

АДМИНИСТРАЦИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Принята на заседании  
методического совета  
от «24» мая 2024 г.  
Протокол № 12

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МУДО «ЦДО»  
Котлячков А.В.  
«24» мая 2024 г.



принято от 24.05.2024 № 199

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Затейник»**

Возраст учащихся: 7-12 лет  
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:  
Сатарова Любовь Александровна  
педагог дополнительного образования

г. Саратов – 2024

## Содержание

### **Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Планируемые результаты
- 1.4. Содержание программы
  - 1.4.1. Учебные планы
  - 1.4.2. Содержание учебных планов
- 1.5. Формы и периодичность контроля

### **Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

- 2.1. Методическое обеспечение программы
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Оценочные материалы
- 2.4. Список литературы

### **Приложения**

Приложение 1. Календарный учебный график

Приложение 2. План воспитательной работы

Приложение 3. Анкета для родителей и учащихся: Удовлетворенность родителей (законных представителей) дополнительными образовательными услугами.

# **I. Комплекс основных характеристик программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Затейник» имеет **социально-гуманитарную** направленность.

Программа носит практико-ориентированный характер. В составе курса - теоретические занятия, на которых изучаются разнообразные формы организации досуга детей и подростков, особенности психологии детского коллектива, основы толерантности, эстетического воспитания; практические занятия, цель которых - применение полученных теоретических знаний на практике, проявление лидерских качеств, сплоченности внутри группы, развитие творческих способностей.

Программа развивает коммуникативные функции в общении, способствует общекультурному развитию, формирует воображение и творческую активность. Содержание программы изначально персонифицировано и прекрасно подходит для формирования инклюзивных групп.

**Актуальность программы.** Заложённая в данной образовательной программе возможность использования различных социальных ролей (организатор, исполнитель, участник, зритель) позволяет развивать творческие способности, коммуникативные навыки, находить оптимальное решение в нестандартных ситуациях.

Предпосылками для разработки программы послужили: психологическая необходимость детей в коллективном общении и активных формах самовыражения, в обучении играм, затейничеству, организации праздников.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена оптимальным сочетанием традиционных и инновационных подходов к обучению детей и подростков развития потенциальных возможностей (познавательных, социально-коммуникативных, творческих и т.д.). В программе наряду с такими формами, как игровые программы, праздники, коллективные творческие дела, используется целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование, импровизацию и проектирование, что даёт возможность учащимся самоопределяться через реализацию творческих возможностей и служат для развития мастерства.

**Адресат программы:** программа предназначена для учащихся в возрасте от 7 до 12 лет. В творческое объединение принимаются все желающие без специального отбора. Количество учащихся в группе 1 года

обучения – 12-15 человек; 2 года обучения – 10-12 человек; 3 года обучения – 8-10 человек.

**Срок реализации программы** – 3 года.

**Объём программы** – 576 часов

Первый год обучения рассчитан на 144 часа.

Второй год обучения рассчитан на 216 часов.

Третий год обучения рассчитан на 216 часов.

#### **Режим занятий**

Первый год обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по два учебных часа. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Второй и третий год обучения. Занятия проводятся три раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

**Форма обучения** – очная. При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий предусматривается на время массовых заболеваний и других обстоятельств, исключающих очное обучение детей. Основные элементы системы ЭО и ДОТ, используемые в работе: цифровые образовательные ресурсы, размещённые на официальном сайте МУДО «ЦДО», видеоконференции, электронная почта. Возможно проведение индивидуальных занятий с применением ЭО и ДОТ для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Основными нормативными документами, положенными в основу дополнительной общеразвивающей программы являются:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 N ДГ-245/06 (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МУДО «Центр дополнительного образования».

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** воспитание творческой, духовно-нравственной, гармонично развитой личности в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности через активное включение каждого учащегося в творческий процесс организации и проведения мероприятий.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие**

- развивать у детей и подростков живой интерес к игре, коллективным творческим делам, желание участвовать в общем действии,

#### **Развивающие:**

- развивать инициативность, любознательность, способность к творческому самовыражению,
- развивать познавательный интерес;

#### **Воспитательные:**

- воспитывать у учащихся самоуважение, толерантность, гражданственность и патриотизм, культуру поведения.

### 1.3. Планируемые результаты и способы их проверки

**К концу первого года обучения учащиеся должны достичь следующих результатов:**

#### **Предметные:**

Учащийся должен знать:

- основы построения диалога,
- правила ведения беседы,
- правила игр.

Учащийся должен уметь:

- использовать подручные средства для изготовления деталей костюмов, создавать образ сказочных героев.

#### **Метапредметные результаты**

- развитие внимательности, наблюдательности;
- умение проявлять фантазию в играх, интерес к участию в общих делах;

#### **Личностные результаты**

- сформированность уважительного отношения к товарищам;
- сформированность чувства ответственности;
- умение активно общаться.

**К концу второго года обучения учащиеся должны достичь следующих результатов:**

#### **Предметные:**

Учащийся должен знать:

- особенности актерского мастерства,
- методы использования мимики и пантомимики,
- способы построения диалога и монолога.

Учащийся должен уметь:

- изготавливать реквизит и атрибуты,
- использовать мимику и пантомимику во время театрализации.

#### **Метапредметные результаты**

- развитие внимательности, наблюдательности;
- умение адекватно оценивать свои возможности при выполнении творческих заданий, стремиться к самостоятельному выполнению заданий;

#### **Личностные результаты**

- умение работать в коллективе;
- сформированность стремления к личностному творческому росту;
- способность создавать положительные эмоциональные отношения.

**К концу третьего года обучения учащиеся должны достичь следующих результатов:**

**Предметные:**

Учащийся должен знать:

- правила общения в социальной среде,
- основы организации подготовки и проведения творческих дел;

Учащийся должен уметь:

- работать в роли ведущего,
- согласовывать свои действия с партнёрами.

**Метапредметные результаты**

- стремиться к импровизации,
- умение подключать фантазию в творческих делах,
- умение координировать движения при выступлениях,
- умение ориентироваться в местах поиска необходимой информации.

**Личностные результаты**

- способность быть коммуникабельными, тактичными по отношению к окружающим,
- способны вести диалог, передавать знания и достигать взаимопонимание с младшими сверстниками.

