Задания для учащихся объединения «Арт студия»

Художественной направленности подросткового клуба «Волжанка»

педагога дополнительного образования Макаровой Ольги Владимировны

на период дистанционного обучения (№1 и №2):

Задание 1. Поскольку, тема у нас будет, требующая времени, концентрации и внимания, то задания объединены.

Материал: гелевые ручки, линеры (цветные карандаши, фломастеры)

Я вам рассказывала уже о очень популярной технике рисования - зендудлинг. Мы с вами работали в этой технике. Это очень интересный, увлекательный способ рисования, который помогает расслабиться, дать выход внутренней энергии, проявить творческие способности. Эта техника способствует развитию правильного восприятия композиции, объёмов и форм, развитию глазомера, тренирует руку. За счёт полного сосредоточения на рисовании повторяющихся элементов узора, мы отключаемся от посторонних мыслей и расслабляемся. Техника Зендудлинг замечательно подходит всем! Она проста и интересна! И даже люди, думающие, что они совершенно не умеют рисовать, могут открыть в себе отличные способности к рисованию в этой технике. Это очень интересное необычное современное направление в рисовании, которое возникло в 2006 году в США. Её авторы Рик Робертс (Rick Roberts) и Мария Томас (Maria Thomas).

«Рик был таксистом, агентом по продажам, финансовым аналитиком, инвестором, дизайнером флейт в стиле североамериканских индейцев, писателем, студийным артистом и долгое время монахом. Мария — известный художник-шрифтовик, предприниматель, владелица компании, занимается дизайном открыток и свадебных приглашений, продаёт канцелярские принадлежности.

Наблюдая, как Мария рисует, Рик заметил, что та полностью сосредоточена на работе. Они выяснили, что, создавая очередной шедевр, Мария чувствует то же, что и Рик, медитируя, и разработали шаги, которые позволяют любому человеку добиться максимального расслабления во время рисования красивых узоров за счёт повторяющихся в них элементов. Итак, что же это за техника? Эта техника произошла из двух техник **-** ДУДЛИНГ И ЗЕНТАНГЛ.

**Дудлинг. В переводе с английского языка doodle** — это бессознательный рисунок. Мы очень часто рисуем всякие каракули, цветочки, палочки совершенно неосознанно. Это очень легко. Такое рисование отключает мозг, расслабляет и очень сильно развивает творческие способности. Дудлинг часто используют для оформления предметов интерьера, одежды, посуды, ногтей, тату. Также этот стиль широко используется в современной индустрии моды и дизайна. А вот **Зентангл, напротив, это уравновешенность, осознанность, сосредоточенность. В переводе zen — уравновешенность и rectangle — прямоугольник**. Эта техника подобна дудлингу, но в отличие от последнего требует более высокой концентрации, она помогает улучшить память, поднять настроение, стимулирует творческие способности, успокаивает при стрессах и способствует умственному расслаблению. Для рисования в этой технике используются квадраты размером 9х9 см. Внутри такого квадрата — рисунок. Или этот квадрат делят на сегменты и каждый сегмент заполняют разнообразными элементами (фигурками, линиями, точками и пр.) Если эти две техники соединить вместе, получится **Зендудлинг.** Материалы для исполнения этой техники: гелевые ручки, линеры. Если нет цветных гелевых ручек, то можно только черную+ цветные карандаши или фломастеры.

А теперь задания.

***Первый год обучения 3 и 4 группы.***

Тема.Зендудлинг. Древо жизни (4 ч.).

Подумайте, как будет выглядеть ваше дерево, какой у него будет ствол, крона. Для концетрации внимания и более полного погружения, можно включить музыку.

Ниже даю вам образцы, естественно, что дерево будет у каждого свое.

|  |  |
| --- | --- |
| http://4.bp.blogspot.com/-f5-BQXLoAu8/TqwNVIPe9hI/AAAAAAAADxw/2SmiACmYVYY/s1600/001+%25282%2529.JPG | https://i.pinimg.com/736x/2b/05/c2/2b05c2311e01d16580efe4224d8da75c--zentagle-zendoodle.jpg |
| https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1756436/352cd21d-ebe0-47f3-99d7-ea53ccbac282/s1200?webp=false | https://i.pinimg.com/236x/92/b0/57/92b057c21c36928b7252ae6b6c73ecaf--coloring-sheets-coloring-books.jpg |

***Второй год обучения 5 и 6 группы.***

Тема. Зендудлинг. Декоративный питомец (4 ч.).

Для того, чтобы сделать задание в этой технике, вам нужно будет сначала нарисовать любого питомца: собака, кошка, кролик, рыбка; но без прорисовки и деталей, а только образ, с соблюдением пропорций.

Ниже прилагаются примеры для исполнения.

|  |  |
| --- | --- |
| https://i.pinimg.com/originals/e7/b2/8a/e7b28a526fe4489afe8b621b823ca870.jpg | https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1209663/c2a0b296-8906-4b65-8489-49405c75f7c2/s1200?webp=false |
| https://i.pinimg.com/originals/60/78/e6/6078e662377efdee286b00adfe67234e.jpg | https://cdn-nus-1.pinme.ru/tumb/600/photo/3d/82/3d82752a0f054ea927a6486633f428fb.jpg |

***Третий год обучения 1 и 2 группы***

Тема. Зендудлинг. Портрет (4 ч.).

Основываясь на полученных знаниях о построении портрета. Нарисовать портрет в технике зендудлинг. Не нужно прорисовывать детали лица, главное соблюдать пропорции. Не забываем, что это у нас декоративное рисование.

|  |  |
| --- | --- |
| https://qna.center/storage/photos/zari_ir/377467.jpg | https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2491878/caf75831-4f1d-48bc-b445-99c0fdc42778/s1200?webp=false |
| https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1731605/70889c17-1618-4001-8673-9307b0c0d6b3/s1200 | https://i.pinimg.com/736x/3b/5b/5a/3b5b5a687032eabb98bd85bac84987f6.jpg |

2 задание для всех групп. На основе полученного материала, составить вопрос или вопросы для самоконтроля.

Организация занятия и отслеживание выполненных работ через viber группа «Арт студия»,