АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ» МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ПРИНЯТО

Nº 15

на заседании методического совета МУДО «ЦДО» протокол от «16» 05 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Директор МОУ «ГИМНАЗИЯ №34 им. Г. Д. Ермолаева М. М. Кочугуева. 2025г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ,

реализуемая в сетевой форме объединения «Планета ТВОРЧЕСТВА»

Возраст учащихся 7-9 лет Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Шевченко Наталья Евгеньевна педагог дополнительного образования МУДО «ЦДО»

г. Саратов - 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

І.Комплекс	основных	характеристик	дополнительной
общеобразоват	ельной общеразв	вивающей программы:	
1.1.пояснительн	ая записка		3 -5стр.
1.2.цель и задач	и программы		5стр.
1.4.Формы и пер	оиодичность конт	роля планируемых резуль	гатов_9стр
1.5.содержание	программы		10стр.
1.5.1 учебный п.	лан		10-14стр.
II. Комплекс от	оганизационно-п	едагогических условий:_	21стр.
2.1.методическо	е обеспечение про	ограммы	21-23стр.
2.2.воспитательн	ная деятельность		23-25стр.
2.3.условия реал	іизации программ	Ы	25стр.
Список литера	туры		28стр.
			29стр.
Приложения:			
-	I. Рабочая програм	мма к основной дополнит	ельной
		вающей программе	
		ериалы	
-		латериалы	_
•		небный график	•
•	•	тан воспитательной работ	-
Приложение №6	б. Тест. Диагности	ка знаний учащихся.	39стр.

І.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Планета творчества» имеет художественную направленность.

Ручное вязание - это не только один из самых мобильных видов прикладного искусства, но и едва ли не самый доступный и популярный.

Не смотря на то, что техника ручного вязания и приемы вязки неизменны, в этом виде рукоделия заложены большие возможности для обновления и создания вещей в соответствии с модными направлениями.

Программа носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основных приемов и техник вязания крючком.

Программа дает направление на осознание и понимание культурного разнообразия, культурных различий. Через орнаменты рисунков в вязании учащиеся познакомятся с географией народов, что станет ключом к построению уважительных отношений с представителями любой культуры.

Будут рассмотрены глобальные проблемы экологии.

Программа направлена воспитывать экологическую культуру учащихся; формировать у детей гуманное, бережное отношение к окружающей действительности, природе через игровые задания.

Актуальность программы обусловлена государственным заказом на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом развитии. Указ Президента Российской Федерации от 07. О5.2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». Программа способствует формированию творческой, социально-активной личности, ориентированной на самореализацию и раннюю профессиональную ориентацию.

Новизна программы в том, что вязание соответствует движению за устойчивую моду, продвигая экологически чистые практики и сокращая отходы. Использование таких волокон как хлопок, шерсть и бамбук, которые биологически разлагаются и обеспечивают меньшее воздействие на окружающую среду по сравнению с синтетическими материалами.

Педагогическая целесообразность программы. Занятия по программе развивают у учащихся художественные и творческие способности, способствуют развитию мелкой моторики, воспитывают трудолюбие, нравственные качества. Учащиеся становятся участниками увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий, что

способствует формированию эстетического вкуса. Завершение проекта, каким бы маленьким он ни был, может дать чувство выполненного долга.

Это чувство достижения может повысить самооценку и дать ощущение цели. Кроме того, рукоделие приучает учащихся к аккуратности, воспитывает терпение.

По окончании 2х лет обучения дети могут самостоятельно изготовить понравившееся изделие, используя условные обозначения. Могут сами оформить изделие, проявляя свой эстетический вкус, творческое воображение, фантазию.

Данная программы позволяет расширить общеобразовательное пространство на основе интеграции дополнительного и общего образования, где **сетевыми партнерами** являются базовая организация — МУДО «ЦДО» и ресурсная организация — МОУ «ГИМНАЗИЯ №34 ИМ. Г. Д. ЕРМОЛАЕВА».

Обязательства организации-партнеров для реализации программы в сетевой форме: МУДО «ЦДО» осуществляет реализацию дополнительной общеразвивающей программы, отвечает за организацию занятий, организует промежуточный и итоговый контроль, подготовку документации.

МОУ «ГИМНАЗИЯ № 34 ИМ. Г. Д. ЕРМОЛАЕВА» предоставляет помещение педагогу дополнительного образования МУДО «ЦДО» для проведения занятий, принимает участие в осуществлении контроля за качеством освоения программы учащимися.

Адресат программы. Данная программа предназначена для учащихся в возрасте 7-9 лет. В этом возрасте у детей появляется стремление выделиться, дарить подарки «не как у всех». В возрасте 7-9 лет ребенок склонен к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать творческие способности. Набор учащихся в группу свободный, без специального отбора. Комплектование групп производится с учетом возрастных категорий учащихся, одновременно в группе не могут заниматься дети разных возрастных категорий.

Количество детей в группе -12 человек.

Форма обучения – очная. В случае необходимости при реализации могут быть применены дистанционные образовательные программы Использование электронного обучения и дистанционных технологии. образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей. При электронном обучении с применением дистанционных технологий непрерывной непосредственно образовательной продолжительность деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Объём программы – 288 часов-(1 год 144, 2 год-144)

Срок реализации программы – 2 года.

Режим и продолжительность занятий.

Продолжительность занятий -45 минут, перерыв между занятиями -10 минут, между группами -15 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей. В теоретической части происходит объяснение нового материала с помощью бесед, демонстрации наглядного материала, демонстрации разных приемов работы. В практической части занятия дети осваивают технику вязания, работают с готовыми схемами.

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы использованы следующие нормативные документы:

Указ президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р

Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Положение о структуре, порядке разработке и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования».

Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования».

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей и самовыражение личности учащихся, посредством обучения технике ручного вязания. **Залачи**:

Обучающие.

- -Познакомить с историей становления и развития традиции художественного вязания;
- -Познакомиться с инструментами для обучения вывязывания крючком
- -Научить основным приемам вязания крючком.
- -Научить рациональному использованию материалов и правильной организации труда;
- -Формировать основные приемы и навыки вязания с элементами творчества

Развивающие:

- -Развивать мелкую моторику рук.
- -Развивать аккуратность, самостоятельность, усердие, умение распределять свои усилия во времени и пространстве, выполнять правила.
- Развить внимание, память, образное мышление.
- -Развивать фантазию детей.

Развивать художественно-творческие способности у детей.

Воспитательные:

- Формировать положительно- эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус.
- -Формировать нравственно-эстетические качества.
- -Формировать активную жизненную позицию.
- -Привить интерес к культуре своей страны, к истокам народного творчества.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены, как теоретические: рассказ педагога, беседы с учениками, показ способа действия, так и практические занятия: подготовка и проведение выставок работ, непосредственное вязание изделий.

