания летней сумочки: дно. | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 51 | -//- | 51 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание летней сумочки: передняя стенка.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 52 | -//- | 52 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание летней сумочки: Задняя стенка.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |
| 53 | -//- | 53 | Практическая работа с консультированием                                | 3 | Вязание летней сумочки: боковые стенки.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция. |

|           |           |    |   |   |   |      |  |
|-----------|-----------|----|---|---|---|------|--|
| 54        | -//-      | 54 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Ручки сумочки. Сборка и оформление сумочки.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| МОДУЛЬ 2. |           |    |   |   |   |      |  |
| 55        | -//-      | 50 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | История вязания спицами. Отличие вязания крючком и спицами. Особенности вязания спицами. Разнообразие спиц. Набор петель. | -//- | Беседа, наблюдение, коррекция                            |
| 56        | -//-      | 51 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Лицевая петля. Изнаночная петля. Кромочная петля.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 57        | -//-      | 52 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Чулочная вязка. Кромочная лицевая. Закрытие петель  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 58        | -//-      | 53 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Платочная вязка. Кромочная изнаночная. Закрытие петель  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 59        | -//-      | 54 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Тканевый узор.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 60        | -//-      | 55 | Работа с журналами/интернетом<br>Практическая работа с консультированием  | 3 | Игрушки - «амигуруми»: собачка. Разбор описания. Подбор ниток, инструмента. Вязание головы                                | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 61        | -//-      | 56 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Вязание тела собачки. мордочки  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 62        | <b>IV</b> | 57 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Вязание лап собачки, хвоста. Сборка и оформление собачки.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 63        | -//-      | 58 | Работа с журналами/интернетом,<br>Практическая работа с консультированием | 3 | Вязание сувениров к Пасхе: цыпленок/курочка/зайчик.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 64        | -//-      | 59 | Работа с журналами/интернетом<br>практическая работа с консультированием  | 3 | Вязание сувениров к Пасхе Подставка под яйцо. Оформление изделия.   | -//- | Наблюдение, беседа самостоятельный контроль и коррекция. |
| 65        | -//-      | 60 | практическая работа с консультированием                                   | 3 | Разнообразие схем «бабушкиного квадрата». Отличия. Разбор схем. Вязание.  | -//- | Наблюдение, беседа и коррекция                           |
| 66        | -//-      | 61 | практическая работа с консультированием                                   | 3 | Цветы: ромашка, листики-завязки для повязки для головы/браслета. Оформление повязки для головы/браслета                   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |
| 67        | -//-      | 62 | Практическая работа с консультированием                                   | 3 | Цветы: роза по схеме. Листья к розе. Оформление композиции.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция                             |
| 68        | -//-      | 63 | Работа с журналами/интернетом<br>Практическая работа с консультированием  | 3 | Цветы по выбору. Оформление композиции.   | -//- | Наблюдение, беседа коррекция                             |
| 69        | -//-      | 64 | Рассказ, практическая работа с консультированием                          | 3 | Вязание сувениров ветеранам ко дню Победы.  | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                            |

|    |      |    |   |   |  |      |  |
|----|------|----|---|---|--|------|--|
| 70 | -//- | 65 | Рассказ, практическая работа с консультированием              | 3 | Вязание сувениров ветеранам ко дню Победы.             | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                    |
| 71 | V    | 66 | Практическая работа с консультированием                       | 3 | Вязание чехла для стула.                               | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                    |
| 72 | -//- | 67 | Практическая работа с консультированием                       | 3 | Вязание чехла для стула. Оформление изделия            | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                    |
| 73 | -//- | 68 | Рассказ, практическая работа с консультированием, контрольная | 3 | Подготовка к итоговой выставке. Индивидуальная работа. | -//- | Наблюдение, самостоятельный контроль и коррекция |
| 74 | -//- | 69 | Рассказ, практическая работа с консультированием, контрольная | 3 | Подготовка к итоговой выставке. Индивидуальная работа. | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                    |
| 75 | -//- | 70 | Рассказ, практическая работа с консультированием, контрольная | 3 | Подготовка к итоговой выставке. Индивидуальная работа. | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                    |
| 76 | -//- | 71 | Рассказ, практическая работа с консультированием, контрольная | 3 | Подготовка к итоговой выставке. Индивидуальная работа. | -//- | Наблюдение, беседа коррекция.                    |
| 77 | -//- | 72 | Выставка, контрольная   | 3 | Итоговое занятие. Выставка.                            | -//- | Тестирование, выставка.                          |

**Итого: 216**

#### Приложение № 4.

#### Индивидуальный образовательный маршрут

1. **ФИО**
2. **Возраст, дата рождения**
3. **Объединение «Паутинка»** (Художественное направление. Декоративно-прикладное творчество: вязание крючком)
4. **Год обучения.**
5. **Характеристика личностных качеств.**
6. **Задачи.**
7. **Ожидаемые результаты.**
8. **Содержание индивидуального образовательного маршрута.**
9. **Учебный план образовательного маршрута.** (см. Таблицу 20).