**1.4. Содержание программы**

**1.4.1. Учебные планы**

**Учебный план 1-ого года обучения**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Опрос
2.	Мир игры	2	42	44	Опрос Наблюдение
3.	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий	8	44	52	Опрос Наблюдение
4.	Сценическое искусство	-	24	24	Наблюдение Выполнение заданий
5.	В мире интересного и увлекательного	-	20	20	Наблюдение Выполнение заданий
6.	Промежуточный контроль. Итоговое занятие	-	2	2	Тестирование Выполнение задания
	<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>133</b>	<b>144</b>	

### Учебный план 2-ого года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Опрос
2.	Мир игры	9	66	75	Опрос Наблюдение
3.	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий	6	42	48	Опрос Наблюдение
4.	Сценическое искусство	-	42	42	Наблюдение Выполнение заданий
5.	В мире интересного и увлекательного	1	45	46	Наблюдение Выполнение заданий
6.	Промежуточный контроль. Итоговое занятие	3	-	3	Тестирование Выполнение задания
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	<b>196</b>	<b>216</b>	

### Учебный план 3-его года обучения

№ п/п	Раздел	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос Наблюдение
2	Мир игры	9	66	75	Выполнение Наблюдение
3	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий	6	42	48	Выполнение Наблюдение Опрос
4	Сценическое искусство	-	42	42	Выполнение заданий Наблюдение
5	В мире интересного и увлекательного	1	45	46	Выполнение заданий Наблюдение
7	Промежуточный контроль. Итоговое занятие	3	-	3	Выполнение задания Тестирование
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	<b>196</b>	<b>216</b>	



## 1.4.2. Содержание учебных планов

### 1 год обучения

#### **1. Вводное занятие**

**Теория:** Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.

#### **2. Мир игры**

**Теория:** Знакомство с различными видами игр, правилами и способами их проведения.

#### **Практика:**

**Подвижные игры:** «Караси и щука» «Вороны и воробьи», «Смена мест» - развивают у учащихся ловкость, выносливость, координацию движений, быстроту реакции.

**Настольные игры:** «Лесное домино», «Экологическое лото» - развивают усидчивость, терпение, ум, смекалку, моторику рук, позволяют проявить себя.

**Спортивные игры:** Игры на развитие физических навыков и умений, укрепление здоровья: «Космонавты», «Кирпичики и каменщики».

**Интеллектуально-познавательные игры:** игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления «Клуб почемучек», «Поле чудес», «Чудесные превращения»

**Сюжетно-ролевые игры:** сказки «Три поросёнка», «Колобок».

#### **3. В мире праздников и театрализованно - массовых мероприятий 52 часа**

**Теория:** Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка. Формы проведения праздников: спектакль, смотр, карнавал, линейка и др.

**Практика:** Распределение и разучивание ролей, подбор атрибутов, костюмов.

Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках, миниатюрах.

#### **4. Сценическое искусство**

**Теория:** Дети знакомятся с основами игровой деятельности и сценическим движением искусства, организации и проведения досуговых мероприятий поэтапно.

**Практика:** Занятия этого раздела развивают познавательные процессы: память, мышление, наблюдательность, внимание, речь, дикцию.

Выполнение упражнений:

- дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.);

-развитие звуковой культуры речи-дикции (скороговорки, темп, четкое произношение согласных, артикуляционная гимнастика);

-выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко);

-сценическая пластика – постановка мизансцен, жесты, походка, ориентир на центр сцены лицом к зрителям, общение со зрителями, партнёрами, работа над характерами героев.

### **5. В мире интересного и увлекательного**

**Теория.** Загадки-изображение или выражение, нуждающееся в разгадке. Викторины – игра в ответы на вопросы на разную тематику.

**Практика.** Проведение игр:

- интеллектуальные игры на развитие любознательности, расширение кругозора, тренировки памяти, умения концентрировать внимание, способности нестандартно мыслить («Что? Где? Когда?», «Крылатые выражения»);

- познавательно – развлекательные мероприятия («Поле чудес», «Звёздный час»);

- разгадывание загадок.

### **7. Промежуточный контроль. Итоговое занятие.**

**Практика.** Практические творческие задания.

## **2 год обучения**

### **1. Вводное занятие**

**Теория.** Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ, ПБ, антитеррору.

**Практика.** Тренинг общения.

### **2. Мир игры**

**Теория.** Знакомство с различными видами игр, правилами и способами их проведения.

**Практика:**

**Подвижные игры:** «Караси и щука» «Вороны и воробьи», «Смена мест» - развивают у учащихся ловкость, выносливость, координацию движений

**Настольные игры:** «Путешествие по г. Саратову», «Сказка о Золотом петушке», «Чудо дерево» - развивают усидчивость, терпение, ум, смекалку, моторику рук, позволяют проявить себя.

**Спортивные игры:** «Цветные флажки», «Дай руку», «Ровным кругом», «Будь осторожен» развивают физические навыки и умения, укрепляют здоровье, вырабатывают дух коллективизма и взаимопомощи.

**Интеллектуально-познавательные игры** «Отгадай букву», «В мире слов». «Крылатые выражения» развивают кругозор, интеллект, любознательность, творческое и логическое мышление, заставляет думать, больше читать.

**Сюжетно-ролевые игры:** сказка «Красная шапочка», «Сказка о царе Салтане» знакомят учащихся с жизненными ситуациями, способствуют адаптации ребёнка в коллективе, осознанию своей индивидуальности каждым участником игры.

### **3. В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий**

**Теория.** Формы проведения праздников - фестивали, спектакли, народные гуляния, маскарады и др.

**Практика.** Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках, миниатюрах.

#### **4 .Сценическое искусство**

**Теория.** Дети знакомятся с основами игровой деятельности и сценическим движением искусства, организации и проведения досуговых мероприятий поэтапно.

##### **Практика:**

Выполнение упражнений:

- дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.;
- развитие звуковой культуры речи-дикции (скороговорки, темп, четкое произношение согласных, артикуляционная гимнастика);
- выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко);
- сценическая пластика – постановка мизансцен, жесты, походка, ориентир на центр сцены лицом к зрителям, общение со зрителями, партнёрами, работа над характерами героев.

#### **5. В мире интересного и увлекательного**

**Теория:** Интеллектуальные игры как проявление творческой активности.

##### **Практика:**

##### **Проведение игр:**

- интеллектуальные игры на развитие любознательности, расширение кругозора, тренировка памяти, умение концентрировать внимание, способность нестандартно мыслить («Что? Где? Когда?», «Самый, самый», «Алфавит»);
- познавательно – развлекательные мероприятия - обогащение словарного запаса, умение выходить из разных ситуаций («Поле чудес», «Самый умный», «Своя игра»);
- составление и разгадывание ребусов, загадок;
- викторины

#### **6. Промежуточный контроль. Итоговое занятие**

Тестирование, анкетирование.