Принципы, лежащие в основе программы:

- -доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- -наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- -демократичности и гуманизма (взаимодействия педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- -научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- -«от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся. В ходе усвоения детьми содержания программы, учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Структура занятия:

Структурное содержание занятий	Время в				
Организационный момент, Постановка задач данного занятия.					
Инструктаж по технике безопасности. Инструкции и объяснения					
по выполнению задания, Объяснение и показ.					
Практическая деятельность, Физкультурная пауза.					
Самостоятельная работа учащихся под руководством педагога.					
Домашнее задание					
Общее время занятия	45				

1.3. Планируемые результаты:

Результатами освоения данной программы должны стать заинтересованность обучающихся художественным вязанием, желание совершенствовать умения и навыки самостоятельно работать, творческая активность.

Предметные результаты:

- -Узнают историю древнего рукоделия.
- -Овладеют начальными умениями в работе с крючком и нитками.

Метапредметные результаты:

- -Научатся планировать предстоящую практическую деятельность.
- -Научатся доводить работу до полного завершения.
- Научатся анализировать и оценивать свои и другие работы.
- -Разовьют мелкую моторику рук.
- Разовьют аккуратность, самостоятельность, усердие, умение распределять свои усилия во времени и пространстве, выполнять правила.
- Разовьют фантазию, внимание, память, образное мышление.
- Разовьют художественно-творческие способности.

Личностные результаты:

- -Формирование внутренней позиции учащегося, осознание своей этнической принадлежности.
- -Усовершенствование навыков самоконтроля и самооценки.

- -Смогут улучшить нравственно-эстетические качества, эстетический вкус.
- -Смогут проявлять активную жизненную позицию.

Планируемые результаты: **1**-й год обучения

Учащиеся познакомятся с основами техники вязания крюком, вывязывание простейших узоров. Узнают историю развития трикотажного мастерства.

Дети будут знать:

- Технику безопасности;
- Технику набора и основные приемы вязания крючком;
- Условные обозначения;
- Историю развития традиций художественного вязания.

Дети будут уметь:

- Выполнять основные приемы вязания крючком;
- Работать по несложным схемам;
- Правильно убавлять и прибавлять петли;
- Вязать несложные плоские игрушки.

2-й год обучения

Программа второго года рассчитана на детей, знакомых с основами вязания крючком. Появляются более сложные способы вязания. Основное время занятий посвящено практической деятельности. Дети учатся самостоятельно, на основе полученных знаний и умений вязать модные аксессуары и игрушки.

Дети будут знать:

- Технику безопасности при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами;
- Основные способы вывязывания петель;
- Различные способы вязания;
- Условные обозначения;
- Виды ниток, строчки стежков;
- Технику соединения деталей.

Дети будут уметь:

- Соблюдать правила поведения на занятии и правила техники безопасности;
- Уверенно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, правильно подбирать №№крючков и ниток;
- Уметь пришивать пуговицы. Выполнять различные стежки;

- Четко выполнять основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, соединительная петля, столбик без накида, столбик с накидом, веер из нескольких столбиков;
- Уметь вывязывать круг и использовать этот способ в сувенирах и игрушках;
- Уметь соединять детали трикотажных изделий с помощью крючка и иголки.

1.4. Формы и периодичность контроля планируемых результатов

Учащиеся должны в полном объеме освоить программу в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком. Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля. Входящая диагностика направлена на определение исходного уровня знаний учащихся, для определения формы и методов работы с учащимися. Форма оценки – собеседование.

Текущая диагностика проводиться после изучения отдельных тем, раздела программы. Оценивается результативность качества выполнения практических работ. Анализируются положительные и отрицательные стороны работ, корректируются недостатки. Готовые работы обсуждаются всеми учащимися.

Промежуточный контроль проводиться в конце первого полугодия учебного года. Форма оценки: выставка работ учащихся в группе.

Итоговым контролем обучения является отчетная выставка.

1.5.Содержание программы:

1.5.1. Учебные планы

Первый год обучения.

№	Содержание темы	Теория кол-во часов	Практика кол-во часов	Всего	Форма контроля
1	Вводный урок. История развития художественного вязания. Знакомство с программой курса.	2		2	Опрос, беседа.
2	Материалы и инструменты. Техника безопасности.	2		2	Опрос, беседа.
3	Поделки нитками по картону.	2	2	4	Наблюдение, практическая работа.
4	Основные элементы вязания крючком. Нулевая петля, воздушные петли, закрепление нити.	3	3	6	Наблюдение, тестирование, коррекция.
5	Поделка ко Дню учителя.	1	1	2	Беседа, практическая работа, коррекция.
6	Браслет из воздушных петель.	1	3	4	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
7	Аппликация из воздушных петель.	1	5	6	Обсуждение, практическая работа.
8	Изготовление подставки для ручек.	1	3	4	Обсуждение, практическая работа.
9	Поделка ко Дню народного единства.	1	1	2	Беседа, практическая работа.
10	Основные элементы вязания. Столбик без накида.	1	11	12	Обсуждение, наблюдение, тестирование.

11	Открытка «Жучки».	1	3	4	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
12	Вязание брелоков.	1	3	4	Обсуждение, практическая работа.
13	Вязание цветного шнура.	1	1	2	Обсуждение, практическая работа.
14	Изготовление новогодних поделок.	3	7	10	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
15	Промежуточный контроль. Выставка в группах	2		2	Обсуждение.
16	Ангелочек из ниток.	1	1	2	Наблюдение, тестирование, коррекция.
17	Вывязывание закладок.	2	6	8	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
18	Вывязывание цветочков.	1	3	4	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
19	Подставка под горячее.	1	5	6	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
20	Изготовление куклы Масленицы.	1	1	2	Беседа, практическая работа, коррекция.
21	Поделка ко Дню Защитника Отечества.	1	1	2	Беседа, практическая работа, коррекция.
22	Вязание игрушки «Лягушонок».	1	5	6	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
23	Поделка ко Дню 8 Марта.	1	3	4	Беседа, практическая работа, коррекция.
24	Вязание игрушки «Мишка».	1	7	8	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
25	Поделка рыбка.	1	3	4	Беседа, практическая

					работа, коррекция.
26	Вязание игрушки « Девочка».	1	7	8	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
27	Экологическая викторина ко Дню Земли.	2		2	Беседа.
28	Вязание игольницы.	1	3	4	Обсуждение, практическая работа.
29	Поделка к 1 мая.	1	1	2	Беседа, практическая работа.
30	Поделка ко Дню Победы.	1	3	4	Беседа, практическая работа.
31	Подготовка к выставке.	2	8	12	Обсуждение, консультирование.
32	Годовой промежуточный контроль. Выставка работ.	2		2	Выставка работ
	Итого	35	100	144	

Второго года обучения.