Таблица 20.

| п/п | Тема | Количество часов | Теория часы | Практика Часы |
|-----|------|------------------|-------------|---------------|
|-----|------|------------------|-------------|---------------|

10. **Планируемое участие в мероприятиях.** (см. Таблицу 21)

Таблица 21

| № | Вид деятельности | срок | Цель | Результат |
|---|------------------|------|------|-----------|
|---|------------------|------|------|-----------|

## Приложение 5.

**План воспитательной работы объединения «Паутинка» на 2024-2025 у.г. (см таблицу 22)**

Таблица 22.

| № п/п | Наименование мероприятия  | Дата, время                     | Количество участников мероприятия | Место проведения мероприятия  |
|-------|---|---------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1     | Просмотр on-line мероприятий, концертов и спектаклей ЦДО  | В течение года                  | Учащиеся и родители               | интернет                      |
| 2     | День Города/района  | Сентябрь 2024г.                 | 10-15                             | Администрация Заводского р-на |
| 3     | День пожилого человека: изготовление сувениров, поздравление  | Сентябрь 2024г.                 | 10-15                             | ООШ№81                        |
| 4     | Выставка работ к Новому году.   | Декабрь 2024г.                  | 5-10 чел.                         | ООШ№81                        |
| 5     | Участие в районном конкурсе «Весна! Творчество! Фантазия!»  | Март 2025г.                     | 3-5чел                            | ЦДО                           |
| 6     | Участие в городском конкурсе «Весна! Творчество! Фантазия!»   | Март 2025г.                     | 1-2чел.                           | ЦТТДиМ                        |
| 7     | Участие во всероссийских и международных интернет-конкурсах   | В течение учебного года         | 5-7чел                            | ИРСО «Сократ»                 |
| 8     | Масленица.  | Март 2025г.                     | 8-10чел.                          | ООШ№81                        |
| 9     | День космонавтики   | Апрель 2025г.                   | 15-20чел.                         | ООШ№81                        |
| 10    | День Победы.  | Апрель-май 2025г.               | 15-20чел.                         | ООШ№81                        |
| 11    | Отчетная выставка работ учащихся объединения  | май 2025г.                      | Учащиеся объединения              | ООШ№81                        |
| 12    | Сохранение и укрепление психологического и физического здоровья учащихся: Здоровье сберегающие технологии.  | на всех занятиях в течение года | Учащиеся объединения              | ООШ№81                        |
| 13    | Правовое просвещение: Беседы с учащимися о правах и обязанностях каждого члена нашего общества и конкретно каждого ребенка.   | на всех занятиях в течение года | Учащиеся объединения              | ООШ№81                        |
| 14    | Экологическое воспитание: Беседы с учащимися о гуманное отношение к природе, к живым организмам, к природным материалам   | на всех занятиях в течение года | Учащиеся объединения              | ООШ№81                        |
| 15    | Профессиональная ориентация учащихся:<br>- Беседы о пользе прикладного творчества, и вязания в частности, в жизни каждого человека, особенно девочки.<br>- Наглядная агитация - показ связанных вещей и игрушек, просмотр журналов и книг, сайтов в интернете | на всех занятиях в течение года | Учащиеся объединения              | ООШ№81                        |

## Приложение 6.

### План работы с родителями объединения «Паутинка» на 2024-2025у.г.

1. Посещение родительских собраний классов МОУ ООШ № 81 на базе которых сформированы учебные группы объединения.
2. Проведение родительских собраний для детей первого года обучения, сентябрь.
3. Отчетные выставки с приглашением родителей учащихся (конец полугодия).
4. Выставки работ педагога, учащихся на дне открытых дверей в МОУ «ООШ №81»
5. Беседы с родителями, анкетирование.
6. On-line связь с родителями учащихся посредством сотовых телефонов и социальных групп.
7. Регулярное оповещение родителей о всех мероприятиях ЦДО, опубликованных на сайте «ЦДО» для дистанционного просмотра.
8. Анкетирование детей 1-го года обучения, которое помогает лучше познакомиться с семьей ребенка, узнать о самом ребенке. Анкета заполняется детьми вместе с родителями.
9. Проведение разъяснительной работы с родителями на тему «Сертификация дополнительного образования», оказание помощи в получении сертификатов.