### **3 год обучения**

#### **1. Вводное занятие**

**Теория.** Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ, ПБ, антитеррору.

##### **Практика:**

Тренинг общения: как взаимодействовать с товарищами, уметь слушать.

## 2. Мир игры

**Теория.** Знакомство с различными видами игр, правилами и способами их проведения.

**Практика.**

**Подвижные игры:** «Три, тринадцать, тридцать», «Повтори-ка», «Воздух, вода, земля, ветер» - развивают у учащихся ловкость, выносливость, координацию движений, быстроту реакции.

**Настольные игры:** «Путешествие по Саратову», «Шашки-шахматы», «Домино - лото», «Простоквашино» - развивают усидчивость, терпение, ум, смекалку, моторику рук, позволяют проявить себя.

**Спортивные игры:** «Цветные флажки», «Дай руку», «Ровным кругом», «Фигуры» развивают физические навыки и умения, укрепляют здоровье, вырабатывают дух коллективизма и взаимопомощи.

**Интеллектуально-познавательные игры** – «Гласные близнецы», «Зашифрованное слово», «Умники и умницы» развивают кругозор, интеллект, любознательность, творческое и логическое мышление, заставляет думать, больше читать.

**Сюжетно-ролевые игры:** сказка «Под грибом», «Лесная школа», «Три медведя» знакомят учащихся с жизненными ситуациями, способствуют адаптации ребёнка в коллективе, осознанию своей индивидуальности каждым участником игры.

## 3. В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий

**Теория.** Формы проведения праздников -спектакли, КВН, праздничные обычаи, карнавалы, шествия, смотры, линейки и др.

**Практика.** Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках, миниатюрах.

## 4 .Сценическое искусство

**Теория.** Дети знакомятся с основами игровой деятельности и сценическим движением искусства, организации и проведения досуговых мероприятий поэтапно.

**Практика.**

Выполнение упражнений:

- дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д. ;

-развитие звуковой культуры речи-дикции (скороговорки, темп, четкое произношение согласных, артикуляционная гимнастика);

-выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко);

-сценическая пластика – постановка мизансцен, жесты, походка, ориентир на центр сцены лицом к зрителям, общение со зрителями, партнёрами, работа над характерами героев.

## **5. В мире интересного и увлекательного - 46 часов**

**Теория:** Интеллектуальные игры: объяснение правил игр.

### **Практика**

#### **Проведение игр:**

- интеллектуальные игры на развитие любознательности, расширение кругозора, тренировка памяти, умение концентрировать внимание, способность нестандартно мыслить «Анаграмм», «Какие слова», «Алфавит»;

-познавательно – развлекательные мероприятия- обогащение словарного запаса, умение выходить из разных ситуаций «Живой кроссворд», «Отгадай и вспомни», «Противоположность», «Верись –не верись»;

- составление и разгадывание кроссвордов, ребусов, загадок, анаграмм.

Викторины развивают любознательность, расширяют кругозор, побуждают к познанию.

## **7. Промежуточный контроль. Итоговое занятие**

**Практика.** Тестирование, анкетирование – выполнение творческих заданий.

### **1.5. Формы и периодичность контроля**

В объединении используется входная диагностика - при поступлении учащегося в объединение, текущий контроль - на протяжении всего срока реализации программы, промежуточный контроль - в конце первого полугодия каждого года обучения, годовой промежуточный контроль - в конце 1,2 годов обучения и аттестация по итогам освоения программы - в конце 3 года обучения.

Входная диагностика проводится в форме собеседования с учащимися.

Система текущего контроля включает: опрос, педагогическое наблюдение, тестирование, выполнение творческих заданий и др. Текущий контроль проводится в конце каждой темы.

Основной формой промежуточного и итогового контроля является: тестирование и выполнение творческих заданий.

Основной формой аттестации по итогам освоения программы является:

Выполнение творческой работы, включающее в себя:

- Проведение конкурсных игровых программ в форме брейн-рингов, викторин, турниров и т.д. по заданной тематике.

- Проведение праздника (игры, конкурсы, аттракционы, театрализованные выступления).

-Игры-спектакли.

Для диагностики и фиксации результатов работы по программе могут быть применены следующие способы:

- диагностические карты;
- тестирование
- мониторинг удовлетворённости учащихся программой.

## II. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Методическое обеспечение программы

Методика обучения строится на общедидактических методах.

- **Объяснительно-иллюстративный** – это сообщение педагогом готовой информации. Он направлен на восприятие, осмысление, запоминание.
- **Репродуктивный** состоит в воспроизведении и повторении учащимися того, что показал педагог.
- **Эвристический** способствует развитию творческих способностей. Педагог намечает выполнение определенных шагов поиска.
- **Исследовательский (творческий) метод** – способ организации творческой деятельности учащихся.

В работе используются также технологии и методики:

- **лично-ориентированное обучение**
- **проектные технологии**
- **интегрированное обучение**
- **здоровье-сберегающие технологии**

#### *Личностно-ориентированное обучение*

Главными компонентами этого подхода являются признание уникальности каждого учащегося и его индивидуальной учебной деятельности. Здесь роль педагога состоит не в передаче знаний, умений и навыков, а в организации такой образовательной среды, которая позволяет ребенку опираться на свой потенциал и соответствующую технологию обучения.

*Метод проекта* способствует повышению личной уверенности у каждого учащегося, позволяет увидеть себя как способного, компетентного в том деле, в котором участвует; развивает у них умение верно оценивать себя; пробуждает творческую активность.

*Интегрированное обучение* расширяет рамки обычного занятия, а, значит, увеличивается возможность развития творческих способностей каждого учащегося. Интеграция позволяет научить детей добывать знания самостоятельно, повышать интеллектуальный уровень, развивать интерес к учению, расширить их кругозор, развить потенциальные возможности каждого ребенка.

Главная задача реализации *здоровьесберегающих технологий* – такая организация образовательного процесса на всех уровнях, при которой

качественное обучение, развитие и воспитание учащихся не сопровождается нанесением ущерба их здоровью.