No	Содержание тем.	Теория	Практика	Всего.	Формы контроля.
		кол-во	кол-во		
		часов.	часов.		
1	Вводное занятие.	2		2	Опрос, беседа.
	Материалы и				
	инструменты.				
	Техника				
	безопасности.				
2	Повторение	1	1	2	Беседа, тестирование.
	изученных				
	элементов вязания				
	крючком.				
3	Поделка ко Дню	1	7	8	Беседа, практическая
	пожилого				работа.
	человека. Вязание				
	очечника.				
4	Поделка «Ловец	1	3	4	Обсуждение,
	CHOB>>				практическая работа,

					коррекция.
5	Поделка ко Дню Учителя.	1	1	2	Беседа, практическая работа.
6	Основные элементы вязания крючком. Столбик с 2-мя и более накидами.	1	3	4	Наблюдение, тестирование, коррекция.
7	Вязание салфетки	1	5	6	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
8	Изучение швов, пришивание пуговиц.	3	3	6	Наблюдение, тестирование.
9	Поделка ко Дню народного единства.	1	1	2	Беседа, практическая работа.
10	Основные элементы вязания. Вытянутые петли.	1	3	4	Наблюдение, тестирование, коррекция.
11	Вязание игрушки «Овечка».	1	7	8	Обсуждение, практическая работа.
12	Чехол на кружку.	1	7	8	Обсуждение, практическая работа.
13	Вязание новогодних поделок.	3	7	10	Обсуждение, практическая работа.
14	Промежуточный контроль, выставка в группах.	2		2	Беседа.
15	Основные элементы вязания крючком. Вязание круга.	1	3	4	Наблюдение, тестирование, коррекция.
16	Вязание поделок в форме круга.	2	8	10	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
17	Вязание игрушки «Котик».	1	5	6	Обсуждение, практическая работа.
18	Изготовление кулона.	1	3	4	Обсуждение, практическая работа.
19	Поделка ко Дню Защитника Отечества.	1	1	2	Беседа, практическая работа.

20	Основные	1	1	2	Наблюдение,
	элементы вязания				тестирование,
	крючком. Кольцо				коррекция.
	амигуруми.				
21	Подарок для мамы.	1	5	6	Обсуждение,
	«Совенок с				практическая работа.
	цветком»				
22	Поделка на	1	1	2	Беседа, практическая
	праздник				работа.
	Масленица.				
23	Вязание броши.	1	3	4	Обсуждение,
	•				практическая работа.
24	Изготовление	1	5	6	Обсуждение,
	аксессуаров для				практическая работа.
	волос.				
25	Вязание игрушки	1	7	10	Обсуждение,
	«Пупс».				практическая работа,
					коррекция.
26	Вязание чехла для	1	3	4	Обсуждение,
	наушников.				практическая работа.
27	Оформление панно	1	5	6	Беседа, практическая
	к 1 мая.				работа.
28	Поделка ко Дню	1	1	2	Беседа, практическая
	Победы.				работа.
29	Подготовка к	1	7	8	Консультирование.
	выставке работ.				
30	Аттестация по			2	Выставка.
	итогам освоения				
	программы.				
	Выставка работ.				
	Итого:	38	100	144	

1.5.2. Содержание учебных планов

Содержание учебного плана 1- го года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с программой курса.

Теория - 2 ч. История развития художественного вязания. Просмотр книг, пособий, журналов. Беседа о разнообразии пряжи.

Тема 2. Материалы и инструменты. Техника безопасности.

Теория -2ч. Знакомство с необходимыми инструментами материалами.

Крючки разных размеров, пряжа разной толщины и качества. Виды волокон. Основные правила техники безопасности.

Тема 3. Поделки нитками по картону.

Поделки «Львенок», «Зайчик».

Теория -2 ч. Обсуждение последовательности изготовления.

Практика – 2ч. Изготовление поделки.

Тема 4. Основные элементы вязания крючком. Часть 1.

Нулевая петля, воздушная петля, закрепление нити.

Теория -3ч. Положение рук во время работы. Изучение видов петель и способов их вывязывания.

Практика – 3ч. Нулевая петля, воздушная петля, закрепление нити.

Тема 5. Поделка ко Дню Учителя.

Теория-1ч. Беседа о роли учителя в жизни школьников. Обсуждение этапов изготовления поделки.

Практика-1ч. Вязание цепочки из воздушных петель, оформление открытки.

Тема 6. Браслет из воздушных петель.

Теория-1ч. Выбор материалов, повторение техники вязания воздушных петель.

Практика-3ч. Вязание и украшение браслета.

Тема 7. Аппликация из воздушных петель.

Теория – 1ч. Выбор темы аппликации, подбор материалов, повторение способов вязания.

Практика –5.Вязание и оформление аппликации.

Тема 8. Изготовление подставки для ручек.

Теория-1ч. Выбор материалов, обсуждение этапов изготовления и оформление поделки.

Практика-3ч. Изготовление подставки из картонной втулки и оформление ее цепочкой из воздушных петель.

Тема 9.Поделка ко Дню народного единства.

Теория-1ч. История праздника. Значение единства и сплоченности для страны. Обсуждение этапов изготовления поделки.

Практика-1ч. Изготовление открытки с элементами национальной символики.

Тема 10. Основные элементы вязания. Столбик без накида.

Теория-1ч. Столбик без накида. Разбор техники вязания.

Практика-11ч. Отработка техники навыков вязания столбиков без накида.

Тема 11. Аппликация жучки.

Теория-1ч. Выбор материалов. Подробный разбор этапов вязания жучков.

Практика-3ч. Вязание жучков столбиками без накида.

Тема 12. Вязание брелоков.

Теория-1ч. Выбор брелоков из образцов, выбор материалов, разбор этапов вязания и оформления.

Практика-3ч. Вязание и оформление брелоков.

Тема 13. Вязание цветного шнура.

Теория-1ч. Выбор материалов. Разбор техники вязания.

Практика-1ч. Вязание шнура.

Тема 14. Изготовление новогодних поделок.

«Гирлянда из помпонов», » Новогодний гномик», « Новогодняя елочка».

Теория-3ч. Выбор материалов. Подробный разбор техники изготовления поделок.

Практика-3ч. Изготовление и оформление новогодних поделок.

Тема 15. Промежуточный контроль, выставка в группах.

Теория-2ч. Выставка в группах.

Тема 16.Ангелочек из ниток.

Теория – 1ч. Выбор материалов. Разбор этапов изготовления поделки.

Практика -1ч. Изготовление ангелочка из ниток.

Тема 17. Вязание закладок.

Теория-2ч. Выбор закладок из образцов. Выбор материалов. Обсуждение этапов вывязывания закладок.

Практика-6ч. Вывязывание и оформление закладок.

Тема 18. Вывязывание цветочков.

Теория-1ч. Выбор материалов. Разбор техники вывязывания цветочков.

Обсуждение теории тепловой обработки изделия.

Практика-3ч. Вывязывание цветочков.

Тема 19 Вывязывание подставки под горячее.

Теория -1ч. Выбор изделия. Подбор ниток и инструментов. Подробный разбор выполнения изделия.

Практика -5ч. Вывязывание и оформление подставки под горячее.

Отработка столбиков с накидом.

Тема 20.Изготовление куклы Масленицы.

Теория-1ч. Беседа об истории праздника. Национальные традиции нашей страны. Обсуждение этапов изготовления куклы.

Практика-1ч. Изготовление куклы масленицы из ниток.

Тема 21. Поделка ко Дню защитника Отечества.

Теория-1ч. Беседа о мужестве наших защитников.. Разбор этапов выполнения поделки.

Практика-1ч. Изготовление медали ко Дню защитника Отечества.

Тема 22. Вязание игрушки « Лягушонок».

Теория-1ч. Выбор материалов. Подробный разбор техники вязания и оформления игрушки.

Практика -5ч. Вязание игрушки

Тема 23. Поделка ко Дню 8 Марта.

Теория-1ч. Беседа « Женщины - герои ВОВ». Обсуждение этапов изготовления открытки.

Практика-3ч. Вывязывание цветочков, оформление открытки.

Тема 24. Вязание игрушки «Мишка».

Теория-1ч. Выбор материалов. Подробный разбор техники вязания и оформления игрушки.

Практика-7ч. Вязание игрушки.

Тема 25. Поделка « Рыбка».

Теория-1ч. Выбор материалов. Подробный разбор этапов изготовления рыбки.

Практика-3ч. Изготовление и оформление рыбки.

Тема 26. Вязание игрушки « Девочка».

Теория-1ч. Выбор материалов. Подробный разбор техники вязания и оформления игрушки.

Практика-7ч. Вязание игрушки.

Тема 27. Экологическая викторина ко Дню Земли.

Теория-2ч. Обсуждение экологических проблем. Проведение викторины.

Тема 28. Вязание игольницы.

Теория-1ч. Выбор материалов. Подробный разбор техники вязания игольницы.

Практика-3ч. Вязание и оформление игольницы.

Тема 29. Поделка к 1 мая.

Теория-1ч. Беседа об истории праздника. Обсуждение этапов изготовления поделки.

Практика-1ч. Оформление открытки с помощью ниток и двустороннего скотча.

Тема 30. Поделка ко Дню Победы.

Теория-1ч. Беседа о пионерах-героях. Обсуждение этапов изготовления открытки.

Практика-3ч. Вязание деталей, оформление открытки.

Тема 31. Подготовка к выставке.

Теория -2ч. Выбор изделия. Подбор ниток и инструмента. Подробный разбор выполнения изделия.

Практика-12ч. Вязание игрушек и поделок.

Тема 32. Годовой промежуточный контроль. Выставка работ.

Проведение выставки -2ч.

Содержание учебного плана 2-го года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты для вязания.

Теория-2ч. Знакомство с программой курса. Повторение правил техники безопасности. Особенности материалов и инструментов.

Тема 2. Повторение изученных элементов вязания крючком.

Теория- 1ч. Повторение: воздушные петли, столбик без накида, столбик с накидом, прибавка и убавка петель.

Практика- 1ч. Вывязывание образцов с изученными элементами вязания.

Тема 3. Поделка ко Дню пожилого человека. Вязание очечника.

Теория -1 ч. Беседа о роли старшего поколения в нашей жизни Выбор материала, разбор последовательности изготовления очечника

Практика-7ч. Вязание и оформление очечника.

Тема 4.Поделка « Ловец снов»

Теория -1ч. Выбор материалов. Обсуждение этапов изготовления поделки **Практика**- 3ч. Изготовление поделки.

Тема 5. Поделка ко Дню Учителя.

Теория-1ч. Беседа об уважении к педагогам. Выбор материалов. Разбор техники вязания браслета для учителя .

Практика - 1 ч. Вязание браслета.

Тема 6. Основные элементы вязания крючком. Столбик с 2-мя и более накидами.

Теория -1ч. Подробный разбор техники вязания столбиков с 2-мя и более накидами.

Практика-3ч.- Вывязывание образцов.

Тема 7. Вязание салфетки.

Теория-1ч. Выбор материалов. Просмотр журналов со схемами. Подробный разбор элементов вязания.

Практика-5ч. Вязание салфетки.

Тема 8. Изучение швов. Пришивание пуговиц.

Теория-3ч. Разбор техники выполнения швов и пришивания пуговиц.

Практика -3ч. Пришивание пуговиц, выполнение швов: « вперед иголку», « назад иголку», » тамбурный шов».

Тема 9. Поделка ко Дню народного единства.

Теория-1ч. Беседа о важности объединения ради будущего России.

Обсуждение этапов изготовления поделки.

Практика-1ч. Изготовление поделки.

Тема 10. Основные элементы вязания. Вытянутые петли.

Теория-1ч. Разбор техники вывязывания вытянутых петель.

Практика-3ч. Вывязывание образцов с вытянутыми петлями.

Тема 11. Вязание игрушки « Овечка».

Теория-1ч. Выбор материалов. Разбор техники вывязывания игрушки.

Практика-7ч. Вязание и оформление игрушки.

Тема 12. Чехол на кружку.

Теория -1ч. Выбор материала, Подробный разбор техники вязания.

Практика -7ч. Вязание и оформление чехла на кружку.

Тема 13. Вязание новогодних поделок.

Дед Мороз. Елочка. Игрушки на елку.

Теория -3ч. Выбор материалов. Подробный разбор изготовления поделок.

Практика -7ч. Изготовление новогодних поделок.

Тема 14. Промежуточный контроль. Выставка в группах.

Теория-2ч. Проведение выставки, обсуждение.

Тема 15. Основные элементы вязания крючком. Вязание круга.

Теория-1ч. Разбор техники вязания круга столбиками без накида.

Практика-3ч. Вывязывание круга столбиками без накида.

Тема 16. Вязание поделок в форме круга.

Брелоки «Лайм» и »Арбуз».

Теория -2ч. Отработка вязания круга. Выбор поделки, подбор материала.

Практика-8ч. Вязание брелоков на выбор.

Тема 17. Вязание игрушки «Котик».

Теория-1ч. Выбор материалов. Подробный разбор техники вязания игрушки.

Практика-5ч. Вязание и оформление игрушки.

Тема 18. Изготовление кулона.

Теория-1ч. Выбор материалов. Разбор техники изготовления кулона.

Практика-3ч. Изготовление кулона.

Тема 19.Поделка ко Дню Защитника Отечества.

Теория -1ч. Патриотическая беседа о воинах, защищающих нашу страну. Обсуждение этапов изготовления поделки.

Практика -1ч. Вязание и оформление медали к 23 февраля.

Тема 20.Основные элементы вязания крючком. Кольцо амигуруми.

Теория-1ч. Разбор техники выполнения кольца амигуруми.

Практика-1ч. Вязание кольца амигуруми.

Тема 21. Подарок для мамы « Совенок с цветком».

Теория -1ч. Беседа об истории праздника. О достижении женщин в современном мире. Выбор материала. Подробный разбор техники вязания игрушки.

Практика -5ч. Вязание и оформление игрушки.

Тема 22.Поделка на праздник Масленица.