Наиболее важные условия успешной работы в этом направлении:

- воздействовать на учащихся личным примером;
- постоянно повышать свою компетентность в вопросах здоровья, здоровьесберегающих технологий;
- вести постоянный поиск наиболее эффективных методов и приемов воздействия на учащихся, направленных на укрепление их здоровья.

Год обучения	Название темы	Формы занятий	Методы и приёмы	Формы подведения итогов
1 год обучения	<b>1. Вводное занятие.</b> Игра как вид деятельности для активности и творчества	Беседа	Словесный (объяснение), наглядный (показ)	Опрос
	<b>2. Мир игры</b>	Беседа Коллективное индивидуальное творческое дело	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Опрос Наблюдение
	<b>3. В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий</b>	Беседа, коллективная и индивидуальная работа, массовое мероприятие, конкурс, театрализация	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Опрос Наблюдение
	<b>4. Сценическое искусство</b>	Коллективная и индивидуальная работа, импровизация, театрализация	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление)	Наблюдение Выполнение заданий
	<b>5. В мире интересного и увлекательного</b>	Беседа на этические темы, о здоровом образе жизни		Наблюдение Выполнение заданий
	<b>7. Итоговое занятие</b>	Беседа, игровое занятие, массовое мероприятие, обсуждение	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание,	Тестирование, Выполнение заданий

			закрепление, выступление)	
--	--	--	------------------------------	--

<b>Год обучения</b>	<b>Название темы</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
<b>2 год обучения</b>	<b>1. Вводное занятие. Игра как вид деятельности для активности и творчества</b>	Беседа	Словесный (объяснение) наглядный (показ)	Опрос Наблюдение
	<b>2. Мир игры</b>	Беседа Коллективное индивидуальное творческое дело	Мир игры Практический (разучивание закрепление, выступление)	Выполнение заданий Наблюдение
	<b>3. В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий</b>	Беседа, коллективная и индивидуальная работа, массовое мероприятие, конкурс, театрализация	Словесный (объяснение) наглядный (показ) Практический (разучивание закрепление, выступление)	Выполнение заданий Наблюдение
	<b>4. Сценическое искусство</b>	Коллективная и индивидуальная работа, импровизация, театрализация	Словесный (объяснение) наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Выполнение заданий Наблюдение
	<b>5. В мире интересного и увлекательного</b>	Беседа, конкурс, игровое занятие	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Выполнение заданий Наблюдение
	<b>7. Итоговое занятие</b>	Беседа, игровое занятие, массовое мероприятие, обсуждение.	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Выполнение заданий

<b>Год обучения</b>	<b>Название темы</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
---------------------	----------------------	----------------------	------------------------	--------------------------------



<b>3 год обучения</b>	<b>1. Вводное занятие. Игра как вид деятельности для активности и творчества</b>	Беседа	Словесный (объяснение) наглядный (показ)	Опрос
	<b>2. Мир игры</b>	Беседа Коллективное индивидуальное творческое дело	Словесный (объяснение) наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Выполнение Наблюдение
	<b>3. В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий</b>	Беседа, коллективная и индивидуальная работа, массовое мероприятие, конкурс, театрализация	Словесный (объяснение) наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Выполнение задания Наблюдение
	<b>4. Сценическое искусство</b>	Коллективная и индивидуальная работа, импровизация, театрализация	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Выполнение задания Наблюдение
	<b>5. В мире прекрасного и увлекательного</b>	Беседа, конкурс, игровое занятие	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Выполнение задания Наблюдение
	<b>7. Итоговое занятие</b>	Беседа, игровое занятие, массовое мероприятие, обсуждение.	Словесный (объяснение), наглядный (показ) Практический (разучивание, закрепление, выступление)	Тестирование, Выполнение задания

### **Методическое обеспечение воспитательной работы**

Воспитательная работа в объединении реализуется согласно Программе воспитания МУДО «ЦДО» и с учётом особенностей содержания данной программы. В процессе воспитания учащихся используются разнообразные формы воспитательной работы:

- на учрежденческом уровне: участие в традиционных мероприятиях, конкурсах, выставках; праздничные мероприятия, игровые программы и спектакли, приуроченные к календарным праздникам – Новый год, День матери, День Победы; иные воспитательные и социально значимые дела;
- на уровне объединения - тематические лекции, посещение музеев праздничные мероприятия (День Народного единства, День Космонавтики, 8 марта - Международный женский день, Масленица, Пасха, День Защитника Отечества, День России), конкурсы, спортивные соревнования и так далее;
- на индивидуальном уровне - групповые и индивидуальные беседы по морально-нравственным вопросам, коррекция поведения учащихся в их

повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений; педагогическая поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с товарищами или педагогами, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), педагогическое сопровождение формирования личного портфолио учащегося, педагогическая помощь при решении проблем развития личности. Чувства гражданственности и патриотизма формируется посредством проведения патриотических акций, участия в праздничных мероприятиях, посвященных важным датам в истории нашей страны и города. В целях развития коммуникативных навыков и потребности во взаимопомощи старшие учащиеся привлекаются к организации культурно-массовых и спортивных мероприятий.

### **Работа с родителями**

Работа с родителями (законными представителями) учащихся проводится в следующих формах:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел объединения;
- групповые и индивидуальные консультации;
- постоянная обратная связь с учащимися и родителями (законными представителями) учащихся с использованием цифрового ресурса – мессенджеров и социальных сетей.
- организация на базе объединения семейных праздников, конкурсов, соревнований направленных на сплочение семьи и подросткового клуба.

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Занятия проводятся в учебном кабинете.

Для проведения занятий в объединении «Затейник» необходимо: столы, стулья, ноутбук, музыкальный центр, реквизит для конкурсов и декорации.

### **Информационно-методические материалы**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Форма</b>
1	«Игровые педагогические технологии в реализации различных видов внеурочной деятельности учащихся в объединении «Затейник»	Печатная
2	Презентация объединения	Электронный ресурс
3	Сценарии мероприятий	Печатная
4	Тематическая презентация «Толерантность - путь к миру»	Электронный ресурс
5	«Интеллектуальный тир. Великая Отечественная война. Саратов - фронту» презентация	Электронный ресурс
6	«Будущие космонавты» - презентация	Электронный ресурс
7	Иллюстрационный материал	Печатная
8	Наглядные пособия	Печатная
9	Настольные игры	Печатная
10	Спортивный инвентарь	Инвентарь
11	Костюмы, маски	Инвентарь

### **Кадровое обеспечение**

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

### **2.3. Оценочные материалы**

Показателем оценки качества образовательного процесса в объединении является качество освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Оценивание результативности способствует росту самооценки и познавательных интересов учащихся, а также диагностирует мотивацию их личностных достижений, и исходит из потребностей ребёнка и педагога получить информацию о том, насколько эффективно проходит их взаимодействие в ходе образовательного процесса.