Теория-1ч. Беседа о традициях на Масленицу. Обсуждение этапов изготовления поделки.

Практика-1ч. Изготовление птички.

Тема 23. Изготовление броши.

Теория-1ч. Выбор материалов. Обсуждение техники вывязывания броши.

Практика-3ч. Вывязывание и оформление броши.

Тема 24. Изготовление аксессуаров для волос.

Теория-1ч. Выбор модели, подбор материалов. Обсуждение техники вязания.

Практика-5ч. Вывязывание украшений для волос.

Тема 25. Вязание игрушки « Пупс».

Теория-1ч. Выбор материалов. Обсуждение техники вязания игрушки.

Практика-7ч. Вязание и оформление игрушки.

Тема 26.Вязание чехла для наушников.

Теория-1ч. Выбор материалов, разбор техники вязания чехла.

Практика-3ч. Вязание чехла для наушников.

Тема 27.Оформление панно к 1 мая.

Теория-1ч. Беседа о праздновании 1 мая в других странах. Обсуждение этапов оформления панно.

Практика-5ч. Вывязывание цветов. Оформление панно.

Тема 28. Поделка ко Дню Победы.

Теория -1ч. Беседа о женщинах вязальщицах в годы ВОВ. Обсуждение этапов изготовления броши.

Практика- 1ч. Изготовление броши Георгиевская ленточка.

Тема 15. Подготовка к выставке работ.

Теория -1ч. Выбор изделия. Подбор ниток и инструмента. Подробный разбор выполнения изделия.

Практика-3ч. Вязание игрушек, салфеток, аксессуаров.

Тема 29. Подготовка к выставке.

Теория -1ч. Выбор изделия. Подбор материалов. Разбор последовательности изготовления.

Практика-7ч. Вязание поделки.

Тема 30. Аттестация по итогам освоения программы. Выставка работ.

Проведение выставки -2ч.

И.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Методическое обеспечение программы

Организация и проведение учебно-творческого и воспитательного процессов строятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка.

Тематика программы строится с учетом возрастных интересов учащихся. При необходимости предлагаются дополнительные упражнения для отработки навыков. Задача педагога: не перегружать детей и создать условия для самовыражения и развития конструктивной деятельности. Овладение новыми видами искусства начинается с изготовления изделий по образцу путем прямого повторения. При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам.

Информационный материал будет небольшим по объему, но должен нести в себе достаточно информации для овладения знаниями, которые дети будут применять на практических занятиях.

Достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики, учащиеся овладевают знаниями, умениями навыками. Большое внимание уделяется принципам доступности и посильности в обучении. В обучении вязанию полезна повторяемость полученных знаний для закрепления памяти определенных навыков. Поэтому предлагается изучение техник в таком порядке, где каждая новая техника требует повторение знаний, предыдущей темы. Когда навыки сформированы, учащимся будет предложено самостоятельно создавать свою композицию.

Таким образом, комплексное использование методов обучения повышает надежность усвоения информации, делает учебный процесс более эффективным.

На занятиях используются различные методы обучения: словесные, наглядные, практические. Словесные методы: рассказ, беседа-сопровождается демонстрацией пособий, образцов выполненных работ. Основное время на занятиях отводится практической работе, которая проводится на каждом занятии до и после обсуждения теории.

Предусматривается:

- **-фронтальная форма работы**. Педагог ведет работу и непосредственно общается со всеми учащимися группы.
- -**Групповая форма.** Педагог выделяет группы. Практика показывает, что учащиеся с низкими учебными возможностями в группах высказываются чаще, чем обычно, они не боятся говорить и спрашивать.

-Индивидуальная форма. Предполагает самостоятельную работу учащихся, оказание помощи и консультации каждому со стороны педагога. Эта форма работы формирует личностные качества, содействует выработке стремления к самостоятельному творчеству. Индивидуальная форма работы позволяет организовать работу с учащимися разного уровня развития.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практические части.

Организационная часть обеспечивает проверку всех необходимых для работы материалов и инструментов.

Теоретическая часть включает в себя необходимую информацию по теме и предмете занятия.

Практическая часть охватывает большую часть времени и является основной частью занятия. Она предназначена для обобщения, систематизации, углубления, закрепления полученных теоретических знаний. В конце каждого занятия проводятся просмотры и обсуждения, сравнение различных творческих решений.

Для эффективной реализации дополнительной общеобразовательной программы применяются современные педагогические технологии и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Технология игрового обучения. В основе метода лежат различные игры, которые вызывают положительные эмоции, способствующие созданию комфортной психологической ситуации в процессе обучения.

Проектная технология, технология проблемного обучения и технология коллективной творческой деятельности способствует воспитанию самостоятельной творчески активной личности, умеющей работать в коллективе, брать на себя и разделять ответственность за выбор решение, анализировать отдаленный результат деятельности.

Технология развивающего обучения. Идея развивающего обучения базируется на непосредственном наблюдении учащегося под руководством педагога. Педагог должен научить учащихся анализировать, обобщать, развивать у них абстрактное творческое мышление.

Технология личностно-ориентированного обучения. Особенности применения данной технологии — это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Технология педагогической поддержки - это целенаправленная система педагогических действий, обеспечивающих становление у ребенка мотивационной и операционной сторон осознанного управления своим

развитием. Направлена на создание условий для проявления ребенком активности в самостоятельном поиске решений собственных проблем.

Технология сохранения и стимулирования здоровья.

Основная цель здоровьесберегающей педагогики в том, чтобы сохранить здоровье детей в процессе их обучения и воспитания, сформировать у них необходимые знания, умения и навыки по ЗОЖ, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Технология дифференцированного обучения — это подход к образованию, который учитывает индивидуальные потребности, способности и интересы каждого учащегося. Она основана на предположении, что дети учатся лучше и эффективнее, когда учебный материал соответствует их личным интересам и мотивациям.

2.2. Воспитательная деятельность

Воспитательная деятельность в объединении подразумевает развитие не только технических навыков, но и положительных качеств личности. В процессе вязания формируются усидчивость, аккуратность, внимательность. У детей складывается свой творческий коллектив. Поэтому важно отметить, что занятия в объединении содействует развитию способностей к взаимопониманию, сотрудничеству, взаимодействию, терпимости. Также воспитываются такие качества как ответственность за выполненную работу, самостоятельность, бережливость и аккуратность.

Большое значение придается формированию у подрастающего поколения любви к своей Родине и готовности ее защищать .Проведение тематических мероприятий способствует знакомству с народными традициями. Это приобщает к истории, ценностям, формирует национальную и гражданскую позицию учеников.

Цель и задачи воспитания.

Цель воспитательной работы формировать духовно- нравственную личность учащихся.

Задачи

- -воспитывать уважительное отношение к старшим;
- -формировать нравственную, эстетическую и экологическую культуру;
- -воспитывать активную жизненную позицию;
- -формировать у учащихся гражданственность, патриотизм и национальное самосознание на основе государственной идеологии;
- -подготовить к самостоятельной жизни и труду

Основные направления воспитательной работы в объединении:

Развитие творческого потенциала: Участники объединения получают возможность выразить свои идеи в конкретные изделия, развивая фантазию и креативность. Дети могут самостоятельно выбирать цвета ниток и узоры, что способствует развитию их индивидуальности и творческого мышления.

Воспитание культуры труда:

Дети учатся бережно обращаться с материалами, инструментами, соблюдать технику безопасности и поддерживать порядок на рабочем месте.

Воспитание трудолюбия и ответственности:

Вязание требует усидчивости, внимания и аккуратности. Постепенно осваивая новые техники и узоры, дети учатся быть терпеливыми и упорными в достижении цели.

Нравственно - патриотическое направление:

Воспитание любви к семье, уважения к культуре, формирование бережного отношения к природе, развития толерантности к другим народам. Готовность выполнять свой гражданский долг, участвовать в общественной жизни.

Формы и методы воспитания

Формы воспитательной работы:

Выставки детских работ, тематические беседы, тематические викторины, тематические мастер-классы.

Методы воспитания:

Убеждения, поощрения, примера коллективной творческой деятельности, игровые, стимулирования.

Планируемые результаты воспитания.

Личностные результаты:

Развитие моральных качеств, мотивации, самооценки, интереса к обучению, формирование готовности к сотрудничеству и ответственности. Развитие у детей доброжелательности и умения сопереживать.

Метапредметные результаты:

Развитие умений планировать, анализировать, критически мыслить, умение работать с информацией, самостоятельное обучение.

Предметные результаты:

Овладение знаниями и умениями по конкретным предметам, умение применять знания на практике.

Методы оценки результатов воспитания

- -наблюдение.
- -анализ работы.
- -творческие задания.

-индивидуальные и групповые беседы.

2.3. Условия реализации программы

2.3.1 Материально техническое обеспечение.

Занятия творческого объединения проводятся в учебном кабинете. Для организации проведения занятия необходимо следующее оснащение:

- -пряжа для вязания;
- -крючки разных размеров;
- -материал для набивки (синтепон, холлофайбер)
- -глазки, носики для оформления игрушки;
- -швейные иглы;
- -канцелярские принадлежности: ножницы.
- -картон цветной и белый;
- -линейка 30 см
- -стразы и пайетки для украшения;
- -контейнеры для хранения рукодельных принадлежностей.

Для занятий необходимы столы (парты), стулья, а также компьютер с выходом в Интернет.

2.2.2. Перечень информационно-методических и дидактических материалов

Дидактический материал:

- -литература (книги, журналы, брошюры, справочники)
- -специализированные сайты Интернет по рукоделию по техникам вязания крючком
- -методические разработки мастер-классов и открытых уроков
- таблицы, эскизы, пошаговые разработки выполнения изделий
- шветовые и композиционные схемы
- -готовые изделия, выполненные педагогом;

(Приложение 4)

2.2.3. Кадровое обеспечение программы

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования МУДО «ЦДО», имеющий образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.4. Оценочные материалы

Показателем оценки качества образовательного процесса по программе объединения «Планета творчества» является качество освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Оценивание результативности способствует росту самооценки и познавательных интересов учащихся, а также диагностирует мотивацию их личностных достижений.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствует правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход к изготовлению изделий.

Текущие работы представляются на выставках

Уровни освоения программы

Высокий уровень освоения Программы. Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение воплощается в качественный продукт.

Средний уровень освоения Программы. Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.

Низкий уровень освоения Программы. Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Показатели

Критерии и показатели УУД.

Показатели

Критерии

теритерии	TIORUSUICIII	110Ku3u1CJII	1101434163111
	(1уровень)	(2уровень)	(Зуровень)
Регулятивные	УУД		
Умение	Принимает и	Самостоятельно	Самостоятельно
принимать и	выполняет	анализирует	формулирует
сохранять	предложенный	ситуацию, в	проблему,
учебную	педагогом план	процессе	анализирует
задачу;	действий по	обсуждения с	причины ее
планировать	выполнению	учителем выявляет	существования,
необходимы	поставленной	проблему, совместно	самостоятельно
е действия	задачи, не	с педагогом	определяет цель

Показатели

распределяет	формулирует	цель	работы
время н	а работы		Определяет
выполнение			возможные пути
учебного			выполнения
задания, требуе	Γ		поставленной
постоянного			задачи,
внимания с)		необходимые при
стороны			этом ресурсы и
педагога			время, предлагает
			эффективный путь
			решения

Познавательные УУД

Умение	Принимает и	Совместно с	Самостоятельно
использовать	выполняет	педагогом	использует ИК
информацио	предложенный	определяет	технологии,
нно-	педагогом план	последовательность	позволяющие искать
коммуникат	действий по	действий по	и обрабатывать
ивные	выполнению	использованию ИКТ	информацию из
технологии	поставленной		различных
для поиска	задачи и		источников
материала и	использованию		
решения	ИКТ		
поставленны			
х задач			

Коммуникативные УУД

,	- /					
Умение	Выполняет	Взаимодействует с	Формулирует			
работать	учебные	членами группы,	собственные мысли,			
индивидуаль	действия в	исходя из личных	объясняет свой			
но и в	одиночку или	симпатий, проявляет	выбор,			
коллективе,	взаимодействует	активность при	аргументирует.			
проявляя	с членами	обсуждении	Учитывает позицию			
толерантнос	группы по		собеседника			
ТЬ В	указанию					
общении с	педагога					
учетом						
конкретной						
ситуации						

Список литературы:

для педагога:

Книги

- 1. Бойко Е.Л., Золотарева А.В., Пикина А.Л. Дополнительное образование
- в учреждениях НПО (СПО): методическое пособие. Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2010г.
- 2. Гиппенрейтер Ю.Б. Что делать, чтобы дети...Вопросы и ответы-М: ООО Издательство АСТ, 2015
- 3. Жутикова И.В. Учителю о практике психологической помощи-
- М: Просвещение, 1988г
- 4. Максимова М.В. Азбука вязания. Издательство Легкая промышленность и бытовое обслуживание. 1990г.
 - 5.Н. Ванханен Веселые игры. М.: Профиздат, 2007г.
- 6. Никитин Б. П. Ступеньки творчества и развивающие игры-М: Просвещение 1990г..
- 7.Н.А. Савельева. »Вязание крючком», 2004г.

Журналы:

8. Воспитание школьников - теоретический и научно-методический журнал.

Москва №1 2008г.

9. «Вяжем крючком»- М., Изд. Дом »ГАЗЕТНЫЙ МИР»№6

Для учащихся:

Книги

- 1. Кондратюк Л.С. Учусь вязать. Пособие для начинающих. Киев. 1994г.
- 2. Т.Б. Чижик » Самоучитель по вязанию крючком», 2005г.