На каждом занятии оцениваются полученные знания и навыки по всем разделам программы, дается тактичная оценка выполненным работам, анализируются результаты труда учащихся, у каждого ребенка отмечаются положительные стороны его работы.

Оценивание освоения программы учащимися осуществляется в соответствии с таблицей:

Оцениваемые параметры	Критерии	Степень выраженности критерия	Кол. баллов	Формы отслеживания
Практические умения в рамках программы дополнительного образования	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям, владение специальным оборудованием, оснащением	- ребенок овладел менее чем 50 % предусмотренных умений и навыков; испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием;	1 балл	Выполнение практического задания
		- объем усвоенных умений и навыков составляет более 50 %; с оборудованием ребенок работает с помощью педагога;	2 балла	
		- ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно, не испытывая затруднений, работает с оборудованием.	3 балла	

В соответствии с оценкой результатов подготовки определяется уровень подготовки учащегося по программе:

- 3 балла – высокий уровень,
- 2 – средний уровень,
- 0-1 – низкий уровень.

**Индивидуальная карточка учета предметных и метапредметных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы**  
(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Фамилия, имя \_\_\_\_\_  
 группа \_\_\_\_\_  
 название объединения \_\_\_\_\_  
 Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_  
 Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Сроки диагностики	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения
-------------------	---------------------	---------------------	---------------------

<b>Показатели</b>	Начало учебного года	Конец I полугодия	Конец учебного года	Начало учебного года	Конец I полугодия	Конец учебного года	Начало учебного года	Конец I полугодия	Конец учебного года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>I. Теоретическая подготовка учащегося:</b>									
<i>1. Теоретические знания</i>									
<i>2. Владение специальной терминологией</i>									
<b>II. Практическая подготовка учащегося:</b>									
<i>1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой</i>									
<i>2. Творческие навыки</i>									
<b>III. Общеучебные умения учащегося:</b>									
<i>1. Учебно-коммуникативные умения:</i>									
а) Умение слушать и слышать педагога									
б) Умение выступать перед аудиторией									
<i>2. Учебно-организационные умения:</i>									
а) Умение анализировать свои действия									
б) Умение организовывать свою деятельность									
в) Умение организовывать деятельность группы									

## Индивидуальная карточка учета динамики личностного развития учащегося

(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

группа \_\_\_\_\_

Название детского объединения \_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Сроки диагностики/ Показатели	Первый год обучения			Второй год обучения			Третий год обучения		
	Нача ло уч. года	Коне ц I полу годи я	Кон ец уч. года	Нач ало уч. года	Коне ц I полу годи я	Коне ц уч. года	Нача ло учеб ного года	Коне ц I полу годи я	Конец учебно го года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>I. Организационно-волевые качества:</b>									
<i>1. Терпение</i>									
<i>2. Воля</i>									
<i>3. Самоконтроль</i>									
<b>II. Ориентационные качества:</b>									
<i>1. Самооценка</i>									
<i>2. Интерес к занятиям в детском объединении</i>									
<b>III. Поведенческие качества:</b>									
<i>1. Конфликтность</i>									
<i>2. Отношение к общим делам детского объединения</i>									

### 2.4. Список литературы

Основная:

1. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – Москва, 2003 г.
2. Горелов И.Н. Умеете ли вы общаться? – Москва, 1991 г.

3. Гутник И.Ю. Организация педагогической диагностики в профильном обучении... - С.-П., 2005 г.  
Дополнительная:
4. Гутник И.Ю. Педагогическая диагностика образованности школьников - С.-П., 2010 г.
5. Зубрилова Н.А. Дополнительное образование и воспитание детей... - С.-П., 2010 г.

#### **Литература для учащихся и родителей:**

1. Беленко В.В. Выпускные вечера и праздники последнего звонка в школе. - Москва, 2012 год.
2. Воронова Е.А. Школа смеется - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 г.
3. Вакса О. Сценарии праздников для детей и взрослых. - Москва, 2013 г.
4. Габчук Е.А. А у нас сегодня праздник. - Ярославль, 2012 г.
5. Казенова С. Школьная круговерть. - Ярославль, 2012 г.
6. Комиссарова Е.В. Школьный капустник. - Москва, 2012 г.
7. Побединская Л.А. Праздник для друзей. - Москва, 2010 г.
8. Скоркина Н.М. Игровые праздники и тематические вечера. - Волгоград, 2013 г.
9. Смирнов В.Ф. Путешествие в страну тайн. - Москва, 1993 г.
10. Шнарева Г.Т. Театрализованные праздники в школе. - Москва, 2012 г.
11. Шейла Энн Барри. Лучшие игры для вечеринки. - Москва, 2014 г.
12. Щербакова В.Н. Калейдоскоп школьных дел 5. - Москва, 2014 г.
13. Щербакова В.Н. Калейдоскоп школьных дел 1. - Москва, 2012 г.

#### **Интернет-ресурсы**

1. Видео-уроки актерского мастерства: <https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogo-masterstva-besplatnye-obuchayuschie-video.html>
2. Педагогический портал «Солнечный свет»: <http://solncesvet.ru>

## Календарный учебный график

## 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Беседа	2	Вводное занятие Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	Учебный класс	Опрос
2		Занятие-практикум	4	Мир игры Подвижная игра «Вороны и воробьи»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
3		. Беседа	2	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий Практический (разучивание) Распределение и разучивание ролей	-//-	Выполнение задания Наблюдение
4		. Занятие-практикум	4	Сценическое искусство развитие познавательного процесса	-//-	Наблюдение Выполнение задания
			<b>12</b>			
5	<b>ОКТЯБРЬ</b>	Занятие-практикум	2	Мир игры Настольная игра: «Лесное домино»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
6		Занятие-практикум	2	Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков «Смени место»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
7		Беседа	2	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора «Клуб почемучек»	-//-	Опрос Наблюдение
8		Занятие-практикум	2	Сюжетно-ролевые игры: сказки «Три поросёнок»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
9		Занятие-практикум	4	Интеллектуальные игры на развитие любознательности «Что? Где? Когда?»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
10		Занятие-	6	Сценическое искусство-		Выполнение



		практикум		дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.)		задания Наблюдение
			<b>18</b>			
11	<b>НОЯБРЬ</b>	Занятие- практикум	4	В мире праздников и театрализованно- массовых мероприятий Викторины – игра в ответы на вопросы на разную тематику	-//-	Выполнение задания
12		Занятие- практикум	6	В мире праздников и театрализованно- массовых мероприятий Викторины – игра в ответы на вопросы на разную тематику	-//-	Выполнение задания
13		Концертна я программа	6	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках,	-//-	.Выполнение задания
			<b>16</b>			
14	<b>ДЕКАБРЬ</b>	Практичес кое занятие, беседа	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Опрос. Выполнение задания
15		Занятие- практикум	4	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
16		Занятие- практикум	4	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
			<b>16</b>			
17	<b>ЯНВАРЬ</b>	Беседа	8	Мир игры Подвижная игра «Караси и щука»	-//-	Выполнение задания
18		Занятие- практикум	4	Мир игры Настольные игры: «Лесное домино»,	-//-	Выполнение задания наблюдение
19		Занятие- практикум	4	Мир игры Спортивные игры: «Каменщик и кирпичики»	-//-	Выполнение задания наблюдение
			<b>16</b>			
20	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Беседа	6	В мире праздников и театрализованно- массовых мероприятий	-//-	Опрос
21		Занятие-	4	В мире праздников и	-//-	Выполнение

		практикум		театрализованно-массовых мероприятий Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка		задания наблюдение
22		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора,	-//-	Выполнение задания наблюдение
23		Занятие-практикум	3	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие интеллекта, любознательности	-//-	Выполнение задания наблюдение
			<b>16</b>			
24	<b>МАРТ</b>	Беседа Занятие-практикум	2	Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	-//-	Опрос
25		Концерт	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках	-//-	Выполнение задания
26		Беседа	4	Мир игры Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков и умений: «Космонавты	-//-	Опрос
27		Занятие-практикум	4	Сценическое искусство организация и проведение досуговых мероприятий	-//-	Выполнение задания
			<b>18</b>			
28	<b>АПРЕЛЬ</b>	Беседа	2	Мир игры <b>Настольные игры:</b> «Экологическое лото»	-//-	Опрос
29		Беседа	4		-//-	
30		Занятие-практикум	3	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления «Поле чудес»		Выполнение задания
31		Занятие-практикум	5	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказки «Колобок».	-//-	Выполнение задания

			<b>14</b>			
32	<b>МАЙ</b>	Занятие-практикум	4	В мире праздников и театрализовано - массовых мероприятий Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках		Выполнение задания
33		Занятие-практикум	8	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказки «Три поросёнка»,	-//-	Выполнение задания
34		Занятие-практикум	4	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления «Живой кроссворд»	-//-	Выполнение задания
35		Занятие-практикум	2	<b>Итоговое занятие</b>		Выполнение задания
			<b>18</b>			
		<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>			

## 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Беседа	2	Вводное занятие Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	Учебный класс	Опрос
2		Занятие-практикум	6	Мир игры Подвижная игра «Смена мест»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
3		Беседа	6	В мире праздников и театрализован-но-массовых мероприятий Распределение и разучивание ролей	-//-	Выполнение задания Наблюдение
4		Занятие-практикум	8	Сценическое искусство развитие познавательного процесса	-//-	Наблюдение Выполнение задания

6			<b>22</b>			
7	<b>ОКТАБРЬ</b>	Занятие-практикум	4	Мир игры <b>Настольная игра:</b> «Сказка о Золотом петушке»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
8		Занятие-практикум	4	<b>Спортивные игры:</b> Игры на развитие физических навыков «Цветные флажки»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
9		Беседа	4	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> «В мире слов»	-//-	Опрос Наблюдение
10		Занятие-практикум	4	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказка «Красная шапочка» знакомство учащихся с жизненными ситуациями	-//-	Выполнение задания Наблюдение
11		Занятие-практикум	4	Интеллектуальные игры как проявление творческой активности, расширение кругозора, тренировка памяти, «Отгадай букву»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
12		Занятие-практикум	6	Сценическое искусство-развитие звуковой культуры речи-дикции (скороговорки, темп, четкое произношение согласных, артикуляционная гимнастика)		Выполнение задания Наблюдение
13			<b>26</b>			
14	<b>НОЯБРЬ</b>	Занятие-практикум	8	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий	-//-	Выполнение задания
15		Занятие-практикум	8	В мире праздников и театрализовано-массовых мероприятий	-//-	Выполнение задания
16		Концертная программа	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках	-//-	Выполнение задания
			<b>24</b>			
17	<b>ДЕКАБРЬ</b>	Практическое занятие, беседа	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Опрос Выполнение задания
48		Занятие-практикум	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания

19		Занятие-практикум	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
			<b>24</b>			
21	<b>ЯНВАРЬ</b>	Беседа	8	Мир игры Подвижная игра «Караси и шука»	-//-	Выполнение задания
22		Занятие-практикум	6	Мир игры Настольные игры: «Чудо дерево»	-//-	Выполнение задания наблюдение
23		Занятие-практикум	8	Мир игры Спортивные игры: «Будь осторожен»	-//-	Выполнение задания наблюдение
			<b>22</b>			
24	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Беседа	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий	-//-	Опрос
		Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка	-//-	Выполнение задания наблюдение
		Занятие-практикум	6	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие кругозора,	-//-	Выполнение задания наблюдение
25		Занятие-практикум	6	Интеллектуально-познавательные игры: игры на развитие интеллекта, любознательности «Крылатые выражения»	-//-	Выполнение задания наблюдение
			<b>24</b>			
	<b>МАРТ</b>	Беседа Занятие-практикум	2	Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	-//-	Опрос
		Концерт	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках	-//-	Выполнение задания
		Беседа	8	Мир игры Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков и умений: «Ровным	-//-	Опрос

				кругом».		
		Занятие-практикум	8	Сценическое искусство организация и проведение досуговых мероприятий поэтапно.	-//-	Выполнение задания
			<b>26</b>			
	<b>АПРЕЛЬ</b>	Беседа	8	Мир игры Настольные игры: «Путешествие по г Саратову».	-//-	Опрос
		Беседа			-//-	
		Занятие-практикум	8	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления – «Буквенная пирамида». с усложнением		Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказки «Красная шапочка»	-//-	Выполнение задания
			<b>24</b>			
	<b>МАЙ</b>	Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализовано - массовых мероприятий Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках		Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказки «Сказка о царе Салтане» с инсценировкой	-//-	Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления« Самый умный»,	-//-	Выполнение задания
		Занятие-	2	<b>Итоговое занятие</b>		Выполнение