Журналы

- 3. Журналы «Валя-Валентина» М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС»
- 4. Журналы «Вязание» нижний Новгород, ООО» Слог».
- 5.Журналы »Сабрина»-Нижний Новгород, ЗАО» ЭДИПРЕСС- КОНЛИГА

2.5. Интернет-ресурсы

1. Группа «Палата ремесел Саратовской области» «ВКонтакте». https://vk.com/remtslosaratov 2 . Группа «Занятное рукоделие» «ВКонтакте». https://vk.com/rukodelz

3. Российский образовательный портал http://www.school.edu/ru/catalog.as

4.Видео уроки https://vk.com/video-164335922_456240052

https://vk.com/video-180221490_4562239088 https://vk.com/video-164335922_456240058

https://vk.com/video-26985411_456239092

Рабочая программа

К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности объединения « Планета Творчества» на 2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Планета Творчества» (далее Программа) относится к программам художественной направленности.

Программа реализуется на базе МОУ «ГИМНАЗИЯ №34 ИМ. Г.Д. ЕРМОЛАЕВА».

Уровень программы: ознакомительный

Цель, задачи и планируемые результаты полностью совпадают с дополнительной общеобразовательной программой объединения « Планета Творчества».

В связи с объявлением 2025 года Годом Защитника Отечества, программа направлена на сохранение исторической памяти, укрепление патриотического духа. Это будет отражено в тематических мероприятиях. В 2025-2026 учебном году занятия проводятся в соответствии с Календарным учебным графиком, расписанием, недельной нагрузкой, условиями реализации программы. Тематическое содержание реализации программы подробно расписано в Календарном учебном графике.

Объем программы (288 часов). Срок реализации 2 года.

<u>No</u>	Год	Кол-во	Продолжительность	Кол-во	Общее	Про
группы	обучения	раз в	занятий в	учебных	кол-во	дол
		неделю	академических	недель	часов в	жите
			часах		год	льно
						сть
						часа
						В
						МИН
1	1	2	2	36	144	45
2	1	2	2	36	144	45
3	1	2	2	36	144	45
4	1	2	2	36	144	45
5	1	2	2	36	144	45
6	1	2	2	36	144	45
7	1	2	2	36	144	45

Возраст и количество учащихся по годам обучения

<u>No</u>	Год обучения	Возраст	Количество
группы		учащихся	учащихся в
			группе
1	1	7-9	12
2	1	7-9	12
3	1	7-9	12
4	1	7-9	12
5	1	7-9	12
6	1	7-9	12
7	1	7-9	12
8	1	7-9	12

Использование цифровых технологий при дистанционном обучении в 2025-2026 году

Тема	Электронный ресурс
	(активная ссылка на материал,
	платформа)
Набор воздушных петель	https://vk.com/video-
	164335922_456240052
Вязание столбика без накида	https://vk.com/video-
	180221490_456239088
Вязание столбика с накидом	https://vk.com/video-
	164335922_456240058
Помпон из ниток	https://vk.com/video-
	26985411_456239092

Оценочные материалы

Тест.

Диагностика знаний обучающихся.

С чего начинается любое вязание?

- а) с вязания столбиков без накида;
- б) с вязания столбиков с накидом;
- в) с набора петель.

Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют

- а) вытянутыми;
- б) воздушными.

Какая последовательность выбора крючка и ниток?

- а) сначала выбираем крючок, потом к нему подбираем нитки;
- б) сначала выбираем нитки, потом к ним подбираем крючок.

Результативность обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

№	Фамилия	Теоретиче	Практичес	кая	Самостоятельна	Итог
Π/Π	Имя	ская	подготовка	L	я подготовка и	
	ребенка	подготовка			уборка рабочего	
					места	
			Равномер	Владение		
			ность и	навыками		
			скорость	вывязыван		
			вязания	ия петель		

Приложение 3.

Методические материалы

	одические материалы	*
No	Наименование	Форма
п/п		
1	Азбука вязания крючком	Электронный ресурс
	для начинающих	https://www.litres/ru/get_pdf_trial/8374829.pdf
		(19.04/2023)
2	Подробный пошаговый	Электронный ресурс
	самоучитель. Вязание	https://dzen.ru/a/a/Xo_26gtzOAY2rXGC
	крючком для	(19/04/2023)
	начинающих, условные	
	обозначения	
	Подробный разбор	Электронный ресурс
	набора воздушных петель	https://vk.com/video-164335922_456240052
	Подробный разбор	Электронный ресурс
	вязания столбика без	https://vk.com/video-180221490_456239088
	накида	•
	Подробный разбор	Электронный ресурс
	вязания столбика с	https://vk.com/video-164335922_456240058
	накидом	•
	Подробный разбор	Электронный ресурс
	изготовления помпона	https://vk.com/video-26985411_456239092
3	Нестерова Д.В.	Печатная продукция
	рукоделие:	- ·
	Энциклопедия/Д.В.	
	НестероваМ.:АСТ,2007	
4	Образцы разных по	Демонстрационный материал
	составу ниток	1
5	Образцы вязаных	Демонстрационный материал
	закладок	
6	Готовые вязаные	Демонстрационный материал
-	салфетки	
7	Образцы готовых	Демонстрационный материал
,	игрушек	A-monorpagnominan marephan
	шрушек	

Приложение 4.

Календарные учебные графики:

Первого года обучения.

$N_{\underline{0}}$	Дата	Наименование	Кол-во	Форма контроля
Π/Π		разделов и тем	часов	
1	09	Вводное занятие		Опрос, беседа.
			2	
2	09	Материалы и	2	Опрос, беседа.
		инструменты. Техника		
		безопасности.		
		Определение размера		
		крючков. Определение		
		качества пряжи.		
3	09	Поделки нитками по	4	Наблюдение,
		картону.		практическая работа.
4	09	Основные элементы	6	Наблюдение,
		вязания крючком.		тестирование,
		Нулевая петля,		коррекция.
		воздушная петля,		
		закрепление нити.		
5	10	Поделка ко Дню	2	Беседа, практическая
		Учителя.		работа, коррекция.
6	10	Браслет из воздушных	4	Обсуждение,
		петель		практическая работа,
				коррекция
7	10	Аппликация из	6	Обсуждение,
		воздушных петель		практическая работа.
8	10	Изготовление	4	Обсуждение,
		подставки для ручек		практическая работа.
9	10	Поделка ко Дню	2	Беседа, практическая
		народного единства		работа.
10	11	Основные элементы	12	Обсуждение,
		вязания. Столбик без		наблюдение,
		накида.		тестирование.
11	11	Открытка « Жучки».	4	Обсуждение,
				практическая работа,
				коррекция.
12	12	Вязание брелоков.	4	Обсуждение,
				практическая работа.
13	12	Вязание цветного	2	Обсуждение,
		шнура.		практическая работа.