		практикум				задания
			<b>24</b>			
		ИТОГО	<b>216</b>			

### 3 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Беседа	2	Вводное занятие Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору.	Учебный класс	Опрос
2		Занятие-практикум	6	Мир игры Подвижная игра «Воздух, вода, земля, ветер»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
3		Беседа	6	В мире праздников и театрализованных массовых мероприятий. Практический(разучивание) Распределение и разучивание ролей	-//-	Выполнение задания Наблюдение
4		Занятие-практикум	8	Сценическое искусство развитие познавательного процесса-выразительность речи, умение говорить голосом, мимикой, интонацией в процессе раскрытия образа героя (произношение слов напевно, быстро, медленно, тихо, громко).	-//-	Наблюдение Выполнение задания
6			<b>22</b>			
7	<b>ОКТАБРЬ</b>	Занятие-практикум	4	Мир игры <b>Настольная игра:</b> «Домино-лото».	-//-	Выполнение задания Наблюдение
8		Занятие-практикум	4	<b>Спортивные игры:</b> Игры на развитие физических навыков «Будь осторожен»	-//-	Выполнение задания Наблюдение
9		Беседа	4	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> «Умники и умницы».	-//-	Опрос Наблюдение

10		Занятие-практикум	4	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказка «Под грибом».	-//-	Выполнение задания Наблюдение
11		Занятие-практикум	4	Интеллектуальные игры на развитие любознательности «Зашифрованное слово».	-//-	Выполнение задания Наблюдение
12		Занятие-практикум	6	Сценическое искусство-дыхательная гимнастика - правильное дыхание, умение делать паузы через игровые упражнения (надувание шариков, сдувание бумаги и т.д.)		Выполнение задания Наблюдение
13			<b>26</b>			
14	<b>НОЯБРЬ</b>	Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий	-//-	Выполнение задания
15		Занятие-практикум	8	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий	-//-	Выполнение задания
16		Концертная программа	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках,	-//-	Выполнение задания
			<b>24</b>			
17	<b>ДЕКАБРЬ</b>	Практическое занятие, беседа	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Опрос .Выполнение задания
48		Занятие-практикум	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
19		Занятие-практикум	8	Формы проведения праздников. Массовое мероприятие	-//-	Выполнение задания
			<b>24</b>			
21	<b>ЯНВАРЬ</b>	Беседа	8	Мир игры Подвижная игра «Три , тринадцать, тридцать»	-//-	Выполнение задания
22		Занятие-практикум	6	Мир игры Настольные игры «Путешествие по г. Саратову»	-//-	Выполнение задания наблюдение
23		Занятие-практикум	8	Мир игры Спортивные игры «Дай руку»	-//-	Выполнение задания наблюдение
			<b>22</b>			



24	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Беседа	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий.	-//-	Опрос
		Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка	-//-	Выполнение задания наблюдение
		Занятие-практикум	6	Интеллектуально-познавательные игры: «Умники и умницы»	-//-	Выполнение задания наблюдение
25		Занятие-практикум	6	Интеллектуально-познавательные игры: «Гласные близнецы»	-//-	Выполнение задания наблюдение
			<b>24</b>			
	<b>МАРТ</b>	Беседа Занятие-практикум	2	Инструктаж по охране труда, и противопожарной безопасности, антитеррору. Тренинг общения	-//-	Опрос
		Концерт	8	Подготовка и проведение мероприятий, участие в сценках	-//-	Выполнение задания
		Беседа	8	Мир игры Спортивные игры: Игры на развитие физических навыков и умений «Фигура»»	-//-	Опрос
		Занятие-практикум	8	Сценическое искусство организация и проведение досуговых мероприятий поэтапно.	-//-	Выполнение задания
			<b>26</b>			
	<b>АПРЕЛЬ</b>	Беседа	8	Мир игры <b>Настольные игры:</b> «Шашки-шахматы»	-//-	Опрос
		Занятие-практикум	8	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> «Умники и умницы». Игры на развитие кругозора, интеллекта, любознательности, творческого и логического мышления		Выполнение задания

		Занятие-практикум	8	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказка «Федорино горе»	-//-	Выполнение задания
			<b>24</b>			
	<b>МАЙ</b>	Занятие-практикум	6	В мире праздников и театрализованно-массовых мероприятий Подготовка и проведение к мероприятиям, участие в сценках		Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> сказки «Федорино горе».	-//-	Выполнение задания
		Занятие-практикум	8	<b>Интеллектуально-познавательные игры:</b> «Анаграмм», «Шарады», «Ребусы»	-//-	Выполнение задания
		Занятие-практикум	2	<b>Итоговое занятие</b>		Выполнение задания
			<b>24</b>			
		<b>ИТОГО</b>	<b>216</b>			

## План воспитательной работы

### Организация мероприятий педагогом

Наименование мероприятия	Дата, время и место проведения	Количество человек	
		Участников	Присутствующих (детей, взрослых)
«Беслан – наша трагедия» (День памяти)	03.09.2024 г. 15.00 п/к «Эфир»	4	15
Спортивная программа «Вас приглашает Спортландия»	14.10.2024 г. г 15.00 п/к «Эфир»		20
Выставки работ: «Природа и фантазия», «Новогодний модерн», «Техногород», «Родничок»	Октябрь Декабрь Январь Март	5 7 3 6	
Экологические акции «Чистый город»	05.09.2024 г., 20.04.2025 г. 15.00 п/к «Эфир»	15 15	

### Участие в массовых мероприятиях различного уровня.

Наименование мероприятия	Дата, время и место проведения	Участников	Организатор мероприятий
«Страна чудес» День открытых дверей	10.09.2024 г. 15.00 п/к «Эфир»	25	Педагог-организатор Сатарова Л.А.
«Самые добрые глаза» праздничная программа ко Дню пожилого человека	01.10.2024 г. 15.00 п/к «Эфир»	20	Педагог-организатор Сатарова Л.А.
«День уважения и терпения» познавательная программа ко Дню толерантности	14.11.2024 г. 15.00 п/к «Эфир»	18	Педагог-организатор Сатарова Л.А.
«Честь и слава на все времена» День воинской славы	09.12.2024 г. 15.00 п/к «Эфир»	25	Педагог-организатор Сатарова Л.А.
«Территория волшебства» праздничная новогодняя программа	26.12.2024 г. 12.00 п/к «Эфир»	25	Педагог-организатор Сатарова Л.А.
«Вперед, мальчишки» конкурсно-игровая программа ко Дню защитника Отечества	21.02.2025 г. 15.00 п/к «Эфир»	20	Педагог-организатор Сатарова Л.А.
«С праздником весны» праздничная программа, посвященная Дню 8 марта	05.03.2025 г. 15.00 п/к «Эфир»	20	Педагог-организатор Сатарова Л.А.
«Память сердца» праздничная программа, посвященная 80-ой годовщине Великой Победы	07.05.2025 г. 15.00 п/к «Эфир»	20	Педагог-организатор Сатарова Л.А.