14	12	Изготовление новогодних поделок	10	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
15	12	Промежуточный контроль. Выставка в группах.	2	Обсуждение.
16	01	Ангелочек из ниток.	2	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
17	01	Вывязывание закладок.	8	Беседа, практическая работа
18	01	Вывязывание цветочков.	4	Обсуждение, практическая работа коррекция.
20	02	Изготовление куклы Масленницы.	2	Беседа, практическая работа.
21	02	Поделка ко Дню Защитника Отечества	2	Беседа, практическая работа, коррекция.
22	02	Вязание игрушки « Лягушонок»	6	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
23	03	Поделка ко Дню 8 Марта.	4	Беседа, обсуждение, практическая работа.
24	03	Вязание игрушки «Мишка»	8	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
25	03	Поделка « Рыбка»	4	Беседа, практическая работа, коррекция.
26	04	Вязание игрушки « Девочка».	8	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
27	04	Экологическая викторина ко Дню Земли.	2	Беседа, практическая работа.
28	04	Вязание игольницы.	4	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
29	04	Поделка к 1 мая.	2	Беседа, практическая работа
30	05	Поделка ко Дню Победы.	4	Беседа, практическая работа.
31	05	Подготовка к выставке.	12	Обсуждение, практическая работа.

32	05	Годовой	2	Выставка работ.
		промежуточный		
		контроль. Выставка		
		работ.		
		Итого часов:	144ч.	

Второго года обучения.

No	Дата	Наименование	Кол-во	Форма контроля
Π/Π		разделов и тем	часов	1 0 110 1
1	09	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности.	2	Опрос, беседа.
2	09	Повторение изученных элементов вязания крючком.	4	Беседа, тестирование.
3	09	Поделка ко Дню пожилого человека. Вязание очечника.	8	Беседа, практическая работа.
4	09	Поделка « Ловец снов»	4	Обсуждение. Практическая работа, коррекция.
5	10	Поделка ко Дню учителя.	2	Беседа практическое занятие
6	10	Основные элементы вязания крючком. Столбик с 2-мя и более накидами.	4	Наблюдение, тестирование, коррекция.
7	10	Вязание салфетки.	6	Обсуждение, практическая работа, коррекция.
8	10	Изучение швов, пришивание пуговиц.	6	Наблюдение, тестирование.
9	11	Поделка ко Дню народного единства.	2	Беседа, практическая работа.
10	11	Основные элементы вязания. Вытянутые петли.	4	Наблюдение, тестирование, коррекция.
11	11	Вязание игрушки «Овечка».	8	Обсуждение, практическая работа.
12	11-12	Чехол на кружку.	8	Обсуждение, практическая работа.

13	12	Вязание новогодних	10	Обсуждение,
		поделок.		практическая работа.
14	12	Промежуточный контроль, выставка в группах.	2	Беседа.
15	01	Основные элементы	4	Наблюдение,
		вязания крючком.		тестирование,
		Вязание круга.		коррекция.
16	01	Вязание поделок в	10	Обсуждение,
		форме круга.		практическая работа, коррекция.
17	02	Вязание игрушки	6	Обсуждение,
		« Котик».		практическая работа.
18	02	Изготовление кулона.	4	Обсуждение,
		3		практическая работа.
19	02	Поделка ко Дню	2	Беседа, практическая
		Защитника Отечества.		работа.
20	02	Основные элементы	2	Наблюдение,
		вязания крючком.		тестирование,
		Кольцо амигуруми.		коррекция.
21	02-03	Подарок для мамы	6	Обсуждение,
		«Совенок с цветком».		практическая работа.
22	03	Поделка на праздник	2	Беседа, практическая
		Масленица «Птичка из		работа, коррекция.
		ниток»		
23	03	Вязание броши.	4	Обсуждение,
				практическая работа.
24	03	Изготовление	6	Обсуждение,
		аксессуаров для волос.		практическая работа
25	03-04	Вязание игрушки	10	Обсуждение,
		«Пупс».		практическая работа.
26	04	Вязание чехла для	4	Обсуждение,
		наушников.		практическая работа.
27	04	Оформление панно к	6	Беседа, практическая
		1 мая.		работа.
28	05	Поделка ко Дню	2	Беседа, практическая
		Победы.		работа.
29	05	Подготовка к выставке работ.	8	Консультирование.
30	05	Аттестация по итогам	2	Выставка работ.
		освоения программы.		Die Tubku puoot.
		Выставка работ.		
		ъвставка расст.	l	

Календарные планы воспитательной работы 1 года обучения

№	Дата	Наименование мероприятия	Направленность
п/п			1
1	октябрь	Тематическое занятие ко	Духовно-
	_	Дню учителя.	нравственная.
2	ноябрь	Тематическое занятие ко	Гражданско-
		Дню народного единства.	патриотическая.
3	февраль	Тематическое занятие по	Этико-эстетическая.
		изготовлению куклы	
		Масленицы	
4	февраль	Тематическое занятие ко	Гражданско-
		Дню Защитника Отечества.	патриотическая
5	март	Тематическая беседа «	Гражданско-
		Женщины герои ВОВ».	патриотическая
6	апрель	Экологическая викторина к	Экологическая.
		празднику «День Земли».	
	апрель	Тематическое занятие к	Социально-
		празднику 1 мая.	гуманитарная
7	май	Тематическая беседа	Гражданско-
		«Пионеры - герои в годы	патриотическая
		ВОВ» - изготовление	
		открытки ко Дню Победы.	

2 года обучения

No	Дата	Наименование мероприятия	Направленность
п/п			
1	октябрь	Беседа, посвященная Дню	Духовно-нравственная.
		пожилого человека.	
2	октябрь	Тематическое занятие ко Дню	Духовно-нравственная
		учителя.	
3	ноябрь	Тематическое занятие ко Дню	Гражданско-
		народного единства.	патриотическая.
4	февраль	Тематическое занятие ко Дню	Гражданско-
		защитника Отечества.	патриотическая.
5	март	Тематическое занятие ко Дню	Духовно-нравственная.
		8 марта.	
4	март	Тематическое занятие к	Этико-эстетическая.
		Масленице.	
5	апрель	Оформление панно к 1 мая	Социально-гуманитарная.
6	май	Тематическая беседа ко Дню	Духовно-нравственная

	Победы о женщинах -	
	вязальщицах в годы ВОВ».	

Работа с родителями объединения «Планета творчества»

На протяжении всего года.

- 1. Посещение родительских собраний классов, на базе которых сформированы учебные группы объединения.
- 2. Беседы с родителями, анкетирование.
- 3. On-line связь с родителями учащихся посредством сотовых телефонов и социальных групп «ВКонтакте».
- 4. Выставка работ учащихся на итоговом родительском собрании.

Приложение 6.

Тест.

Диагностика знаний обучающихся.

С чего начинается любое вязание?

- а) с вязания столбиков без накида;
- б) с вязания столбиков с накидом;
- в) с набора петель.

Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют

- а) вытянутыми;
- б) воздушными.

Какая последовательность выбора крючка и ниток?

- а) сначала выбираем крючок, потом к нему подбираем нитки;
- б) сначала выбираем нитки, потом к ним подбираем крючок.