**Анкета для родителей:**  
**Удовлетворенность родителей (законных представителей) дополнительными образовательными услугами**  
**Уважаемый родитель!**

Предлагаем Вам принять участие в опросе об удовлетворенности дополнительными образовательными услугами. Пожалуйста, отметьте один вариант ответа на вопрос.

1. В каком объединении (объединениях) занимается Ваш ребёнок?

- технической направленности
- естественнонаучной направленности
- физкультурно-спортивной направленности
- художественной направленности
- туристско-краеведческой направленности
- социально-педагогической направленности
- не посещает объединений

2. В каком объединении (объединениях) Вы хотели бы, чтобы занимался Ваш ребёнок (дети)?

- технической направленности

---

- естественнонаучной направленности

---

- физкультурно-спортивной направленности

---

- художественной направленности

---

- туристско-краеведческой направленности

---

- социально-педагогической направленности

---

- удовлетворены имеющимся

3. Отметьте те направления помощи, качество которых Вас удовлетворяет

- информационное
- психолого-педагогическое просвещение
- диагностическое
- консультативное

другое

4. Отметьте наиболее важный критерий выбора учреждения дополнительного образования детей для обучения Вашего ребенка

- нет
- находится близко к дому
- в этом учреждении занимался первый ребенок
- в этом учреждении занимался кто-то из родственников
- по рекомендациям друзей или знакомых, дети которых обучались в этом учреждении
- у этого учреждения репутация одного из лучших в городе учреждений дополнительного образования
- нравится педагог
- единственное учреждение нужной направленности в населенном пункте
- другое

5. Отметьте ту характеристику деятельности учреждения дополнительного образования, качеством которой Вы удовлетворены в наибольшей степени

- нет
- качество образовательного процесса (воспитательных мероприятий, занятий)
- отношение педагогов к ребенку
- профессионализм педагогов во взаимоотношениях с родителями
- материально-техническое обеспечение учебного процесса
- оформление кабинетов
- состояние помещений в этом учреждении

6. Пользуетесь ли Вы платными образовательными услугами учреждения дополнительного образования для Ваших детей?

- нет
- да

7. Удовлетворены ли Вы качеством платных образовательных услуг?

- нет
- да

8. Оцените изменения в качестве работы сотрудников учреждений дополнительного образования за последний год

- нет
- заметны улучшения
- изменения отсутствуют
- качество работы ухудшилось

9. Участвуете ли Вы в жизнедеятельности учреждения дополнительного образования детей

- Принимаю участие в родительских собраниях
- Состою в родительском Комитете
- Являюсь членом Управляющего совета, попечительского совета
- Принимаю участие в совместных мероприятиях
- Являюсь организатором экскурсий, поездок и т.п.
- Не участвую
- Иное

Спасибо за сотрудничество, нам очень важно Ваше мнение!

### Анкета для учащихся

Дорогой друг!

**В целях изучения мнения учащихся об удовлетворенности занятиями в объединении, прими, пожалуйста, участие в опросе.**

Выскажи, пожалуйста, свое мнение, ответив на вопросы **анонимной анкеты**.

*Правила заполнения анкеты:* внимательно прочитай вопрос и варианты ответов.

Отметь варианты ответов, которые соответствуют твоему мнению.

1. В каком объединении ты занимаешься?

\_\_\_\_\_

2. Сколько лет ты занимаешься в объединении?

\_\_\_\_\_

3. Откуда ты узнал об объединении, в котором занимаешься? *(можно выбрать несколько вариантов ответов)*

- СМИ (телевидение, газеты, радио и др.)
- социальные сети
- друзья и знакомые
- интернет-сайт учреждения
- школа
- родители
- иное *(укажи, откуда именно)* \_\_\_\_\_

4. С какой целью ты пришел в объединение? *(можно отметить несколько вариантов ответов)*

- узнать новое и интересное
- по желанию родителей
- с пользой провести свободное время

- развить свои способности
- здесь занимается друг (подруга)
- найти новых друзей
- научиться самостоятельно приобретать новые знания
- получить знания и умения, которые помогут в приобретении будущей профессии
- добиться высоких результатов в выбранном виде детского творчества
- иное (*укажи, что именно*) \_\_\_\_\_

5. Что тебе нравится на занятиях в объединении?

- личность педагога, общение с ним
- общение со сверстниками
- меня здесь понимают и ценят как личность
- есть возможность проявления инициативы и самостоятельности
- занятие любимым делом
- иное (*укажи, что именно*) \_\_\_\_\_

6. Педагог проявляет к тебе доброжелательное отношение

- всегда
- часто
- иногда
- никогда

7. Педагог справедливо оценивает твои образовательные достижения

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

12. Развитию каких качеств способствуют занятия в объединении?

- ответственность и дисциплинированность
- лидерские качества
- патриотизм (позитивное отношение к г. Саратову, учреждению)
- трудолюбие
- самоуважение, уверенность в себе
- коммуникабельность (общительность)
- креативность (творчество)
- уважительное отношение к другому человеку (к сверстникам)

13. Почему ты выбрал данное учреждение? (*можно отметить несколько вариантов ответов*)

- удобное месторасположение
- профессионализм педагогического коллектива

- большой выбор направлений деятельности
  - хорошее материально-техническое оснащение занятий
  - оформление, внешний вид учреждения
  - в учреждении в детстве занимались родители, родственники
  - иное (*укажи, что именно*)
- 

14. Сколько времени вы затрачиваете на дорогу до УДО?

- не более 10-15 минут
- не более 30 минут
- от 40 минут до 1 часа

15. Укажи сколько тебе лет?

---

**Спасибо за участие!**